

VAQIF SƏMƏDOĞLU

446  
547

836441

# UZAQ YAŞIL ADA

M.F. ƏSƏDOĞLU  
ƏSƏDOĞLU

“ŞƏRQ-QƏRB”  
BAKI-2004

*Bu kitab "Vaqif Səmədoğlu. Uzaq yaşıl ada"  
(Bakı, Gənclik, 1999) nəşri əsasında təkrar nəşrə hazırlanmışdır.*

Tərtib edən və redaktoru: **Nüşabə Babayeva-Vəkilova**

**894.3611 - dc 21**

**AZE**

**Vaqif Səmədoğlu. Uzaq yaşıl ada. Bakı, "Şərq-Qərb", 2004, 264 səh.**

Vaqif Səmədoğlu! Şeirlerini həmişə həsrətlə gözlədiyimiz, sevə-sevə oxuduğumuz bənzərsiz Azərbaycan şairi... Bugünkü ədəbiyyatımızda tənhalıq poeziyasını yaradan söz ustası kimi onun bir ayrı yeri var.

Vaqifin şeirləri ilahi ilə söhbətdir. İlahi ilə söhbət hər insanı, hər şairin işi deyil. Vaqif Səmədoğlunun tənhalığı məzmun etibarilə ilahi tənhalıqdır.

Oxuculara təqdim olunan bu kitabda şairin müxtəlif illərdə qələmə aldığı əsərlər toplanmışdır. Bu əsərlər əvvəli və sonu bilinməyən bir sədi. Mışıl-mışıl yatan südəmər körpənin, bir ömür yaşamış yaşlı bir insanın nəfəsi var onlarda. İnsan qulağının eşitmə həddlərini aşıb birbaşa o vqata keçir bu səs. *Qulaq asaq, dinləyək "burada bürküyə ilişib çıxma bilməyən" bu səsdə, "qərrib şərə dönmüş ana dilin sözlərini"...*

Bu şeirlərdə pıçıltı-pıçıltı açılan çiçəklərin səsi, nəfəsi, qürub çağının bənzərsiz rəngləri, uzaq, yaşıl bir adanın tənhalığı, Ay işığından könüllərə yol çəkən, müqəddəs "dərdin, kədərini özündən belə dostlarına, doğmalarına səadət yaratmaq" istəyən qərrib bir şairin sehrli dünyası var.

Gəlin, zeytun kölgəsinin sərinliyi hopmuş, uzaqlardan yol gələn bu qərrib nəğmələri birlikdə oxuyaq.

**ISBN 9952-418-09-1**

© "ŞƏRQ-QƏRB", 2004

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti

**İLHAM ƏLİYEVİN**

**"Azərbaycan dilində latın qrafikası  
ilə kütləvi nəşrlərin həyata  
keçirilməsi haqqında"**

12 yanvar 2004-cü il tarixli sərəncamı  
ilə nəşr olunur və ölkə kitabxanalarına  
hədiyyə edilir

## ÖN SÖZ

Vaqif Səmədoğlu poeziyası haqqında söz demək çətin və məsuliyyətli bir işdir. Bunun üçün Vaqif şerinin “boyunu” görmək gərəkdir. Lakin “boyunun” hündürlüyü onu hərtərəfli, olduğu kimi görməyə imkan vermir. Bəlkə buna görədir ki, otuz beş ildir ədəbi tənqidimiz ona əməlli-başlı, düzgün ölçülü “don” biçə bilmir. “Ərköyün” hesab etdiyimiz Vaqif Səmədoğlu isə haqlı olaraq bu qısa, dar, əyri-üyrü biçilmiş “don”lardan otuz beş ildir ki, imtina etməkdə davam edir.

Vaqif Səmədoğlu şerimizə yaradıcılığa sovet hakimiyyətinin ilk illərində başlamış, repressiya dövrünün sıxıntısından çıxmış, stalinizm mənəşinin ağrısını görmüş böyük şairimiz Səməd Vurğunun öz içində boğduğu, güclə cilovladığı Azadlığı kimi gəldi. “Uşaq vaxtı həmişə arzulamışam böyüyəndə qoca kişi olum, heç kim mənə deməsin ki, onu eləmə, bunu elə”.

Vaqif Səmədoğlunun həyatını, yaradıcılıq yolunu az da olsa əks etdirən materiallarla tanışlıqdan sonra aydın olur ki, o, həyatda və yaradıcılıqda çox şeylərdən imtina edib, çox şeylərdən küsüb, qaçıb və çox şeyləri də yaxına buraxmayıb. Bəzən isə gücü ancaq özünü qorumağa çatıb. “Mən özümü ideologiyadan, cəynəyindən qoruya bilməmişəm. Bir də ideologiyamın pəncəsində qam tökülə-tökülə yazılan şeirlərdən...”

V.Səmədoğlunda bir dənə də olsun “yaralı” şeir tapmadıq. Bütün ömrünü şeirlərinin sağlamlığına, bütövlüyünə həsr edən müəllif deyir: “Öz vaxtında, öz dövründə çap olunmayan şeir bir qədər sonralar çap olunanda uduzur. Hətta ən lirik şeir də. O ki, qaldı üstündə ictimai yükü olan şeir, nə bilim sosioloji fikir daşıyan şeir”.

Məhz həmin bütövlük naminə Vaqif hətta ən zəruri məqamlarda belə ictimai-sosioloji yükü olan şeirlərini üzə çıxarmadı, əlində qayçı, bıçaq dayanmış sensorun – mövcud ideologiyanın xislətinə belə olduğu üçün başa düşürdü ki, onun şeirlərini yaralaya bilərlər. “Qorxurdum ki, Qlavlitdə mənə deyərler ki, bu cür yaz və mən də o cür yazmağa başlayardım. Öz içində sensorun yaranacağından qorxurdum”.

V.Səmədoğlu sevgisində, məftunluğunda, nifrət və qəzəbində, həsrətində heç kəsi təkrarlamadığı kimi heyretində də bənzərsizdir. “Elbrus dağı bir neçə dəfə uzaq, yaxın ətkələrindən görmüşəm. Gəl ki, heç bir heyret doğurmayıb içimdə, bütün obyektiv möhtəşəmliyi ilə gözlərimin qarşısında dursa da. Eləcə də okean, ucsuz-bucaqsız, milyon ağaclı meşə. Bunu heç bir ağlabatan səbəblərlə izah eləyə bilmərəm. Nəhənglik heç bir şey demir mənə. Ancaq çıpaq, seyrek yovşanlı Bəndovan düzünün Allahsız şoranlığında bir gün uzaqda duran tənha yulğunu alma ağacına oxşatmışam. Və sonsuz bir heyretə gəlmişəm. Burda, varlığma min illər boyu duz hopmuş, günəş nədi, bircə kibrit çöpü istisindən ağara bilən bu torpaqda alma ağacının bitməyəcəyini bilə-bilə! Şeri də bu dünyadamı, o dünyadamı belə görürəm... Ucsuz-bucaqsız şoran düzdə duran yulğun kimi. Ancaq hansısa möcüzə gücünə budaqlarında qıpqırmızı, şirə dolu almalar yetişmiş qurquru yulğun kimi. Ona da səhnədə baxmaq olmaz. Ona əl çalmaq günahdır. Alqışlar olan yerdə yulğunlar bar gətirmir”.

Şairliyi “ağır tale” kimi qəbul edən müəllif başibəlalı, keşməkeşli, ziddiyyətli bir tarixi olan millətin şairi olmağı daha dözülməz hesab edir.

V.Səmədoğlunun yalnız poeziyası deyil, xeyli pyesləri (“Bəxt üzüyü”, “Lotereya”, “Yayda qartopu oyunu”, “Yaşıl eynəkli adam”, “İntihar”, “Mamo kişinin yuxuları”, “Generalın son əmri” və s.), pirtçası (“Gürzəçöl yazıları”) da var. Bu isə daha geniş, əhatəli tədqiqatın mövzusudur. Özü də orada yeni, poeziyadakından fərqli bir Vaqiflə dərddləşmək gərəkdir.

Sonda isə hər iki Vaqifi – şair Vaqifi və dramaturq, nasir Vaqifi üz-üzə qoymaq yox, bir-birinin üstünə gəlmək və bərabər işarəsi qoyub hesablaşmaq, kəmiyyətini, çəkisini müəyyənləşdirmək lazımdır. Bax o zaman V.Səmədoğlu fenomenini dərk olunacaq. “Mənim bütün əsərlərim – dramaturgiyam da, poeziyam da bir Şeiridir. Və hələ bitməyib...”

Bitməyən şeir yolunda isə zəmanəsindən, millətinin bitib-tükənməyən dərdsərindən zinhara gələn şair yamanca darıxır və bu darıxmaq belasını da şair tələyinə yazılan cəzanın bir maddəsi hesab edir. Verdiyini müsahibələrindən birində – “Mən dünyanın axırının necə olacağını bilərəm” adlı söhbətində (1996-cı il) oxuyuruq:

“– Vaqif bəy, darıxırsınız?”

– Hər gün... Həmişə, 57 ildi. Hərdənbir darıxmıram.

– 57 il?

– Düz 57 ildi – anadan olduğum gündən.

– Nədən ötrü darıxırsınız?

– Nə bilim. Bəlkə Allahdan ötrü darıxıram. Həqiqətdən ötrü darıxıram. Hərdən gözəl yalandan ötrü darıxıram. Azadlıqdan ötrü darıxmışam. Özümdən bezikib darıxmışam. Elə şairin sənəti odu da. İş yeri darıxmaqdı, yazı masası tənhalıq”.

Şeirləri dünyanın bir çox dillərinə tərcümə olunan, misralarından biri – “Saxlayın yer kürəsini, mən düşmək istəyirəm” – Amerika kimi böyük bir ölkədə plakatlara yazılan şairimizi biz özümüz də oxuyub faydalanmalıyıq.

*İrada Musayeva*  
*filologiya elmləri namizədi*



\*\*\*

Mənim ünvanım:  
Nəhayətsizlik.  
Zaman.  
Məkan.  
Dünən,  
bu gün,  
və sabah.  
Görünən,  
görünməyən.  
Eşidilən,  
eşidilməyən  
Qalaktika.  
Günəş sistemi.  
Yer kürəsi.  
Torpaq.  
Bir az Avropa.  
Bir az Asiya.  
Böyük ölkə.  
Doğma yurdum  
Azərbaycan.  
Bakı.  
Sakit bir küçə.  
Ev dörd, mənzil otuz yeddi.  
Otaq.  
Üçbucaq masa.  
Kağız və qələm.  
Şeirler...

1962

\*\*\*

Vaxtsız ölsəm,  
çox yaşadı, deyin.

Vaxtsız öldü, deyin,  
qoca ölsəm.

Bir il yatıb, ölsəm,  
qəflətən öldü, deyin.

Uzun sürən xəstəlikdən sonra öldü, deyin,  
qəflətən ölsəm...

1962

\*\*\*

*Yusifə*

Bilirsiz qantel nədir?  
Çuqundan tökülmüş,  
Uzunbel səkkizə bənzər  
əzələ bərkidən.  
Mən bir dəfə  
dünyanın ən ağır  
qantelini qaldırdım:  
telefon çağırdı məni,  
götürdüm dəstəyi,  
səs gəldi:  
– Özünü ələ al,  
öldü...  
Qüvvəm çatmadı,  
düşdü əlimdən  
dünyanın ən ağır qanteli.

1962

\*\*\*

Mən tez gəldim,  
səndən tez.  
Sənsizləndim.  
Sənsiz  
bir az gəzdim.  
Gözlədim.  
Göydə  
bulud gözlədi.  
Mənə göz elədi.

Bilmirəm indi,  
gözler kimindi.  
Bəlkə sənindi,  
bəlkə mənimdi...

1962

\*\*\*

İstini cırıldada-cırıldada  
araba keçdi.  
Sağında – dəniz,  
solunda – ürəyim.  
Bir araba da keçdi ömrümdən...

İlq, bomboz divarda  
pəncərə söndü.  
Sağında – başqa divar,  
solunda – ürəyim.  
Bir pəncərə də söndü ömrümdən...

Əlimi paltar asılan kəndirə uzatdım.  
Qırılıb heyətə düşdü kəndir.  
Sağında – torpaq,  
solunda – ürəyim.  
Bir kəndir də qırıldı ömrümdən...

Dördüncü barmaqda nişan üzüyü  
parlayıb, söndü.  
Sağında – başqa üzük,  
solunda – ürəyim.  
Bir üzük də parlayıb, söndü ömrümdən...

Özlüyümə gəldim ondan-bundan ayrılıb.  
Şeir yazıb, atdım yeşiyə.  
Sağında – ümidlərim,  
solunda – ürəyim.  
Bir şeir də yeşiyə atdım ömrümdən...

1963

\*\*\*

MİN yerdən dənizə  
gəmilər çıxır, ay ana,  
Ürəyim darıxır.  
Bilirəm, ay ana,  
ürəyim bilir,  
tapılmır bu müdhiş  
dənizdə itən.  
Bir qayıq da belə keçmir ömürdən...

1963

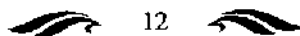
\*\*\*

Səməni...  
Evinə  
bir ovuc torpaq  
gətirib insan.  
Şam yanır...  
Enir masanın bayramlığına  
bir ovuc səhər...  
Azacıq  
sönür kədən...

1963

\*\*\*

Sabahdan axşamacan gözüm yolda.  
Nə bir yoldaş gözləyirəm,  
Nə qız gözü.  
Nə kağıza yapışan söz,  
nə də ki, bir bəxt.  
Sabahdan gözüm yolda.  
Nə bir günəş möhürləyən səhər,  
nə də axşam imzası gözləyirəm.  
Gözüm yorğun...  
yorğanları qapanır...



Kimse yox,  
heç kimi gözləmirəm.  
Elə-belə...  
İstəyirəm indidən  
gözlərimi yol çəkməyə öyrədim.

Bəlkə lazım olacaq...  
Sabahdan axşamacan gözüm yolda.  
Gözləyirəm...

1963

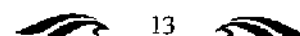
\*\*\*

Dalğalanan saçların  
valsa bənzəyir, ay qız.  
Tel qıvrılır, qırılır,  
fırlanır sonra.  
Mənim saçlarım qara,  
mənim saçlarım qalın,  
ritmsiz saçlarım,  
xalis "Yetim Segahı".

1963

\*\*\*

Romada nəhəng kilsələr,  
Bakıda iri gözlü,  
balkonu sarmaşıklı bir qız var...  
Nyu-Yorkda  
Allaha çatmaq istəyən evlər,  
Bakıda  
siqaret tüstüsüylə dolu,  
on dörd metrlik bir otaq var...



1963

\*\*\*

Polyak qızı, yadımdamı o gecə,  
Siqaretlər yanan kimi sönürdü,  
Sən yaşayan üçmərtəbəli evə  
Yer üzündə birçə küçə döndürdü?

Polyak qızı, yadımdamı o gecə,  
Sənən dəniz kimi qalxıb-enirdi,  
Tevtonların bayrağı tək divarda  
Pan Yuzekin şalvarı yellənirdi?...

1963

\*\*\*

Göy üzü yaşayırsa,  
Qara buludla, maviliklə,  
Yer üzü  
Əməklə ya kələklə,  
Mən də dolanıb,  
Yaşayıram bəlkə,  
Göy üzündən uça-uça,  
Yer üzündən qaça-qaça...

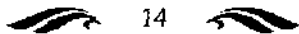
1963

\*\*\*

*Nazim Hikmətə*

Öləndə neçə yaşın var idi sənin?  
Neçə qış, neçə bahar görmüştün?

Öləndə  
kimin saman sarısı saçlarının  
qoxusunu eşitdin?



Torpağını gördünmü gözlərini yumanda?  
Mavi gözlərinin səması indi yox.  
Gecə çökdü gözlərinin səmasına.

Neçə ulduz söndü  
mavi gözlərinin  
qapanmış gecəsində?  
İşıq bizə heç bir vaxt  
çatmayacaq ulduzlar.  
Öləndə neçə yaşın var idi sənin?  
Yoxsa hələ doğulmamışdın?

1963

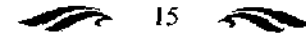
\*\*\*

Ac, zahm, avara  
vurnuxur meşədə canavar.  
Meşə var – çox şükür!  
Peşə var – çox şükür!  
Var dişi canavar –  
– eşq var – çox şükür!

Ac, zahm, avara  
vurnuxur meşədə canavar.  
Meşə var - çşələn!  
Peşə var - dişlə!  
Dişi var - kişilən!  
Var xoşbəxtlikdən...

Ac, zahm, avara  
vurnuxur meşədə canavar...

1963

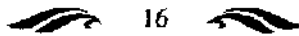




\*\*\*

Nəyə hürürsən?  
Kimə?  
Adamlar keçir gülə-gülə  
yanından.  
Sənsə hürürsən  
bu dünyaya  
hər yandan,  
Bəlkə yadına düşür  
babanı didmiş canavarlar?  
Nə olsun...  
Canavar pəncəsindən çıxıb,  
kim sağ-salamat qalar?  
Nədən hürürsən,  
kimi görürsən  
qürub günəşi tək  
qızarmış gözlərinlə?  
Hürmə!  
Böyükdür bu dünya.  
Dilini kim duya?  
Kim bilə?  
Yalan deyilsən ki,  
hürdüyün gəzsən dildən-dilə!  
Səni necə başa salım...  
hürmə,  
qadan alım!  
Şəhər yerində  
qapmağa, hürməyə bir şey tapılmaz.  
Lal dolan bir az.  
Əvvəlin sonu  
nə olacaq görərik,  
lazım olsa, lap, hürərik.  
Sən öz başına,  
mən öz başıma...

1963



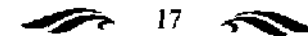
\*\*\*

Əsrimizin on beş başlı əjdahası  
Bakı - Moskva adlanan  
on beş vagonlu uzun qatar  
aparır səni məndən,  
Tilsimləyəcək səni  
Moskva adlanan böyük qəsrdə.  
Doqquz nazirlik dağı'  
doqquz ərizə gündüzü,  
doqquz "hə-yox" gecəsi  
aşıb, keçmək gərəkdir mənə.  
Tilsimi qırıb,  
səni görməkdən ötrü.  
Əsrimizin on beş başlı əjdahası  
aparır səni məndən...  
Nə deyim mən sənə,  
nə deyəsən sən mənə?  
Ayrılıq nağılımın  
ilk perron səhifəsi.  
Nə deyək?  
Sağ ol,  
yoxsa  
əlvida?  
Yox!  
Gəl, salam deyək,  
Salam deyək Ayrılığa!  
Salam verək Məsafəyə!  
Qəmimizlə salamlışaq...

1963

\*\*\*

Gecə yorğunluq kamerası ilə  
yuxu çəkirim.  
Lent  
bəzən səhərə qədər  
fırlanır.



Bəzən küçədə gedən  
kiminsə qıvraq filmi  
mənim lentimi qırır.  
Ya pişik novellası,  
ya da ki,  
yumruqla çəkilən  
gecə xronikası.  
Filmim bəzən rəngli,  
çox vaxt rəngsiz.  
Yuxum bəzən isti,  
bəzən soyuq.  
Füzulini gördüm  
bu gecəki filmimdə.  
Salamladıq.  
Ayrıldıq danışmadan.  
O getdi öz yuxusuna.  
Mən öz yuxuma...

1963

\*\*\*

Üç səs eşitdim:  
Qalın səs,  
Orta səs,  
Nazik səs.  
Qalın sordu:  
– Necəsən?  
Orta sordu:  
– Necəsən?  
Nazik sordu:  
– Necəsən?  
Dedim:  
– Elə belə!  
– Elə belə.  
– Elə belə...

1963

\*\*\*

Orta sürətlə,  
orta cürətlə  
maşını sürmək...  
Ölüme  
bir az qalmış,  
yavaş-yavaş,  
tormozu basmaq...  
Yox,  
qarşısına qəflətən nəhəng,  
bağlı darvaza çıxan  
maşın tək  
dayanacağam.  
Oyanacağam  
tormozların  
ət kəsən  
səsindən.  
Yox,  
qardaşım,  
gec olacaq,  
gec...

1963

\*\*\*

Son gecədir bu gün yenə,  
Sabah yenə son səhər,  
Son yel dolur son yelkənə,  
Qayıq üzür birtəhər...

Axırıncı ağacdır bu,  
Əsir sonuncu külək,  
Bağlayıb sonuncu yolu  
Yenə sonuncu fələk...

İndi son küçə üstünə  
Yağacaq son addımlar,  
Yenə dönəcəklər tinə  
Sapsarı son adamlar...

Doğulur sonuncu insan,  
Sonuncu insan ölür,  
Yenə son dəfə ağlayan,  
Son dəfə gülən olur...

Xançal götürmə əlinə,  
Düşməninə görsən əgər!  
Son gecədir bu gün yenə,  
Sabah yenə son səhər...

1963

\*\*\*

Bu bulud  
rəhmətlik nənəmə  
oxşayır.  
O bulud  
qonşu küçədəki  
qarayanız suçuya.  
İnsanlar axır  
bulud-bulud  
göy üzündə.  
Yaxımla,  
yadla doludur  
göy üzü də...

1964



\*\*\*

İldırım çaxdı.  
Diktator imzası tək möhkəm,  
ümid kimi aydın və qısa...

Sonra yağış yağdı.  
Yer üzünə axdı  
göy üzünün artıq yükü...

Sonra bürkü...

1964

\*\*\*

Bu külək  
yer üzündə əsmiş, əsəcək  
küləklərdən  
ən qorxulusu deyil hələ.  
Sarısından qorxduğum  
küçə fanarının işığı  
bir anlıq qorxudur,  
qorxuların ən qorxulusu deyil hələ.  
Qapınız bağlandı...  
Ancaq bu qapı  
bağlanan qapıların  
ən qorxulusu deyil hələ...

1964

\*\*\*

Keçir  
əlləri cibində,  
yaxası qalxmış günlər.  
Köhnə və darısqal,  
bir də  
tabut kimi təptəzə evlər



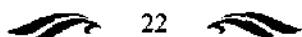
onları yola salır.  
Günlər hara gedir?  
Günlər bir küçəyə gedir ki,  
səhisində  
antikvar dükənləri olacaq.  
Dükənlərdə Ümid,  
vətən həsrəti satılacaq.  
Metro stansiyalarında  
yuxularımızın  
pis reproduksiyaları asılacaq,  
Günlər axır  
körpüsüz ömrün içindən.  
Quşlar oxuyur...  
Nədən?  
Keçir  
əlləri cibində,  
yaxası qalxmış günlər...

1964

\*\*\*

*Qoca Neyhauza*

Otağında Şopen...  
İndi gedin,  
indi uzaqdan güdün,  
son günümün  
son nəfəsimi.  
Bir də yaşamaq istəyən  
insan həvəsini.  
Bu kiçik noktyurn  
səslənənədək,  
mən də,  
ömrüm də,  
ikimiz də tək,



verib baş-başa,  
yavaş-yavaş  
yaşayacağıq yer üzündə.  
Yer üzünün  
titrəyən dizində...

1964

\*\*\*

İndi ən qara fikirlərim  
bağırsa telefon səsiylə,  
qaldırmayacağam  
son günümün dəstəyini.  
Nə işdə,  
nə evdə tapa biləcək  
çarəsizlik məni.  
Sevincdə gizlənmişəm indi!...

1964

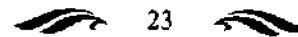
\*\*\*

Ölümümə bir az qalmış  
Darayacağam saçlarımı,  
Təmiz, ağ köynək geyəcəm,  
Ölümümə bir az qalmış.

Ölümümə bir az qalmış  
Göy üzü mavi olacaq,  
Buludlar köpük-köpük.

Məktub yazacağam sənə.  
Sevirdim, sevirəm, sevəcəyəm  
Deyəcəm,  
Ölümümə bir az qalmış,  
Ölümümə bir az qalmış...

1964



\*\*\*

Fırlanır yallıda  
kainat,  
güneş,  
torpaq,  
insan,  
ipdən asılmış paltarlar,  
Çarli Çaplinin əsası...  
Bir də mən...  
Fırlanırıq, fırlanırıq yallıda.  
Zurna-balaban səsi,  
yallının musiqisi  
çoxdan qurtarıb.  
Amma biz yenə də  
Fırlanırıq yallıda...

1964

\*\*\*

Sabahdan yağış, yağış, yağış...  
Qışda yağır,  
qar üstünə yağır yağış...  
Bağışla,  
bağışla yadıma düşdün,  
yağış yağanda...  
Qar islanarkən düşdün yadıma...  
Bağışla...

1964

\*\*\*

Yorğun qol kimi  
düşəcəksən bir gün  
divarların yanına.  
Gözləmə



əbəs yərə.  
Allah da kiminləsə danışır.  
Ömrünü ölümə qoy...

1964

\*\*\*

Bu gün buludlar  
sinədə qalmış söz kimi,  
və o söz rəngindədir  
bu gün hər yan.  
Cavabsız ölmüş  
sualların qəbristanlığıdır  
başqa insan...

1964

\*\*\*

Bir il keçəcək...  
Mən adi  
on beş vaxonlu  
"Moskva-Bakı" qatarına minib,  
cənuba gedəcəm.  
Axtarmayacaq məni  
Moskvada bir kəs belə,  
yad etməyəcək məni  
Moskvada bir səs belə.  
Mən isə,  
Bakıya aparacağam  
bu yataqxananın sarı qapısını,  
küçələrin pisini, yaxşısını.  
Sənin təbəssümünlə dolu  
dar otağımın havasını,  
Bakı arzularımın Moskvasını...

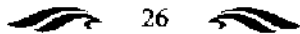
1964



\*\*\*

Ətraf Rusiya, genişlik.  
Kupelər dar.  
Bakıya gecikir qatar.  
Bir saat,  
sonra iki,  
uç saat indi.  
Yol uzun...  
Nə söhbət ürəkdən gəlir, nə oyun.  
Şahmat fiqurları  
həmişəkindən sapsarı.  
Şahmat fiqurları tək  
ora-bura qoyuruq  
söhbət oyununda adamları...  
Ətraf Rusiya, payız, palçıq.  
Qatar gecikir,  
insan dözüümü də yarımçıq.  
Söhbət kəsilir.  
Qanına girir oyun,  
şah-şah,  
piyada-piyada,  
at-at.  
Gecikir qatar indi beş saat.  
Adamlar, səmişin yox,  
məhbus kimi dilxor,  
dərdli, ümitsiz.  
Biz  
indi  
yolun tutduğu  
vaxt yəhudisiyik.  
Və atılmışıq,  
toplaşmışıq bir yana.  
On dörd vaqonlu  
vaxt hettosuna...

1964



26

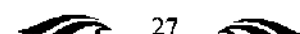
\*\*\*

Sözlerini də,  
ləhcələrini də,  
unuda bilmirəm.  
Yadımdan çıxıb bilərəm qanunların.  
Başqa dillərin dənizinə  
atsa bir gün məni  
ömrün qəflət,  
ömrün soyuq seli,  
bir an belə unutmaram  
kədərini,  
sevincini,  
ümidini.  
Bir hissini də unutmaram, azəri dili...

1964

\*\*\*

Yağış bütün meridian boyu  
isladır vitrinləri,  
dağıtmaq,  
yuyub aparmaq istəyir birdəfəlik  
küçələrimizi,  
evlərimizi,  
şöhərlərimizi.  
Yağış kiməyə satır bizi,  
ayırır bir-birimizdən.  
Pəncərə qarşısında dirilərimizdən uzaq,  
ölülərimizdənsə  
uzaq olmaq istədiyimiz anda,  
səkidən-səkiyə qaçan  
insanları eşidirik yene.  
Mənasız, islanmış  
əski parçalarına çevrilir



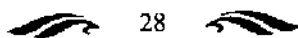
27

küçə boyu asılmış bayraqlar.  
Yağışsa yağır,  
yağışa nə var...  
İldırım çaxır,  
ışıqlanır bir anlıq  
bütün dünya muzeylərindəki  
batalya səhnələri.  
Mənasız olur  
özgə dilində oxunan duaların ümidi,  
mınarələrin hündürlüyü,  
konstitusiyanın beş-on maddəsi,  
sevimli qadın iyi.  
Gərəksiz olur atalar sözü,  
indiki yağışın özü.  
Küçələrdən gələn nəm və təptəzə hava.  
Bütün meridian boyu islanır vitrinlər...  
İslanır dəniz, küçələr, səslər, biz.  
Bir gün  
yaşamağa da qoymayacaq bizi təcrübəmiz...

1964

\*\*\*

Qara, qabar, qaranlıq,  
qarı qarğısı tək  
yara salır bağrıma.  
Ağır, qara çalma tək  
qaranlıq qapanıb torpağın  
yorğun-argın  
başına.  
Neçə vaxtdır  
daraq dəymir  
saçlarına torpağın.  
Neçə vaxtdır  
düşmür başı yastığa.



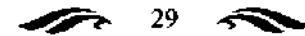
Neçə vaxtdır  
darıxır  
həsretiylə  
yorğanım.  
Yorğun...  
Qara, qabar, qaranlıq  
ağ hamar kəfən kimi  
sarıyır bağrıma.  
Allah barmaqarası  
baxır torpağa.  
Allah da yorğun...

1964

\*\*\*

Evə tələsirəm...  
Elə bil əsirəm,  
Küçənin söyüş,  
sərxoş,  
oğru barmaqlı əlində.  
Qorxudan deyilməyən  
söz tək qaçırım.  
Qaçıram aram-aram,  
sürünə-sürünə.  
Qaçmağım  
kimin gözüne görünə?  
Kimə görünə  
gecənin küçə döşəməsinə  
düşmüş iynə?  
Və  
damarla qaçan iynə tək  
axıram otağıma.  
Sancılıram yatağıma...  
Yox olur hər yan.  
Və iynə olmamaq,  
qarmaq olmaq istəyirəm bu an.

1964



\*\*\*

Mən sağ ikən  
yox olsa Xəzər,  
kəsilə qağayıların səsi,  
silinsə qayaların kölgəsi...  
Mən sağ ikən  
barmağımdan üzük kimi  
ömrümdən Xəzər çıxsın, Xəzər itə...  
Neyləyəyəm,  
neyləyəyəm  
dəniz də getsə...

1964

\*\*\*

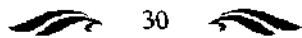
Ya gec, ya tez, bilirəm,  
Bilirəm, gün gələcək,  
Əllərimdən ümidlər  
Çıxacaq ölcək-ölcək...

Ya gec, ya tez, bilirəm,  
Düşüb səhnədən diri,  
Divara söykənəcək  
Tanış insan üzləri...

1964

\*\*\*

Gedirəm.  
Yox, qorxma,  
əvvəlcə idarəyə dəyəcəyəm,  
sonra Yusifgilə.  
Qorxma,  
sevincim də, kədərим də  
çıxmayıb

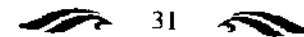


konstitusiyanın sərhədlərindən.  
Kimdən, nədən gizlənim  
evimizin divarları arxasında?  
Mənim kimiləri  
nə fitlə tuturlar,  
nə itlə...  
Qorxma,  
idarəyə gedirəm.  
Qulaq as,  
laqeyddir şəhərin.  
Gedirəm,  
qorxma,  
ölümdən tez gələr  
bu gün də taksii...

1964

\*\*\*

Böyük bir darvaza,  
azan varmış kimi  
zarıldayır.  
Açılarda,  
bağlananda.  
Darvaza, zor darvazadır,  
aça bilmirəm.  
Darvaza, zor darvazadır,  
qaça bilmirəm.  
Zarıldayır,  
açılarda,  
zarıldayır,  
bağlananda.  
Sərin külək kimi  
bir səs gəlir  
arxasından darvazanın,  
iti xaşçal kimi



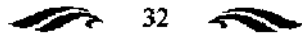


sancılır  
yaxasına darvazanın.  
Eşidirəm.  
Darvaza, kiçik imiş,  
zarıldamır.  
Darvaza, küçük kimi  
zingildəyir...

1964

\*\*\*

Yer altından,  
dəmir bellə,  
min itmiş şəhər tapılır,  
min sönmüş insan tapılır.  
Doğru,  
yalan tapılır.  
Kəllə olmuş başlarda,  
güllə olmuş daşlarda,  
saxsı bardaqlarda,  
daş yaraqlarda  
oxunur keçən,  
oxunur gedən...  
Bu əsrdə tapılır,  
yeni eradan övvəl,  
gecə çağı çöldə itən...  
Yer altının yer üzliüyü,  
sınıq-sınıq,  
qırıq-qırıq  
qalxır üzə,  
qalxır bizə...  
Nələr yoxdu yer altında,  
nələr gəzmir sirr atında?  
Sümüklərin və daşların,  
latın, azəri adları,



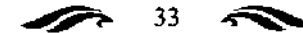
sümüyə,  
daşa dönmüş,  
zaman, dövrən saatları.  
Sarı kəllə,  
sümüklə kəllə,  
quru kəllə  
təbəssüm tək yumşaq əllə  
sığallanır,  
ağllanır...  
Quru kəllənin önündə,  
sümüklü təbəssümündə  
adam bəzən özünü  
diri, amma kəllə sanır...  
Düşünürsən,  
birləşirsən quru, sarı kəllənin  
dövrənyə  
günləriylə, anıyla.  
Bəlkə içini yeyirsən,  
bəlkə yalan deyirsən?  
Lakin deyirsən:  
– Kəllə, kəllə...  
Günümüz pis gətirdi,  
dövrəmiz nəş.  
Kəllə, kəllə, kəllə,  
yaxşı günlər olacaq bəlkə?  
Bəlkə, bəlkə, bəlkə...

1964

\*\*\*

Enir kağızın ağına  
sətirlər.  
Ürəyimin,  
fikrimin kölgələri  
sərindirmi?

1964



\*\*\*

Bir əl...  
On əl...  
Min əl...  
Əllər...  
məni əllər boğacaq,  
əllər, əllər doğacaq!

1964

\*\*\*

İri,  
mavi mamont idim,  
yer üzünün buz ömründə...  
O vaxt nə Koroğlu vardı,  
nə Meri Pikford,  
nə Ləmbəranski, nə Henrix Ford.  
O vaxt  
sağ yox idi,  
sol yox idi.  
İşıqforlu yol yox idi.  
Buz...  
Dəniz...  
Yenə buz...  
Soyuq idi...  
İri,  
mavi mamont idim.  
İndi... fortepiano müəllimiyəm.

1964

\*\*\*

Bu çinardan dar ağacı,  
royalının taxtasından qış ocağı  
quracaqlarsa...  
Demək,  
nəfəs almışam,  
ömrüm boyu asılarkən...  
Demək,  
buz olmuşam,  
ayaqlarımın altında Günəş basılarkən!...

1964

\*\*\*

Qapqara gözləri  
qıpquru ağacda,  
daralmış şəhərlə  
qaralmış şəhərlə  
sürünür kor qoca.  
Ağacda damcı-damcı  
kor yağır küçəyə.  
Ağacda damcı-damcı  
kor yağır gecəyə...

1964

\*\*\*

Çoban olsaydım əgər  
məni yamacda  
qoyunlar otardı.  
Quşlar mənə atardı  
ovçu olsaydım əgər.



Xançal olsaydım,  
insan mənə batardı.  
Xalq gecə bilib yatardı  
gündüz olsaydım əgər.  
İnsan olsaydım...

1964

\*\*\*

Qoyunlar  
qəssabı tanıyırlar.  
Bir kişi  
on beş bağın  
qoyununu kəsirdi.  
Qohumuna, dostuna,  
nisiyəsinə, nəqdinə.  
Qəssab gələndə,  
bıçaq görünəndə,  
qoyunlar dayanırlar,  
yeri tappıldadırlar...  
Tap...  
Tap...  
Tap...  
Kabab,  
qutab...  
Tap...  
Tap...  
Tap...  
Bir qara qoça  
deyirdim asta:  
– Qoyun olma, çıxış yolu tap...  
Tap...  
Tap...  
Tap...

1964

\*\*\*

Hər gün  
səhər altıda,  
– Süd! Süd! Süd! bağırrır  
həyətdə kiminsə səsi.  
Bu səhər  
üşüyə-üşüyə  
həyətdə düşdüm.  
İstədim soruşam,  
hardan tapır bu adam  
səhər tezdən  
bu cür qüvvətli səsi?  
Nə boydadır zalımın nəfəsi,  
böyük bir evi  
səsiylə yuxudan qaldıra bilir?  
Gördüm, qarındır,  
gözlərindən yuxu tökülür...

1964

\*\*\*

Düşdü paltarınla o gün parketə,  
İctimai fikir, dövlət, gələcək,  
O gün keçən kimi boş qaldı içim,  
Qaraçı köçünün köhnə yeritək.

İndi Şüvəlandan keçən yolların,  
Hamısı birləşib yanvara dönür,  
Fəsilisiz illərə gedəcək indi,  
İyunsuz, iyulsuz, avqustsuz ömür.

Kimə ağız açım, kimə yalvarım,  
İndi Şüvəlandan Buzovnayadək?  
Danışa bildiyim o az günlərdən,  
Beş-altı söz qaldı, iki-üç köynək.

Gərəksiz, işlənmiş şeylər atılıb,  
Bağlar arasının dar yollarına,  
Dünya qulaq asır bu yay gecəsi,  
Hasar qonşumuzun köksüz tarına.

Bilirəm, bu gecə nə olur-olsun,  
Yuxuma yenə də atam girəcək,  
Ulduzlar sayrışır vətən göyündə,  
Ölən balıqların çırıntısı tək...

1964

\*\*\*

Bir axşam taksidən düşüb payıza,  
Bilmədik haraya, hayana gedək,  
Dərin sularını qatıb dayaza,  
Dəniz də bağlandı yay kinosutək.

Yağışın əlindən qaçıb bir күncə,  
Dayandıq üzümüz qibləyə sarı  
Yenə tapılmadı, payız gəlincə  
Bağlı ümidlərin itmiş açarı...\*

1964

\*\*\*

Uşaqların  
kağızdan бүkdüyü  
qayıqlar tək dolansa arzularım,  
qaçaram yer üzünün suyundan, nəmindən.  
İstəsəm, qaçaram

özgə gözlərinin qəmindən,  
qonşumuzun qara itindən,  
arxadan səslənən milis fitindən.

Qaçaram  
filarmoniya konsertlərinin ipəklərindən,  
su qatılmış pivələrin köpüklərindən,  
yumulan gözlərdən,  
açılan dizlərdən,  
içimi isidən  
yumşaq nağıllardan,  
evimizi basmış  
köhnə jurnallardan.  
Qaçaram sapı qırılan tosbəhlərdən,  
dolu və boş qədəhlərdən,  
məscidlərin əzanından,  
kilsələrin zəngindən,  
Nizami muzeyinin rəngindən.  
Hər şeydən qaçaram mən.  
Amma sənin gözlərindən...

1965

\*\*\*

Dünən yığışb getsən də,  
qaya rəsmləritək  
köhnə gəldi mənə  
dirşöklərinin  
masanın tozunda qalmış yeri.  
İki ağ ləkə.  
İki yumru.  
Sənsizliyimin  
bərəlmış gözləri...

1965

\*Mahnı mətni. Musiqisi Emin Sabitoğlunundur.

\*\*\*

Oturub yer üzünün qapısında  
karvanımı gözlədim.  
Karvanımın yolunda  
kəsildi meşələrim,  
yox oldu.  
Buludlarım gözlərimin qabağında  
min şəkil aldı.  
Qurumağa başladı dənizim.  
Torpağımda  
bir yandan evlər tikildi,  
bir yandan söküldü.  
Pərdə asdılar  
gündüzümün qabağından.  
Karvanımdan bircə gecəm  
sağ-salamat gəldi çıxdı  
yanıma.  
İtirməyim deyə  
gecəmi də,  
özümü gecəmə bağladım,  
günlərimin qandalıyla...

1965

\*\*\*

Qışda dəniz,  
qapısız, pəncərəsiz.  
Qışda dəniz,  
göy üzüylə əkiz.  
Söyüd ağaclarını  
evə götürmək istəyirəm qışda.  
Baba olmaq istəyirəm  
bu yaşda.



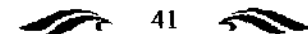
İnanıram qışda  
insan ömrünün  
xoş günlərlə dolduğuna.  
İnanmıram, amma  
gəmilərin  
“doğur-doğur” olduğuna...

1965

\*\*\*

Sürətləri bir,  
sürətləri bir,  
külək gözləyib,  
fırlanarlar əlbir  
yol dəyirmanları.  
Bəzən bir ay hərəkətsiz,  
bəzən gündə otuz dəfə  
ora-bura dönə-dönə,  
yaşayarlar yer üzündə  
yel dəyirmanları.  
Biri-birindən seçilməz,  
onu-onundan.  
Külək gələndə  
bir yerdə çevrilər üzləri.  
Amma bu birlikdə,  
bu əlbirlikdə,  
yer üzündə kim  
tənhadır onlar qədər,  
kim  
onlar qədər küləklə bağlı,  
küləkdən asılı?...

1965



\*\*\*

Rənglənib tozla  
pəncərənin şüşəsi...  
Kimsə adını yazıb şüşədə,  
barmağıyla tozu yara-yara.  
Kimsə toz içində  
vals oynayıb,  
barmaq üstə, ora-bura,  
insan var, toz var, neyləmək?  
Silinəcək kirli əskiylə  
pəncərəyə yapışan toz,  
insan adı,  
bir də toz üstə vals...  
Axı  
pəncərə təmiz olmalıdır,  
axı  
"Dünya bir pəncərədir,  
hər gələn baxıb gedər..."

1965

\*\*\*

Küləkli payız günündə  
atılmış bağ evinin  
qapısı tək  
açılır, örtülür  
ürəyim.  
Barmağımla  
günlərimin profilini çəkərəm  
dünya pəncərəsinin  
toz basmış şüşəsində...  
Ay Allah,  
heç olmasa  
başımı sığalla!

1965



\*\*\*

Neçə ay səfərsiz,  
neçə ay bir sayaq  
dolandım.  
Xəstəliyindən xəbərsiz,  
bədbinliyindən uzaq  
dolandım.  
Ayrılıq əfsanə deyil,  
casusa,  
milisə gərəksiz  
beş-on ürək sırımıdır.  
Ayrılıq  
gözlərinə düz baxa bildiyim  
yeganə,  
yeganə dirimdir...

1965

\*\*\*

Bu gün birinci dəfə  
döydün ömrümün qapısını...  
Açmadım.  
Açacaqdım qapını  
inadkar olsaydın azacıq.  
Onda mən yazıq...  
Endirib evimizdən  
aparacaqdılar məni  
Kommunist küçəsi ilə yuxarı.  
Sonra burulacaqdılar  
Anarla Yusifin təzə evinə sarı.  
Sonra  
silkələne-silkələne  
sonuma gedəcəkdim  
min tabut üzü görmüş qruzovikdə.



Mənasız olacaqdıq sən də, mən də...  
Ancaq indi  
yaşaya bilərik  
müttəfiq kimi.  
Çiyin-çiyinə, ümid-ümidə...  
Ala bilərlər əlimdən  
Buzovna qayalarını,  
Xəzərin  
sahildə quruyan qayıqlarını,  
Abşeronun  
doşaba üzüm əzən nazik ayaqlarını...  
Əlimdən ala bilərlər  
hər yeni günümün sonbeşikliyini...  
Bircə səni  
ala bilməzlər əlimdən,  
ölümüm.  
Səni  
çıxara bilməz həyatımdan  
nə zaman, nə insan.  
Çiyin-çiyinə,  
ümid-ümidə dolanaq.  
Bu vaxt,  
bu kədər,  
bu otaq...

1965

\*\*\*

Yer üzünə qan hoparkən,  
ürəyin dərddən qoparkən,  
göy üzünə,  
buludlara bax!  
Buludlar  
pişik balalarına da  
bənəyirimi, ay Allah?..

1965

\*\*\*

O əyri xətt,  
görümün yolun kəsən sərhəd,  
“üfüq” adlanır.  
Deyirlər,  
yer üzü  
orda qatlanır,  
bir də  
xəyal, arzu  
ordan atlanır.  
Azadlığı görür kimsə  
əyri üfüqdə,  
kimi məhəbbəti.  
Ya da sadəcə,  
soyuducuda bir kilo əti...  
hərə bir üfüq görür,  
hər kəsin öz üfüqü.  
Bəzən doğma, bəzən yad,  
üfüqlərsə milyard-milyard!  
Gözlər sanı, gözlər qədər.  
Gözlər sanı əyri sevinc,  
gözlər sanı əyri kədər...  
Bəzən  
azadlıq axtarılan üfüqdə  
qarı paltar yuyur, deyinə-deyinə.  
Bəzən  
məhəbbət gəzilən üfüqdə,  
“dahi” nitqini məşq edir  
nazir,  
qara frakını geyinə-geyinə.  
Qarıyla nazirin  
üfüqbazlar nə vecinə?  
Qarının gözləri  
kirlə paltarların sayında,  
nazirin düşüncəsi  
məclisdə əleyhinə qalxacaq

deputat əlləri sayında.  
İkisi də öz hayında...  
İndi mən də,  
bu uzun şəri yazıram,  
damağında siqaret yanır,  
uzaqdan məni də  
kimse üfük sanır...

1965

\*\*\*

Qapısında bir zəng var  
hörümçək toru  
basıb üstünü.  
Otağında  
bir cüt kreslo durur  
biri it günündədir,  
o biri təptəzə qalıb.  
Pəncərəsinə  
bir akvarium qoyub.  
Beş-on balıq üzür  
bulanıq suda.  
hamısı öz işində, gücündə.

1965

\*\*\*

Başqa bir qız da  
var imiş  
səndən başqa  
yer üzündə, gülüm!  
İndi ya sən öldür məni,  
ya da mən səni...

1966



\*\*\*

Eşitmişəm bu yay bağda,  
bir danimarkalının  
nağılıni oxuduğun yerdə,  
pəncərəyə sərçə qonub.  
Gözləri iki qara muncuq,  
köksünün altı yupyumşaq...  
Gözlərin dolub  
birdən-birə.  
Ağlamısan  
o danimarkalının nağılıni  
üzünə sıxıb.  
Ağlamısan  
yayın o istisində...

1966

\*\*\*

Yolsuz, çıxırsız da  
gedib bir yana  
çıxmaq olar.  
Amma hara?  
Evlərin nömrəsinə baxa-baxa,  
xəbər ala-ala  
qabağından çıxan adamlardan,  
axtarıb tapmaq olar  
bir kəsi.  
Amma kimi?  
Əl-qolumu bağlayan  
zəncir kimi  
qırıp atmaq olar  
ömrün ayıq günlərini,  
gərəksiz olmuş andları,  
ata-baba yurdunu





gözləri  
şad xəbərə bənzəyən  
bir qadın yolunda.  
Amma necə?  
Amma haçaq?  
Amma niyə?

1966

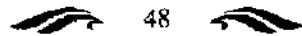
\*\*\*

Sənin səhərdən axşama kimi oxuduğun  
o qəribə, yumşaq, anlamadığım dildə mahnı  
indi də,  
bu gün də qulaqlarımda çalır.  
Bu gözəl və təsəllisiz,  
bu uzaq və təsəllisiz mahnının  
özgə dilli sözləri  
əzbər olub dilimdə, qulağımda...  
Sənin səhərdən axşama kimi oxuduğun  
o qəribə mahnı  
vətən kimi uzaq,  
vətən kimi yazıq,  
vətən kimi sayaqdır, bir sayaq...

1966

\*\*\*

Bu yol sənin, bu yol mənim...  
Gəl belə ömür sürək.  
Gəl yummayaq  
bextimizin ağzını,  
ömrümüzün də sözünü kəsməyə  
danışdığı yerdə.



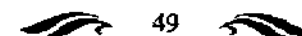
Peyğəmbərlik  
nə sənə yaraşır,  
nə mənə.  
İstəsək də  
əlimizdən gəlməz  
bu Allahsız dünyada  
Qoy yol çəksin gözlərimiz,  
nəfəsimiz  
boğazımızdan çıxana kimi.  
Qoy min şeyə yozsuntar  
doğulub  
dünyaya gəlməyimizi!  
Ancaq hələ ki,  
qapımızın ağzında  
yohərlənməyib  
bizi o dünyaya  
aparacaq atlar,  
gəl başımızı aşağı salıb,  
gedək öz yolumuzla.  
O yol sənin, bu yol mənim...

1966

\*\*\*

Güneş nədir?  
İşığında  
səni görmədiyim  
bir ulduz.  
Dünya nədir?  
Sənin evinə aparən  
bütün yolları bağlı  
bir planet...

1966



\*\*\*

Gör bir necə  
ayrı saldı baxtımız bizi  
meşə ağaclarından,  
dağ otlarından,  
çay daşlarından.  
Allahdan  
aldığımız ömrü  
gör bir necə  
payladığ insanlara!

1966

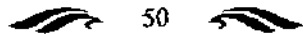
\*\*\*

Bu gün  
ləpədyəndə  
qapqara məzuta bulanmış  
bir qağayının  
meyiti üstündə  
xaç kimi dayanmışam.  
Məzara da  
bənzməyə başladım,  
ana...

1967

\*\*\*

İstidən qaçırım...  
Amma nə evimizdə,  
nə küçələrdə,  
nə qohum, nə dost evində  
yağış yağmır.



50

İstidən qaçırım...  
Lakin bir damcı şəh belə yoxdur  
gördüyüm üzlerin  
üzərində.  
İstidən qaçırım...

1967

\*\*\*

Qağayını saymasaq  
Allahla dəniz arasında  
kimsə yox...

1967

\*\*\*

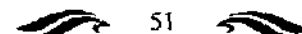
Aparır, mənə vaxt aparır,  
Könlündən, əlindən qoparır,  
Ay ana, gözlərim qapanır,  
Gələrəm, qaranquş gələndə,  
Bəlkə, bəlkə, bəlkə də...

Gələrəm, bu yaya gələrəm,  
Yay ötsə, payızda gələrəm,  
Nigaran qalmısan, bilirəm,  
Gələrəm, durnalar gələndə,  
Bəlkə, bəlkə, bəlkə də...

Çıxarlar dünyaya qatarlar,  
Qatarlar min yerə çatarlar,  
Hələki dünyada qatar var,  
Gələrəm, vaqonlar ötəndə,  
Bəlkə, bəlkə, bəlkə də...\*

1968

\*Mahnı mətni. Musiqisi Emin Sabitoğlunundur.



51

\*\*\*

Bu ayrılıq dəniziylə  
Səni aparən gəmi,  
Yuxumdan keçdi bir gecə,  
Moskvadan may kimi...

Ondan sonra küçə gördüm,  
Getdim aptekə sarı,  
O gün ilk dəfə səsləndi  
Ömrün son akkordları...

Ömrün sonuna az qalıb,  
Düz sayıramsa əgər,  
Bəlkə beş il, bəlkə yüz il,  
Bəlkə qapıya qədər...

1968

\*\*\*

Ay Allah, kömək et mənə,  
kömək et, ölümdən əvvəl,  
Zuğulbayla  
Şüvəlanın arasındakı  
sahilin  
əyrisini unudum.

Yadıma düşməsin  
Moskva metrosundan  
maya çıxmağım...

Ay Allah, kömək et,  
kömək et, ölümdən əvvəl,  
çixsın beynimdən  
Füzulinin,  
Pasternakın şeirləri

Unudum  
atamla gəzdiyim hər yeri...  
Kəsilsin  
İçərişəhərdə eşitdiyim  
qız toyunun qarmon səsi,  
yox olsun gözlərimdən  
öküzlərin  
şaxtadan buxarlanan nəfəsi.  
Ay Allah, kömək et mənə,  
kömək et, ölümdən qabaq,  
bir bulud da  
papiros tüstüsünə, divə, Tolstoya,  
bir də sənə oxşamasın göy üzündə.  
Kömək et, unudum  
sevimli valsın  
son taktlarını...  
Qoy ölümdən əvvəl,  
yadıma düşsün  
Varşava hettosunda oxunan  
mahnıların bilmədiyim sözləri.  
Qoy Praqadan götürülüb,  
dünyada qoyulsun  
Yan Qusun  
gözləri əskiylə bağlanmış heykəli.  
Qoy qulağımda olsun  
xunveybinlərin səsi,  
qoy əzilsin əlimdə  
yumularkən gözlərim,  
tapılmamış dərmanın reseptitək  
Türkmənçay müqaviləsi...

Ay Allah, kömək et mənə,  
kömək et, ölümdən əvvəl...

1968

\*\*\*

Var – dövlətim  
qalmadı ki, üstündə gözün olsun.  
Mənə də qar qalmadı ki,  
üstündə izin olsun...

1969

\*\*\*

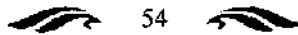
Məni bir günün içində  
tutub,  
hökmümü vermək olar.  
Elə həmin gündə  
küreyimi  
dayamaq olar divara.  
Di gəl,  
min il,  
yüz min il,  
günbəgün,  
aybaay, ilbəlil  
güllələmək  
lazım gələcək məni...

1969

\*\*\*

Qaçdı dəniz, qaçdı səma bu axşam,  
Quşların səsi də tək qoydu məni.  
Üstümdə qalmayıb, sürünüb getdi,  
Buludun yamaca düşən kölgəsi.

Soxuldu ömrümün səksəkəsinə,  
Dəmir çəkmələrin ətkəsən səsi,



Əl-qolum zəncirle niyə bağlandı,  
Taleyin vəkilsiz məhkəməsində?

Yağış da tərs kimi dəliyə dönüb,  
Nə evlərə yanır, nə papaqsıza,  
Bu nursuz suların keçib əlinə,  
Dünya miyoldayır həyatımızda.

Hələ ki vaxt qalıb, utanma, nahaq,  
Utanma mənimlə insan olmaqdan,  
Söyüd budağından yazdığım şeir,  
Qalacaq qəhrəman heykəli kimi.

Güneş baş götürüb qaçandan sonra,  
Yumdum gözlərimi bağlamım deyə,  
Nə xeyri olacaq min dəfə bağlan,  
Qapısız bir evdə pəncərə kimi...

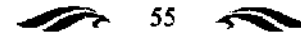
1969

\*\*\*

Görürəm ot basır, toz-torpaq örtür,  
Kimsəsiz sözlərin karvan yolunu.  
Deyirəm, dediyim daşlara deyir,  
Yayda kor quyuya düşən vedrətək.

Yuxumdan muradsız kəhərlər keçdi,  
Yuxudan ayıldım göz qabağında.  
Kim yazıb adımları çaldı dörd mıxla,  
Fələk bağladığı qapının üstə?

Bilmirəm hardadır kələfin ucu,  
İçimdə özünə kim yuva salıb?  
Hələ ki gec deyil gərək öldürüm  
Olduğum insanın əliylə məni.



Sözümü ağızda qoyma, ay Allah,  
Allahsız bir kimsə yalan tutantək!  
Bu meydan, bu şeytan, bu tütək səsi,  
Bu da tənhalığın səlahiyyəti...

1969

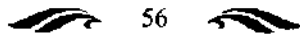
\*\*\*

Ürəyi sözlə dolu  
adam kimi öləcək,  
yoxsa açıb tökəcək  
içindəkiləri  
bloknotum?  
Qarğalar alacaq  
başımın üstünü,  
ya göyərçinlər?  
Bu neçə min sözdən  
hansı qalacaq  
kimin yanında?  
Bu son səhifəsiylə  
sabahacan  
bağlanacaq bloknotum,  
ya əbədi?  
Açılsa,  
kim açacaq onu?  
Xalqım,  
düşmən,  
ya meh?..

1969

\*\*\*

Ay Allah,  
al bu qələm,  
bu da alınım!



56

Fikirleş,  
tələsmə,  
yaxşı bir şey yaz...

1969

\*\*\*

Mən sənin  
yer üzünə düşən  
kölgələrini yığıb,  
bir nəhəng,  
qurama gecə tikmişəm özümə.

1969

\*\*\*

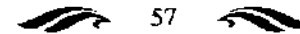
Bəlkə qorxmaq vaxtı çatıb?  
Zavodların tüstüsüylə  
Xaç çevirir sinəsində  
Bakının titrəyən əli...

Ocağımız nədən söndü?  
Kim tapdadı yolumuzu?  
Bizi tapmaq asan şeydir,  
Axtaran tapılmayacaq...

Qarayanız insanların  
Doğulduğu bu yerlərdən  
Gündə neçə qatar keçir?  
Ürəyimdən nələr keçir...

Bu çiçəklər nədən soldu?  
Kim söndürdü son çırağı?  
Bizi görmək asan şeydir,  
Görən göz tapılmayacaq...

1969



57

\*\*\*

Ürəyimin qapısı  
Səhərdən açıq qalıb,  
Könlüm bu gün ruhumu  
Qovub yollara salıb...

Dərd məni üstələyər  
Sən dadıma çatmasan,  
Aydınlığa çıxmaram  
Sən qolumdan tutmasan...

Adaları dənizə  
Deyirlər divlər atıb,  
Məni bu tənhalığa  
Kaş biləydim kim satıb...

Bu qaranlıq yollarda  
Azıb itərəm, inan,  
Bəxtimin tək şamını  
Sən gəlib yandırmasan...

Dünya Günəşi içir,  
Quşlar cənuba köçür,  
Bu əbədi Günəşin,  
Bu qayğılı quşların  
Gözü qabağında bil,  
Ürəyimdən bir nisgil,  
Fəqət xoş fikir keçir.  
İnanmırsansa, gəl bax,  
Bu mən, bu sən, bu Allah!

1969

\*\*\*

*Svyatoslav Rixterə*

İndi lap asta de, yorulub dünya,  
Özü də tez qurtar dediklərini.  
Ömrümüz bir yana, tale bir yana,  
Unutma metroya gecikənləri.

Konsert qurtarandan sonra dön geri,  
Gözlə hamı getsin, tək qal azacıq,  
Bayaq ağladığım prelüdləri,  
Get, oxu bu dəfə bomboş salona.

Söykən əyrisinə qara royahn,  
Bax, boş sıralarda oturmuş dərdə,  
Gözlərin yumulub öldüyün anda,  
Diril gözetçinin addım səsindən.

Çıx böyük şəhərin yad gecəsinə,  
Get taksilər duran evin yanına,  
Maşın gələcən dayan dünyada,  
Kimsəsiz məzarın başdaşı kimi...

1969

\*\*\*

Ac qamına  
yatdığım gecələrdə  
məne bir ağızdan  
lay-lay deyir  
bütün ömrüm boyu yediyim  
qoyunlar, toyuqlar, balıqlar.  
O gecələr yuxuma  
taxt-tacından düşmüş  
padşahlar girir...

1969

\*\*\*

Külək ağılıq eləyir küçələrdə.  
Səs-səsə verib  
şəhərin  
bütün açıq qalmış qapıları.  
Bu küləkdə, bu səsdə  
kimi gözlədiyi qatarın  
gecikməyindən qorxur,  
kimi  
ölüb-gedənlərinin  
gələcəyindən...  
Keşikdə duran  
qarayanız milis serjantının  
yadına  
bir nar ağacı düşür.  
Qırmızı ulduzlarla dolu  
yaşıl bir səma...  
Uzadır əlini oğlan  
budaqlara sarı.  
Ayılır röyasından  
barmaqları küləyə dəyən kimi.  
Divan tutur o gecə  
qarayanız milis serjantı  
olinə keçən oğru-moğruya.  
Rəhmsiz yumruğa dönür  
nara həsrət qalmış əl...

1969

\*\*\*

Göl gedək,  
yavaş-yavaş,  
görək nə gəlir başımıza.  
Yalquzaq canavarlartək  
unudaq dəstənin,  
sürünün nə olduğunu.



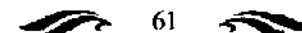
60

Acından ot yeyək,  
daş gəmirək,  
Allah rastımıza  
ölü maral,  
yaralı dovşan çıxaranacan!  
Səksənək  
yarpaq xışıltısından,  
ürkək  
kol qaraltısından.  
Dalaq səksəkəli yuxuya...  
Başımızın üstünü  
ilk qış alanda  
qoy düşsün yadımıza  
doğma dəstəmiz,  
baş-başa verib,  
isinməyimiz.  
Qoy düşsün yadımıza  
dəstəylə basmarlayıb parçaladığımız  
ceyranın ilıq qanı...  
Ağlayaq.  
Ulayaq.  
Ölək.  
Amma meşəmizin  
hər tərəfini,  
hər ağacını görək...

1969

\*\*\*

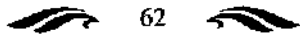
Sənin bir ahından  
yüz min yel dəyirmanı  
fırlanar...  
Sənin barmaqların  
Varyete səhnəsinə  
lüt - çılpaq çıxmış  
çöp kimi arıq  
qız uşaqlandır.



61

Yetişməmiş qız uşaqları...  
Sənin ahın, barmaqların  
dağda təkənin ayağı altdan  
qaçmış bir daş kimi  
gəlir üstümə.  
Bilirəm,  
o daş  
gicgahıma dəyəcək  
əvvəl-axır.  
Və mən öldüyüm anda  
alışıb,  
iki nəhəng məşələ dönəcək  
təkənin buynuzları.  
İşığa qərq olacaq  
dünya başdan-başa.  
Və o işıqda  
görəcəksən getdiyimi.  
Gedərkən çiyənilmə  
şkafın üstündən  
yərə saldığım  
farfor balerinanın  
qıntılarını...  
Bir ah çəkəcəksən dərinədən.  
O an  
fırlanmağa başlayacaq  
yer üzünün yel dəyirmanları.  
Varyete səhnəsinə çıxacaq  
barmaqların yenə.  
Dirilib,  
onlara qoşulacaq  
farfor balerina.  
Oynaya - oynaya  
yüz min dəfə  
adımı pıçıldayacaq sana...

1969



\*\*\*

Azacıq sulanıb  
hakimin gözləri,  
dikilib onillik penceyinin  
didilmiş qollarına.  
Qulaq verib,  
prokurorun nitqinə,  
arabir həsrətlə baxır  
qabağında oturmuş  
cavan caniyə.  
Onu cavan bir qızın,  
dünya gözəlinin  
evinde tutublar...

1969

\*\*\*

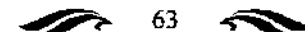
Buhadlar  
restorandan  
tezəcə çıxmış gürcülərtək  
ağır, təmiz, mehriban.  
Bağımız it günündə...  
Meyvələr quru,  
hovuz çatlaq,  
quyu kor...

1969

\*\*\*

Çörək pulu tutdu  
ayın-günün qabağını.  
Qara gün gəldi...

1970





\*\*\*

Gün-güzəran  
görünmür gözümə  
gözlerim taleyimin  
əlinə dikilən gündən.  
Sən də səhər-axşam  
deyirsən  
yaşamaq lazımdır  
İndi mənə.  
İndi mənə  
şeir yazmaq lazımdır,  
yaşamaq yox...

1970

\*\*\*

Neçə ağac  
şikəst oldu bu qış  
Əlsiz-ayaqsız  
gəlib çıxdı yaza  
meşələrin çoxu...  
İndi yarpaqlar  
uşaqlar kimi səli,  
uşaqlar kimi təmiz.  
Ötən qışdan xəbərsiz.

1970

\*\*\*

Gəl, qoluma gir,  
gedib bir baş çəkək  
heyvanxanaya.

Sinəm sözlə dolub,  
açıb demək istəyirəm sənə.  
Üzünü...  
qəfəsdə mürğü vuran  
bir nəhəng aslana tutub...

1970

\*\*\*

Yadıma salma, qurban olum,  
bu gün ad günüdür.  
Sənə bir şey  
ala bilməyəcəyəm...  
Bir kəsin də ömrünə  
girmək qismət olmayıb mənə.  
Hamının qapısı ağızda  
dayana bilməşəm ancaq.  
Sənin də.  
Taleyim bu dünyaya  
əliboş göndərib mənə...  
Odur, yadıma salma,  
qurban olum,  
bu gün ad günüdür...

1970

\*\*\*

Sevirəm deyən dodaqlara,  
Günəşə baxan uşaqlara,  
Dənizə çıxan qayıqlara,  
Bir yağış yağır gecə, səhər.

Hər damlası bir çiçək, bir gül,  
Bir arzu, bir söz,

Bir tale, bir bəxt gətirir,  
Bəzən bir ümid, bəzən göz yaşı.  
Gətirir bir çiçək yağışı.

Bir yağış yağır gecə, səhər,  
Boyayır rənginə dünyanı,  
Böyüyür sevinc, sönmür kədər,  
Bir yağış yağır gecə, səhər...\*

1970

\*\*\*

Sinəmizdə  
aha dönüb çıxacaq  
bir xatirə də  
tapa bilmirəm.  
Ömrümüzdən  
nə adalar,  
nə ağ ilxı keçdi.  
Bir dəfə də girmədik  
qaraçı yuxusuna...

1971

\*\*\*

Mənə bu gün  
qocalmısan dedilər.  
Öləcəyimi deməyin.  
Mənə bu gün  
Qocalmısan  
dedilər...

1971

\*\*\*

Nə daş qaldırdım,  
nə at çapdım.  
Nə bir yadı  
azad insan edə bildim,  
nə özümü.  
Dünyaya baxmağa gəldim...

1971

\*\*\*

*Molla Pənah Vaqifə*

Külək əsir bayram günü.  
Bu gün.  
Arabir parkdan  
bir ölüvay orkestrin  
səsini gətirir evimə külək.  
Evimdə  
pendir-çörəkdən savayı  
heç nə yoxdur.  
Bir də beş-on çimdik  
Mokko qəhvəsi qalıb  
dəmir qutunun dibində.  
Bu gün gözlərim dikilib  
bayraqlardan səkiyə düşmüş  
ölü qartal qanadlarının  
kölgəsinə...

1971

\*\*\*

Yaz, yaz,  
ən haram çörək də  
acliqdan gözəli,  
ən yavan çörək də

\*Mahnı mətni. Musiqisi Emin Sabitoğlunundur.

ölümdən dadlıdır.  
Hələ ki sözlə dolur sinə,  
yastığa baş qoymaq günah,  
həyatdan bezmək allahsızlıqdır.  
Aç gözünü, bax,  
gör bir nə qədər  
məsafə var yer üzündə!  
Aç gözünü,  
dol, yaşa, gül,  
yaz, boşal, öl...

1971

\*\*\*

Hər axşam,  
ilin bütün fəsillərində  
rastıma çıxır bu adam.  
Gözləri həmişə sönlük  
yerişi xam,  
əlləri əlacsız.  
Elə bil indicə alıb  
anasının  
ölüm xəbərini.  
Çiyində tabutla düşür  
bu beş nömrə tramvaydan...

1971

\*\*\*

O yay, hər gecə,  
Bakının kimsəsiz küçələrində  
bir marş çalınardı!  
O səslənən kimi

Bayıldan Qaraşehərə qədər  
hamı bilirdi ki,  
mən, ...  
dost-aşnadan ayrılıb,  
sərxoş, müdrək bir niyyətlə  
özümü asmağa gedirəm...  
İndi bəzən,  
əlüm ağır  
bazardan geri dönəndə,  
qapısı bağlanan kimi liftimizin,  
yenə qəflətən səsə gəlir bir orkestr,  
mavi marş çalınır.  
Mavi marş çalınır  
mən  
onuncu mərətbəyə  
qalxana kimi...

1971

\*\*\*

Daha nədən,  
kimdən yazım?  
Qürbət elin vağzalında,  
yarı ayıq,  
yarı xoflu  
mürgü vuran  
zənci kimiyəm.  
Cibimdə pul,  
ürəyimdə vətən sözü,  
gözlərimdə vətən özü,  
öz üstümdə vətən gözü yox.  
Aldanmıram, uymuram  
neçə aydır, bəlkə il  
pəncərə işığına,  
Xəzər sahilindəki,

dildə ev dediyimiz  
qapılı-pəncərəli  
bu yalçın qayalara.  
Neçə ildir Bakıda  
gözümə dəymir mənim  
rahat nəfəs alan kəs.  
Bəlkə var,  
Allah bilir,  
kim bilir, bəlkə də var...  
Baxıram, yorğun-yorğun  
fırxırırlar arabir  
arabadan açılıb  
faytonlara qoşulmuş  
bu əsilsiz yabılar...

1971

\*\*\*

Gecə göy üzü ulduzlarla dolu.  
Biri,  
neçə min günəş boydadır  
bəzi ulduzların.  
Bəs niyə qərq olmurduq  
onların işığına,  
yanmırıq istisinə?  
Uzaqdırlar, çox uzaq,  
özgə dərdi kimi uzaq...

1980

\*\*\*

Ürəyim yol çəkir bir közə dönüb,  
Yollar da tərs kimi uzanıb, gülüm,  
Yuxumdan hər gecə ilxılar keçir,  
Bilmirəm nə olub, haradan bilim?  
Belə getsə, sınaq quşların səsi,

Dənizin də səsi günbəgün batar,  
Yubanma, əzizim, gəl qurtar məni,  
Arxadan dərd çapır, qorxuram çatar.

Halıma yanan görək,  
Səsin düşəndə yada,  
Ötən günləri qoru,  
Yaxşı bax, vermə bada,  
Ayrılıq bir dənizmiş,  
Sən uzaq, yaşıl ada...

Tez ol, xəbər yolla, görüm necəsən,  
Gözlərin necədir, yerişin necə,  
Yaman darıxmışam mən səndən ötrü,  
Barı bir soraq ver, özün golinco.

Yerini bilmirəm, bilsəm gələrəm,  
Könlünü alaram, sevərəm yenə,  
Xəzərin köksündən qalxan dumana,  
Qarı şanı büküb, gətirərəm sənə...\*

\*\*\*

Duman gölü bürüyər, suda üzər sonalar,  
Üzümüzə hər yandan dəyər körpə nəfəsi,  
Qorib bir nəğmə deyər mehin, qamışın səsi...

Səslər deyər: Sonalar,  
Sonalar, ay sonalar,  
Dünyada təzə nə var?  
Yox olubmu həyatdan  
Xoş sözə, etibara,  
Eşqə həsrət qalan göz?  
Yalnızlıqda dolan göz?  
Sonalar, ay sonalar,  
Dünyada təzə nə var?

\*Mahnı mətni. Musiqisi Emin Sabitoğludur.

Duman göldən çəkilər, sulara işıq gülər,  
Yenice çağlayanda şən yaşamaq həvəsi,  
Qərrib bir nəğmə deyər mehin, qamışın səsi...

1982

\*\*\*

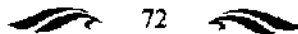
Bir kəsin  
yadına düşmək  
istəyirəm yaman,  
bir kəsin yuxusuna girmək.  
Sağlığımıza içilmək  
istəyirəm yaman.  
İstəyirəm  
arzularımın  
əlindən tutan,  
xatirəmi  
yerdən qaldıran olsun.  
Bir kəsin gülüşünə,  
birinin ahına  
dönmək,  
bir pəncərədə yanıb,  
bir pəncərədə  
sönmək istəyirəm yaman...

1982

\*\*\*

Məni unut, unut,  
yaddaşın da  
bir yük olub ömrümə.  
Təklində qalan  
səsim,

\*Mahnı mətni. Musiqisi Aydın Əzimindir.



doğrum, yalanım  
özümə gərəkdir hələ.  
Səndən çox  
özümə gərəkdir  
sənsiz qalmağım...

1982

\*\*\*

Unutma,  
bu gecə yerinə girəndə yum gözlərini,  
yorğanı da lap başına çək ki,  
zil qaranlığa batasan.  
və orada  
bir anlıq zülmətdə yadına sal məni.  
Onda, orda görəcəksən ki,  
az da olsa,  
gözlərimdən işıq düşür üstünə...

1982

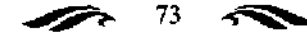
\*\*\*

Bu dünyanın söz-söhbəti,  
ikiüzlü həqiqəti.  
gəlib qulağıma dolur.  
Bu dünya şeir yazmağa  
məne bu gün mane olur...

1982

\*\*\*

Bu gün bir şeirim üstündə  
Allah dayanıb ağlayıb.  
Beş-on şeir də yazmaqçün  
Məni hələ sağ saxlayıb.



Bu gecə qulaqlarıma  
Qaranlığın səsi dəyib,  
Yazılmamış şeirlərin  
Ruhu bədənimi geyib.

Əllərimlə şeir yazır,  
Neyinsə tərs iradəsi,  
Kimsəsiz səhnədə qalxır  
Ümidlərin ağ pərdəsi...

Çiynim yenə də söykənir  
Evimizin divarına.  
Bu günüm göz yaş tökür,  
Uşaqlığın məzarına...

1982

\*\*\*

İndi yalvar bu yolların  
Döngəsinə, ayrıcına,  
Bu yolların qırağını  
Kollar basıb yana-yana.

Bu yollara çıxıb indi,  
Hara dönəsən biryolluq?  
Döngələri didilibdir,  
Ayrıcları yoluq-yoluq.  
Bir bahadır dizi üstə  
Düşüb göz yaşını tökür,  
Əlacsiz nağılların da  
Dərdini uşaqlıq çəkir.

Bağımızda alma dəyib,  
Ömrün budağını əyib,  
Budaqların arasından  
Gözümə bir ölüm dəyib...

1982

\*\*\*

Bax, bu qara-boz buludlar,  
göy üzünün bu günkü tutqunluğu  
nə səsiylə, nə nəfəsiylə demir ki,  
yağış yağacaq...  
Bu göy üzünü kiminsə,  
bəlkə neyinsə vəsiyyətidir  
yazılıb başımızın üstündə,  
gözlərimizin qarşısında tutulub...  
Ancaq bir kəs bilmir  
onu yazanın dilini.  
Bütün sözləri tanış,  
ahəngi doğma olsa da,  
kimsə oxuyub deyə bilmir ki,  
nə yazılıb bu gün göy üzündə,  
kimin vəsiyyəti durub  
gözlərimizin qarşısında.  
Kim ölüb?  
Bilmirik kimə ağlayacaq...

1982

\*\*\*

Dağların səsi uzaq,  
Evlərin eşiyi sazaq,  
Hardasa həsrət gizlənib  
Onu tapıb şerin yazaq.

Gedib ömür, nəyi qalıb,  
Yad dənizdə lövbər salıb,  
Bu kimsəsiz gecələrin  
Könlünü bir şeir alıb.

Pəncərəmi duman tutub,  
Harayına duman çatıb,

75

Bu gecə ay işığında  
Neçə şerim mənsiz yatıb.

Ümid paslı, arzu seyrək,  
Külək necə olsun dirək?  
Bağda itən sözlərimə  
Səhər erkən şəh düşəcək...

1982

\*\*\*

Bu qayayla o qaya barışmaz,  
o çayın səsi yaxın qoymaz özünə  
bu çayın səsini.

Bu izlərin yiyəsi  
dişlə-dırnaqla dayanıb  
özü saldıği çığırın keşiyində...  
Burda hər kəsin öz laylası olub,  
hər kəs yırgalanıb öz beşiyində.  
Burda bir günəş yanır  
hamının başı üstündə,  
ikincisi alışıb yansa,  
bir kəs salamat qala bilməz burda.

Burda bir ürək dayanmaz,  
o biri dayananda,  
bir ayaq yorulanda,  
yorulmaz o biri ayaq.

Bu mənzərəylə o mənzərə  
barışmaz heç bir vaxt  
və bir mənzərəyə  
dönə bilməzlər birləşib.

Burda canlı yaşayır,  
başqa canlı qoymaz yaxına,  
bu dünya insanlarıdır,  
insanın yox...

1982



76

\*\*\*

Səsim yaralanıb düz ortasından,  
Yaradan qan axır göylərə, yerə,  
Səsimin qanına mən bulaşmışam,  
Yarasıyla çıxmışam küçələrə.

Günlərim üzülüb ömürdən qopur,  
Günlərim su kimi ölümə hopur,  
Danışsam, sevgilim, çəkil o yana,  
Səsindən qan damar ağ paltarına...

1982

\*\*\*

Mənim bir pişiyim olacaq  
yer üzündə ən yumşaq.  
Bir kreslo tapılacaq oturmağa  
dünyadan da geniş,  
yer üzünün ən gözəl tütünüylə dolu  
bir ingilis qəlyanı  
ətirli tütüsüylə  
bürüyəcək məni,  
bir də nəhəng divar saati  
duracaq gözlərimin qarşısında,  
ömrümün  
ən gözəl çağını  
göstərə-göstərə...

1982

\*\*\*

Üzünüzü divara tutun,  
yer üzündəki heykəllər!  
Qranitdən yonulmuş



77

bir at belinə  
dipdiri,  
totuq bir uşaq minib,  
səyirdir qranit atı...

1982

\*\*\*

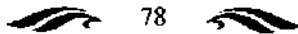
Yenə də uğuldadı beynim.  
Yenə də...  
Kimə,  
nəyə gərəyəm, Allah?  
Çoxmu qapı qalıb  
bu ömrün koridorlarında?  
Kor ölinde  
fotoşəkil kimiyəm...

1982

\*\*\*

Yorğun maral gözüne  
benzəyən dəniz,  
bir də hardansa  
səhraya atılıb,  
ağlayan su pərisi  
düşdü yadıma.  
Nəylə dolur,  
ürəyim nəylə dolur?  
İkicanlı dünya  
həmişə müharibə doğur...  
Bu gün yaman uzandı...  
Uzaqda dan ulduzu,  
Otaqda  
neft lampası yandı...

1982



\*\*\*

Gəlişinə lap az qalıb,  
Cəmi ikicə saat,  
Gəlmə, qurban olum, gəlmə,  
Bu gün də məni aldat...

Unut verdiyin vədəni,  
Ya da xəstələn yenə,  
Ancaq gəlmə, qurban olum,  
Sevinmək düşmür mənə...

Hər gün nəyisə gözləmək,  
Ömür, gün dirəyimdir,  
Mənim sevinc, məhəbbət yox,  
Ayrılıq çərəyimidir...

1983

\*\*\*

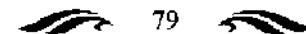
Bir yol görmədim dönməsin,  
Bir şam görmədim sönməsin.  
Allah mənə dil veribsə,  
Niyə danışıb, dinnəsin?

Çiçək dərmək istəyirəm,  
Dəniz görmək istəyirəm,  
Mən də bir az bu dünyada,  
Ömür sürmək istəyirəm.

Sinə dağlamaq üçünmüş,  
Qapı bağlamaq üçünmüş,  
Gülüşlə başlanan günün,  
Səni ağlamaq üçünmüş...

Şimşək niyə göydə çaxır?  
Çay neçin dənizə axır?  
Yad gözü heç, öz gözlerim  
Mənə hər gecə yad baxır...

1983





\*\*\*

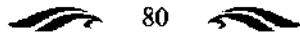
Bu günü,  
bu günümü  
bir kəs görmür xoşbəxtlikdən.  
Bu gün, şükür,  
göz qabağında deyiləm.  
Gözlərdən uzağam  
təkcə Niyarımın  
fotosundakı gözlərdən başqa.  
O da xoşbəxtlikdən  
mənə yox,  
qərənfilə qonmuş  
kəpənəyə baxır...

1983

\*\*\*

Bariş göz yaşınla, qaytar özünü,  
Kədərdən ayrılıq ağırdır, ağır,  
Addımla baxtının tozlu yoluyla,  
Dar gündə köməyə ölümü çağır.  
  
Cücərmək, gül açmaq kişilik deyil,  
İndi erkəklikdir baharda solmaq,  
Güneş yana-yana, işıq içində,  
Təkbaşına sönüb, qaranlıq olmaq.  
  
Ölüm qarşısında hər gün, həmişə,  
Diz çöküb alçalmaq deyilmi həyat?  
Ömür dediyimiz səhnəyə baxıb,  
Ölümə əl çalmaq deyilmi həyat?  
  
Qorxma yaddan çıxıb, unudulmaqdan,  
Diri məzarıdır insan yaddaşı,  
Ancaq şeir üçün yaşadır məni  
Bu Yer küresinin torpağı, daşı...

1983



\*\*\*

Xançahmın parıltısı qınında,  
Yarımlın gözləri özgə yanında,  
Simurq quşu bu gün qonub oxudu,  
Aman, özgə damında, yar, damında.  
  
Meşenin solunda, çayın sağında,  
Çəmənin göyündə, qarın ağında,  
Yarımlın izləri qalır, ay Allah,  
Aman, özgə bağında, yar, bağında.  
Burdan bir atlı keçdi gün batanda,  
Quzular baş-başə verib yatanda,  
Yarın ağ örpəyi göründü getdi,  
Aman, özgə atında, yar, atında...

1983

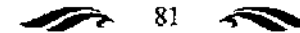
\*\*\*

Yalan deyirlər,  
yalan sözdür,  
asanlıqla,  
gülə-gülə  
doğmayıb, yaratmayıb  
öz musiqisini Mosart.  
Bele asan,  
gülə-gülə ölə bilməz insan.  
Yalan deyirlər, yalan...

1983

\*\*\*

Otuz ikinci il olaydı.  
Olaydım Çıkaqoda.  
Bir kafədə  
qəlyan çəkə-çəkə oturaydım.  
Və mütləq



bir svinq çalınaydı orda.  
Çalınaydı  
kökdən düşmüş qəhvəyi royalda  
Çalamı özüm,  
həm də zənci olaydım mütləq...

1983

\*\*\*

Gedirəm, yeno də qayıtmaq üçün,  
Ömür evə dönüb - ev birotaqılı,  
Hara üz tutasan, hara qaçasan,  
Dünya da bağlıdır, qapı da bağlı.

Bu neft lampasının zəif işığı,  
Divara ələcsiz kölgələr salır,  
Allah şerimdən də "sevinc" sözünü  
"Sənin deyil!" deyib, əlimdən alır...

1983

\*\*\*

Rəngi solmuş bir səslə  
deyilərkən "sevirəm" sözü,  
qadın səsində  
rəng seçə bilməyəndə  
həsrətin gözü,  
quru yurda,  
dağılmış ocağa dönür  
təbiətin özü...  
Odur sus, saxlama həyatımı  
rəngi solmuş səslə,  
soldurma yaşadığım bu  
əlvan dünyanı,  
uydurduğum işığı belə

söndürmə gözlərimdə.  
Onsuz da bilmirəm,  
bilmirəm ömrüm kimdədir,  
ölümüm kimdə...

1983

\*\*\*

Səndən nə xəbəri,  
nə sorağı var onun...  
Enişi də,  
yoxuşu da  
sənsizdir bu yolun.  
Ancaq bu yol  
sənin izlərini üstünə ala-ala  
bir bağa sarı getmək istəyir,  
bu yol səninlə  
ağaclar arasında itmək istəyir,  
bu yol  
səni kiməsə yetirib,  
bitmək istəyir...

1983

\*\*\*

Gizlət ayın işığını,  
Bəlkə bizi görənlər var,  
Qorxuram gecələri də  
Əlimizdən alarlar.

Qar yağsa, heç kəsə demə,  
"Qış gəlib yer üzünə",  
Birdən baharı tutarlar,  
Düşüb qışın izinə.

Eşitsən ki, bahar gəlib,  
Evdən çıxma bir yana,

Nişana dönər, sevgilim,  
Çiçək taxma yaxana...

Bu qorxu nə vaxt başlanıb?  
Əsrin hansı ilində?  
Söz deməyə söz tapmıram  
Bu torpağın dilində...

1983

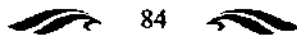
\*\*\*

Bir ovuc sərinliyi olmayan kölgə...  
Ağacı xəstədir,  
qızdırma içindədir bəlkə?  
Ya bəlkə bu kölgəni ağac yox,  
torpağa kiminsə,  
nəyinsə qapqara kədəri salır?  
Bəlkə bu kölgəni  
Allah bilə-bilə  
çıxarıb qarşıma,  
indiyə məndən söz gözləyir, söz alır?  
Kim sərintənə bilər  
bu qızmar kölgədə?  
Kim bilir  
daha nələr görəcəyik  
vətən dediyimiz bu ölkədə...

1983

\*\*\*

Səslər ağrılı,  
rənglər yaralı...  
Qanla dolub  
bütün məsafələrin gözü...  
Allaha sarı



qaçan duaların da  
dalınca güllə atılır indi...  
İnsan ömrü gəzir  
ümidlərin meyitləri arasında  
Şeirlər irinləyir  
nəyinsə yarasında...

1983

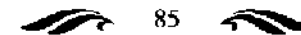
\*\*\*

İnsanların hamısı gözəldir, hamısı,  
həmişə yox ancaq.  
Hər nə uydururamsa,  
sonradan görürəm olub dünyada.  
Nə saatın, nə zamanın rəqəmlərinə  
uyma, aldanma, qardaşım,  
yeni eradan əvvəl yaşayırıq hamımız...  
Göz yaş dənizindən tutulan balıq  
tarix dadındadır.  
Biz unutmuşuq hər şeyi,  
ancaq hər şey Allahın yadındadır.  
Hər gün yüz kərə irəli sıçramaqdansa,  
bütün ömrün uzununu  
cəmi bir cə addım kənara atıb  
bir daş üstə otur.  
Oturub göy üzünə,  
və yollara bax.  
Dünyada ən qədim şey göy üzüdür,  
ən köhnəlmiş şey – yollar...

1983

\*\*\*

Nə qədər sual cavabsız qalarmış  
bircə gödək insan ömründə?  
Nə vaxta qədər



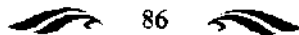
həyatın özünə belə  
yeganə doğru cavab  
ancaq ölüm olarmış?  
Nə çağa kimi  
heç nə bilməyəcəyik yaşayarkən,  
heç nə bilməyəcəyik  
ağlaya-ağlaya, gülə-gülə?  
Elə beləmi gedəcək?  
Ya  
gah elə, gah belə?  
Ən nəhəng, içi dolu gəmi də  
bir gün görünməlidir axı dənizdə,  
yan almalıdır axı sahilə!..

1983

\*\*\*

Görünmək, heç olmasa gözə dəymək,  
sevilmək istəyib,  
xoşbəxt olmaq arzusuyla  
Bakının küçələrini gəzə-gəzə,  
yənə gəlib çıxıram bura,  
dirənirəm dənizə.  
Və gəmi dibi qoxuyan bu liman,  
mən insan sifəti görmüş sular  
sanki deyir:  
“Doğumla ölüm arasında səbir var...”  
Və qışın ən sazaqlı günündə  
əynindən çıxıb yerə düşür  
ümidlərin, arzuların libası...  
Və yənə soyuq,  
yənə yay həsrəti, yənə günəş yası.  
Və yənə  
yeganə təsəlli kimi  
gəmi dibi qoxuyan dəniz havası...

1983



\*\*\*

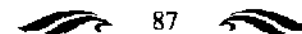
... əzbər də deyəcəklər şeirlərimi,  
sözlərim də bəd ayaqda bəlkə  
kiminsə yadına da düşəcək.  
Beş-on qarayanız bala  
məndən də çox,  
məndən də aydın görəcəklər  
şair ömrümün bağlanmış qapılarını...  
Məzarım üstə  
araq da içəcəklər yəqin.  
Biləcəklərmi görsən, ancaq  
harada, nə vaxt,  
kim yazıb şeirlərimi?

1985

\*\*\*

Sübhün qapısı ağızda  
ora-bura gəzə-gezə  
bir musiqi akkordu,  
bir dekabr gecəsi,  
çaydandan qalxan  
bir bəyaz buğ yoxluğu.  
Sobanın istisi,  
qəliyanından tüstülənib, qalxa-qalxa  
harasa uçan,  
yer üzünə yorğun-yorğun baxa-baxa  
uzaqlaşan bir dəstə ruh,  
bir qapı,  
bir yol,  
bir sübh həsrətinin yoxluğu...

1985



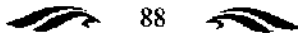
\*\*\*

Hamı dağılışdı,  
çıxıb getdi hər kəs öz  
iş-gücünün dalınca...  
İndi oturub yazı yazmalıyam.  
İnsanlar ölüm ayağına gəlib çıxıblar,  
ancaq bunu elə yazmalıyam ki,  
mən belisınmiş,  
axırı yaxşı qurtarsın ölənlərin...  
Ölüm də istəyirlər –  
ildə bir-iki ümid də, işə bax.  
Bir ayaq üstə indi gəl,  
gəl fırlan, fırlan, şair oğlu, valsda...  
Neyləyim!  
hansı ömürdən qaçım,  
hansı ölümü çağırım köməyə?  
Qonaqlar da dağılmışdı tərs kimi  
şüşələr dolu,  
qədəhlər boş qalsa da...

1985

\*\*\*

Bilirsənmi nədən,  
niyə öldün sən?  
Dünyanın ən pis dərdinə –  
susar, danışmayan insanın  
eşidə bilmək azarına tutulmuşdun.  
Bilirdin hardadır kimin fikri,  
kim necə yaşayıb,  
necə ölmək istəyir.  
Özü də, aman Allah, bu dünyada,  
bu zamanada!  
Yerli-dibli xəbər yox idi



“MƏN” sözündən.  
Bir də tək idin.  
Ancaq bir qəribə yekəxanəliğin  
vardı tənhalığında.  
Razısanmı sözlərimlə?  
Razı olsan da bir söz deməyib,  
başını aşağı salacaqsan o dünyada  
utandığından...

1985

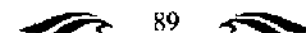
\*\*\*

Zəhləmi aparan,  
birçə an da susmayan  
bir səs çşidirəm.  
Qılınc tərtemiz parıldayır işıqda  
qana əlin bulanıb, al qana.  
hönkürə-hönkürə göz yaşını axıdırsan  
o məzarın üstünə.  
Gərək indi yox, burda yox,  
qılınc aranda bir addım  
olan gün qarğıyaydın,  
qılınc sən arandakı  
məsafənin üstündə göz yaşını tökəydik.  
Gərək atmayaydın o birçə addımı.  
Açmayaydın  
indi bir an susmayan  
o səs yiyəsinin ağzını...

1985

\*\*\*

Professor, bilirəm,  
bu xəstəlikdən can qurtarmaqçün,  
bir zəhrimar içkidən,



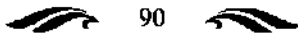
bir də  
azadlıq arzusundan öl çəkmək görək.  
Bir də görək qulağıma dəyməsin  
ağlayan körpə səsi,  
bir də bizim ana dilin sözləri...  
Professor,  
sol əlim ağrıtanda  
sağ əlim bağırır,  
ayaqlarım tutulur, professor,  
gözlərim bu torpağı görəndə...  
Professor,  
qurban olum, məndən keçdi deyəsən,  
muğayət ol, professor,  
iki qız övladımdan....

1985

\*\*\*

Təpədən enib suya yan aldı.  
İndi su içəcək,  
su içəcək ayı...  
O yana-bu yana baxıb,  
beş-on yol iylədi atəmi.  
Sonra bir suya baxdı,  
bir də yuxarı.  
Su içmədi nədənsə.  
Yanpörtü yeriyə-yeriyə  
aşıb tənəni, getdi...  
Su içən ayı görmək də  
qismət olmadı mənə.  
Yenə qaldım  
şeyrlə musiqi arasında  
tək-tənha.  
Yelkənli gəmi görməyib,  
su içən ayı görməyib...

1985



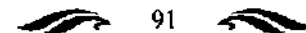
\*\*\*

Mən bu əzabdan həm qorxur,  
həm də onun arzusuyla yaşayırdım.  
Mən ondan həm utanır,  
həm də vicdanımı soyundurub,  
lüt-çılpaq çıxarırdım  
onun qarşısına.  
Özüm dilləndirib onu,  
özüm də utanmaqdan  
yerə girirdim onun qabağında...  
Hardan gəlib çıxıb bu əzab,  
hansı cansız göndərib onu?  
Axı dünyada heç bir vaxt  
ən adi mətləbdən belə agah olmayacaq  
şey yazan bəndə.  
Axı məndən kənardadır ətraf, kənarda,  
iqlimdə isə  
bu ətraf əks olunmuş  
güzgüdə savayı heç bir şey yoxdur, yox...

1985

\*\*\*

Nə bir söz, nə inilti,  
nə göz yaşı, nə söyüş,  
nə də hirsdən, əlacsızlıqdan  
dodaq gəmiren dişlər.  
Heç bir şey.  
Bircə süst düşmüş gözlərin  
laqeyd baxışı,  
bir də qururu qurumuş bədənin  
zəncirlənmiş hərəkətsizliyi...  
Sağda-solda yalçın qayalar,



birəlidə və arxada tozlu torpaq yol.  
Qaçqın düşmüş vicdandansa,  
nə bir xəbər, nə soraq...

1985

\*\*\*

Niyə avaz tərs gəlir,  
Zil deyilən pəs gəlir,  
Ömrün ən gözəl falı,  
Əvvəl-axır nəş gəlir?

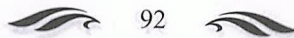
Uşaqılıq tutub bizi,  
Harasa atıb bizi,  
Qiymətimiz var idi,  
Kim nişyə satıb bizi?

Bizi soyudan qardır,  
Ömrün yolları dardır,  
Eşitmişəm hardasa,  
Yar yatan vətən vardır...

1985

\*\*\*

Solmuş gül-çiçək tərəciyidir  
indi sənin məzarın.  
Ətrafındakı laqeyd daşlarda  
tanımadığım adamların adları,  
bir həyata,  
bir də ölümə doğulduqları



illər yazılıb...  
Mavi göy üzündə  
ucları qaralan qovaqların  
kölgəsi düşüb üstünə...  
Bir müharibədən sonra,  
o birindən əvvəl öldün.  
Müharibə görmədin.  
İndi də  
solmuş gül-çiçək tərəsinin  
altında qalıb,  
görmürsən  
başın üstə  
qanad itiliyən qaranquşları...

1985

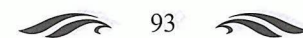
\*\*\*

Toplar min-min atılsa da,  
Bu sirri Allah bilir,  
Məndən mənə bu dünyada,  
Ancaq yuxular gəlir...

Unudulur ən xoş günün,  
Ən mötəbər qoxusu,  
Aləmə meydan oxuyur,  
Adi insan yuxusu...

Ürəyimdən düşən sözlər,  
Ayaq altında qalır,  
İnsanı insan gününə,  
Allah yox, insan salır...

1985



\*\*\*

Gözə görünməz bir səadət gəzər,  
gəzər bu otaqlarda, mətbəxdə,  
nə pəncərəyə əksi düşər,  
nə görünər güzgüdə,  
şəhərə çıxar, çıxar səninlə,  
taksiyə minib səninlə  
sən arxada əyləşəndə  
şoferin yanında oturur səadət,  
hər an səninlə, hər an yanında,  
di gəl ki, bir an görünməz,  
görünməz gözlərinə səadət,  
göstərməz özünü, səsini çıxarmaz,  
min yol çağırısan da onu,  
ağlasan da, gülsən də,  
elə hey gəzər ha, gəzər buralarda,  
gözə görünməz səadət  
sənə baxa-baxa,  
görünməyə-görünməyə gözlərinə...

1985

\*\*\*

Bu gecə səssiz-səmirsiz gəldi,  
gəldi üstünə.  
Ağacları, kolları, qoxulara,  
axırda da qaranlığa döndü.  
Qırdı belini gün işığının...  
İndi qorx.  
Qorxusuz yaşamaq olmaz insana.  
Mərd adam sanırsansa özünü,  
qorxmalısan  
tüfəngsiz gəzdiyin bu meşədən də,  
evdə qoyub getdiyin tüfəngdən də...

Səndən bir addım aralıda  
nə vaxtsa kökündən çıxan pəliddin  
çürüyən gövdəsi qaralır.  
Özü min ildən çox  
sən indi qorxduğun yerlərə baxırdı.  
Gündüz işıqda, gecələr qaranlıqda...

1985

\*\*\*

Ölüm ayağında can verən  
bir xəstənin yanında  
oturmuşam sanki.  
Yastıq üstə ora-bura vurmuxur  
olmayan xəstənin başı,  
əlləri havada gəzir,  
nəyisə, kimisə tutub,  
saxlamaq istəyir xəstə.  
Onun özablarına baxa-baxa,  
bir-bir yadıma salıram  
eşitdiyim, bildiyim xəstəlikləri.  
İnkər etmək istəyirəm hamısını.  
Ancaq onun dərдинə nə dərman,  
nə mənim inkarım əlac ola bilər.  
Çünki  
elə ağrı olur ki,  
ondan ancaq  
ölüm qurtara bilir  
xəstənin  
başı üstə oturan adamı...

1985



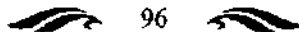
\*\*\*

Sarı qamışların dibi yaşıl, tünd yaşıl,  
bu rəngin iyi də tünd,  
qara lil qoxuyur uzaqdan belə,  
səhər erkən yaşılbaşlar  
səs-səsə verib, qaqqıladaşanda da  
tünd yaşıl rəngi solmur, açılmır.  
Sarı qamış dibinin  
seyrəlmir, çəkilmir qoxusu,  
azacıq azalsa da barıt iyindən...  
Günəş yavaş-yavaş açıb, ağardanda  
suyun üzünü,  
bu suyun qiymətinə qalxır,  
yaman bahalanır insan ömrü.  
Görən gözlərin xoşbəxtliyini  
görən göz olmur, hayıf,  
çünki həyat yox olub, görünmür  
sarı qamışların arasında...

1985

\*\*\*

Getmə, yaxın durma o daşa,  
o daşın altında gizlənən əqrəbdən  
indi qurtarsam səni,  
sabah o qayadan çıxan gürzənin  
yolunu kəsə bilməyəcəyəm,  
uzaqda olacağam bəlkə...  
Qasırganı, tufanı döndərüb,  
yatırda bilərəm, ancaq  
zəlzələnin tilsimi  
mənim əlimdə deyil...  
Odur, inanma, güvənmə mənə,  
gedəndə, daşlara, qayalara



baxa-baxa yeri,  
yatanda  
qasırgadan, tufandan qorunmuş yerdə uzan  
və yuxuya getməzdən övvəl dua elə,  
dua elə ki,  
zəlzələ olmasın bu gecə...

1985

\*\*\*

Səhər beş oldu, cümlələr,  
Gəlin bir nöqtə qoyaq,  
Yorğan-döşək olan yere  
Baxır daha əl-ayaq.

Musiqi də radiodan  
Bir saatdır yox olub,  
İndi neçə-neçə dildə  
Səmaya söyüş dolub.

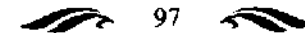
Qoyun-quzu səsə gəlib,  
İndi örüş vaxtıdır,  
Peysərimin yastıq ilə  
İndi görüş vaxtıdır.

Gedib bu saat yatmasam,  
Günüm yarımçıq qalar,  
Yuxuda məni gözləyən,  
Bir adama sözüm var...

1985

\*\*\*

Keçmişə əlvida demək olmaz,  
gələcəklə  
vidalaşa bilər insan ancaq.  
Alabəzək, qurama,  
zıncırovlu papağı başında



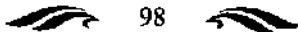
dar ağacından asılmış təlxi kimi  
görünür mənə  
bu günlərin hər gülüşü, hər sevinci.  
Yoruldu, yoruldu bu gün.  
Heç cür  
özümün xoşuna gələ bilmirəm yenə.  
Dilim də gəlmir, nədənsə  
özümə xoş gün arzulayım...  
Qapının arasından  
bir zolaq işıq düşüb döşəməyə.  
Elə bil kimsə fanarla işıq salıb,  
gecə qaranlığının içiylə  
harasa getdiyim  
ucuz-bucaqsız səhraya...

1985

\*\*\*

Bizdən qorxmaym, yox,  
qorxun bizdən sonra gələnlərdən...  
Bir kəs bilmir niyə, nəylə,  
hansı niyyətlə gəlir onlar.  
Bir kəsin də ağına gələ bilmez  
haradan çıxacaqlar  
bizdən sonra gələnlər...  
Nəğmələri necə,  
nəğmələrinin sözü necə,  
nədən olacaq?  
Öldürməyemi gələcəklər ancaq,  
yoxsa  
nəsə deyəcəklər sizə  
başınız üstə  
qılınc qaldırmaqdan qabaq?  
Qorxun,  
qorxun bizdən sonra gələnlərdən...

1985



\*\*\*

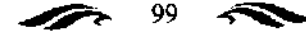
Buralar haradır?  
Kimindir buralar?  
Yox, bu qarayanız insanların  
biri də  
mənim didilmiş xoyalımın  
uydurması deyil.  
Hər kəs özü-özünü uydurub bu şəhərdə.  
hər gün mini keçir yanımdan,  
neçə mini də uçub gedir  
başımın üstündən.  
Bu şəhər məskəni deyil məlakələrin.  
Cənnət qapısı da deyil bu şəhər.  
Gözü açılıb yumulan kukla kimi  
doğulan gündən baxıram  
bu yerin adamlarına.  
Məlakə dəymir gözümə aralarında,  
məni də qanadlı görmür heç kəs.  
İnsan hər tərəfdən görünür, çünki  
kəpənək yaxşı görünür  
mən gördüklərimdən...

1985

\*\*\*

Sifətin nə vaxtdır yadımdan çıxıb,  
Taniya bilmirəm küçədə səni.  
Sənin soruğunla keçmişə baxıb,  
Qaytara bilmərəm ölüb gedəni.

Dilə gəlsə belə hansı məzardan,  
Soruşa bilərəm necə olmusan?  
Allah bilir, səsin gələcək hardan,  
Allah bilir, harda yuva salmışan.



Adam qadir deyil geri dönməyə,  
Keçmişlə gələcək görüşmür heç vaxt,  
Keçənə, gələnə hey dəyə-dəyə,  
Bir günün içində qurdalanır baxt.

Yaddaş qıfıl vurub ötən günlərə,  
Qapı döyə-döyə olmaz yaşamaq,  
Gecədən bir parça kəsib səhərə  
Vura bilməz indi şeytan da yamaq...

1985

\*\*\*

Gəl kilsəyə gedək,  
səninlə kilsədən çıxmaq istəyirəm.  
İstəyirəm  
görsünlər, belə görsünlər bizi,  
bizi bir yerdə.  
Kilsə zəngləri çalınsın,  
Bakımın küçələrində də,  
getməsin burnumuzdan  
kilsədə yanan şamların iyi.  
Gəl gedək,  
sonra çıxmaq kilsədən,  
şəhərə çıxmaq birbaş.  
Və baxmaq yanımızdan ötən  
adamların sifətinə.  
Görək evə qədər  
gözümüzdə deyəcəkmi  
İsa peyğəmbərə oxşayan  
bircə kişi, ya qadın...

1985

\*\*\*

Barmaqların gözdi, gözdi  
saman sarısı saçlarda,  
barmaqların sənə inanmışdı,  
ələcsiz olur axı  
barmaqlar qürbətdə...  
Sənsə yazılmamış şeirlərini  
azdırırdın  
saman sarısı saçların  
cəngəlliyində,  
sinəndə qalan sözlərin  
ürəyinə belkə məlhəm olacağına uyub...  
Olmazdı heç bir vaxt, şair...  
Güneysiz dağlar,  
dörd yanı quzey dağlar,  
sənə inanan barmaqlar...  
Ürək azarı bir yana, Nazim Hikmət,  
qürbətdə məhəbbətin,  
bir də məsafənin infarktı...

1985

\*\*\*

Neyləmək olardı axı o anda?  
Ya görək  
Saturndan baxaydın dünyaya,  
ya dünyadan üzülüb başlı-ayaqlı  
bir uzaq ulduza dönəydin...  
Əlindən nə gələ bilirdi  
axı o deqiqə?  
Başa düşüb, anlamaq olmazdı heç nəyi,  
heç nə görünmürdü çünki.  
Bir iz də görünə bilməzdi  
o qatı dumanda.

İnsan beyni yorğun qoca səyyahdır,  
səhrayla harasa  
üz tutub gedən səyyah.  
Neyləyə bilər o, nə gələr əlindən?  
Bircə anlıq, bir anlığa  
başını sinəndən qaldır,  
qaldır, ay Allah...

1985

\*\*\*

Şeirlərim qalır mən gedə-gedə  
yerdə qalır, yalquzaq izi kimi...  
Kim düşəcək bu izlərə,  
kim gələcək arxamca  
şeirlərimə baxa-baxa?  
Bir qaya dibində yaxalayıb,  
başımı pəncərə qoyub yatarkən  
tüfənglə vursa məni,  
Allaha qurban olum.  
Vay o gündən  
başına boyunduruq salıb,  
apara kiminsə qapısına bağlamağa...  
Yağ, yağış, qadan alım, yağ,  
yaxşı-yaxşı yağ  
dünyanın mən gələn,  
mən gedən yerlərinə.  
Şeirlərimi yer üzündən yuya-yuya,  
gözlərimə dola-dola yağ, yağış...

1985

\*\*\*

Sol əlimlə sağ əlimin  
Arasında duman, dağ,  
Hansı əlim qürbətdədir,  
Hansı ölü, hansı sağ?

Sol əlimlə sağ əlimin  
Arasıyla çay axır,  
Hansı əlim batır suda,  
Hansı səhildən baxır?

Sol əlimlə sağ əlimin  
Arasında yağar qar,  
Hansı əlim istidədir,  
Hansı çöllərdə donar?

Sol əlimlə sağ əlimin  
Arasında qapı var,  
Hansı əlim döyər onu,  
Hansı görəsən açar?

1985

\*\*\*

Yuxumda,  
yuxumun kollarında, daşlar arasında,  
yapışmış daşların külə-kötürlüyündən  
bir gürzə dərisini dəyişir.  
Ağırdan içində zarıya-zarıya,  
anasından əmdiyyəti süd burnundan gələ-gələ,  
qabıqdan çıxır gürzə.  
Yuxumda,  
yuxumun kollarında,  
daşlar arasında  
ilan ağlayır...

1985

\*\*\*

Meydan ölüm meydanı,  
Yalçın qaya dörd yanı.  
Ölən tapmaq asandır,  
Burda öldürən hanı?

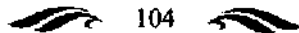
Qaynar axır  
Atın qanı,  
Köpüklənir,  
Qızır canı,  
At soyildir  
Qulyabanı,  
Hörür, hörür  
At yahnı.

Burda ölən diridir,  
Diri mindən biridir.  
Meydan ölüm meydanı,  
Bura vətən yeridir...

1985

\*\*\*

Səbirsizəm, tükenmişəm, partlayıram,  
çıxa bilmir sinəmdən,  
daşa dönüb ana dilin neçə sözü,  
səbirsizəm, dözəmmirəm,  
kişnəyin,  
at heykəlləri, kişnəyin,  
kişnəyin məscidlərin,  
kişlərin qabağında,  
batırın əzanların, zənglərin səsini,  
bəlkə daş atların  
bağirtəsi oyada bilər



104

sinədə daşa dönmüş sözləri,  
bəlkə tunc madyanların əmcəyindən  
süd axmalıdır boğazıma,  
açmaq üçün boğazımın yolunu.  
Kişnəyin, at heykəlləri, kişnəyin...

1985

\*\*\*

Məktub yazsan, yağış yağan gündə yaz,  
Şəklini eyvanda çəkdirib göndər,  
Soyuq olsa, şaxta vursa aləmi,  
Şəkildə yay olsun, bağda üzüm dər.

Soruşma heç kəsdən Bakı necədir,  
Küçələr yenə də külək əlində,  
Gecələr araqdan qızmış cavanlar,  
Dünyanı söyürlər ana dilində.

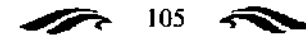
Vallah, deyib-gülən günlər də olur,  
Tanışların çoxu ölməyib hələ,  
Dərd, azar törenib, artsa da hər gün,  
İntihar həsrəti gəlməyib hələ.

Təkcə xəbərsizlik sıxır adamı,  
Səs çıxmır Allahdan, radiolardan,  
Bahar əvvəlkitək çiçəklə gəlir,  
Qışın gəldiyini bilirlik qardan...

1985

\*\*\*

Sözümüz sözdü, bir şey olmasa,  
göz deyməsə bu ayın sabah gələcək gününə,  
o sabahkı günün on ikinci saatında  
qopub uçmasa yerindən Yer küresi,  
dodaqlarımızda ana dilimiz



105

arabir rus sözləri ilə,  
qulaqlarımız bir-birimizin səsində,  
gözlərimiz bir-birimizin üzünə,  
gözünə baxa-baxa  
oturacağıq danışdığımız yerdə,  
süfrəmizdə bir qalaq qutab,  
ələmizdə araqla, ya şərabla dolu qədəhlər,  
çiynimizdə vətən göyünün çəkisiz ağırlığı.  
Və qarşımızda Xəzər olacaq,  
bir şey olmasa,  
göz dəyməsə bu ayın sabah gələcək gününə.  
Qarşımızda Xəzər olacaq  
o sabahkı günün on ikinci saatında,  
Qopub uçmasa yerindən Yer kürəsi,  
qarşımızda Xəzər olacaq,  
onu görmək üçün bu gündən,  
bax, bu gündən gözlərimiz dolsa...

1985

Qaldırma o daşı.  
o daşın altında bəlkə  
gözləri yaşarmış  
bir əqrəb yatıb.  
Baxma dərədən qalxan dumanın üzünə.  
özxoşuna gəlməyib o bu dağlara bəlkə?  
Niyə, neçin hər gün ya çıxırsan,  
ya çıxmaq istəyirsən bu küçələrə?  
Bilirsənmi  
nə ağır yük düşüb çiyninə yolların?  
Yaman dərddir  
sinən üstə gedənlərin  
əvvəl-axır öləcəyini bilmək.  
Hələ torpağına, daşına, asfaltına axan

insan qanını,  
üzüquyulu üzünə yıxılan  
qocaları, sərxoşları demirəm...  
Dəymə, çox dəymə, əl vurma,  
tərpətmə bu dünyanı!...

1985

Dağlar torpağın dalğalarısa,  
yer üzünün  
fırtına tikəsidir bu yerlər...  
Və kəndlərimiz uzaq zamanlardan bəri  
hər gün, hər an batmaq qorxusunda,  
insanlarımız ölüm ayağında,  
keçmişlə bu günümüz bırıq qayıqda...  
Yoxdan, heçdən  
yelkən qaldırmaq olarmısa,  
bu dalğaların belində, yedəyində  
bu qayıqda  
elə yoxdan heçə üzmək nəsbilmiş bizə...  
Bilinməz nədir,  
hardadır  
bu dənizin sahili, limanları,  
hara yan alıb,  
lövbər salar  
bu yerlər, bu kəndlər...

1985

Ayrılma o sarı,  
yox sapsarı yağışa açılmış pəncərədən.  
Gözlərini yumma  
islanmış yolun qarşısında.  
Tutma

əllərinlə qulaqlarını,  
eşit, eşit  
xəfif yarpaqlara dəyən  
ağır damlaların səsini.  
Bir uzaq ümidin  
üzünə baxırsan bəlkə,  
bəlkə sarı yağışa dönmüş  
bir yuxulu həsrətlə  
göz-gözə,  
üz-üzə dayanmısan...

1985

\*\*\*

Onun süfrəsi dama-dama,  
rəngi yaşıl,  
üstü dolu.  
Onun süfrəsi açılır  
söhbətlərin, xatirələrin üzünə,  
bağlanır yad gözlərə,  
tutulur maaşla eşidən qulaqlara.  
Çörək – çörək dadır,  
şərab – şərab.  
Yağış çiləsə,  
həyətdən evə keçir onun süfrəsi.  
Onun süfrəsi  
ən gözəl xatirədir gördüklərimdən.  
Onun süfrəsi  
qalib bayrağıtək  
açılır hər səhər...

1985

\*\*\*

Gedir, gedir baş götürüb,  
Saxlama, qoy dəysin daşa,  
Çilik-çilik olsun yollar,  
Sonra otur, yolsuz yaşa.

Unut getməyi, gəlməyi,  
Ağır yüküdür bizə ayaq,  
Bizimçin ancaq yuxuda,  
Yanıb söne bilər mayak.

Ürəyini sıxma bir an,  
Demə "bəs yollar neçindir?!"  
Qardaş, bizim gözlərimiz  
Ancaq yol çəkmək içindir...

1985

\*\*\*

Yoxdur daha sənin gözünün yaşı.  
Sevincdən ağlanan günlər qurudu,  
İndi yüz meşəni bir ocağa çat,  
Tüstüsü ucalmaz, görünməz odu.

Quşlar yaralanıb, uçanda göydə,  
Torpaq dizi üstə düşüb, ağlayır,  
Qayaya dayayıb sırtını külək,  
Yağışın yolunu bürkü bağlayır.

Çürüyən ağaclar ölüm qoxuyur,  
Otların üstüylə salımmır cığır,  
Buludlar yenə də min şəkil alır,  
Çaylar əvvəlkitək denizə axır.

Aləm çəşib qalib, hər şey qarışib,  
Aşiq yuxusunda kökə gəlmir saz,  
Kaş ki birçə günlük geri dönəydin,  
Gözlərin yenə də dolaydı bir az...

1985

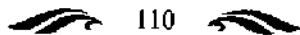
\*\*\*

Gəlib lap gözlərimin  
qabağında dursan da,  
yenə də uzaqdan, güclə  
görəcəyəm səni.  
Çünki ilk gəlişinlə  
keçmişlərə getdin.  
Ən əcaib yuxulardan da  
uzaq, əlçatmaz xatirələrə...  
Bir insanı tutub,  
saxlaya bilməmişəm əlimdə,  
hamısı düşüb bəxtimin burulğanına,  
xatirələrə batıb...  
Günlər doğar-doğmaz yosun bağlayır,  
ömür yarıyaşıl su içində.  
Bütün ümidlər qaya dibi qaranlığında.  
İçim, çölüm  
gözsüz mağara balıqları...

1985

\*\*\*

Salam, salam,  
bağ hasarına düşən kölgəm, salam...  
Yaman bezikmişdim  
qışın kölgəsizliyindən, yaman.



110

İndi sənə baxa-baxa,  
arxamdakı günəşə də  
salam verirəm, kölgəm.  
Salam, işıq,  
salam, yay,  
salam, isti,  
salam, kölgəsizlik həsrəti, salam...

1985

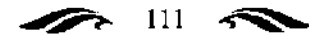
\*\*\*

Necə qulaq asa bilirdi,  
qulaq asa bilirdi o adama...  
Yadında qahrda sözlərə, cümlələrə  
fikirlərə bürünmüş sösünün  
istisi də, soyuğu da.  
Onun yaddaşı  
dəqiqələr yığılmış sandıq idi.  
Özü də deməzdi, danış!  
Gözləyirdi...  
Sonra sənün sözlərini  
özünə deyərdi bir-bir,  
danışardı nağıl kimi.  
O xoşbəxt günlərdə  
öz nağıllarıma qulaq asa-asa,  
yuxuya gedərdim mən,  
nənəmin,  
rəhmətlik nənəmin səsini  
yorğan kimi üstümə çəkib...

1985

\*\*\*

Bir çəpər qırağında  
döyülən uşaqlığın  
hıçqırığı bu gün çıxsa,  
göz yaşa axa yer üzünə, aman Allah,



111



qurx ildən sonra,  
yarpaqları toz basmış  
bu zeytunun yanında...  
Bəlkə günahlardan ən böyüyü  
ağacın gözü qabağında ağlamaqdır,  
bəlkə baltadan da pisdır  
ağac dibinə daman göz yaşı...

1985

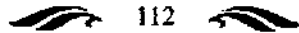
\*\*\*

Yol ver, çəkil,  
qoy ötüb keçsin bu buludlar da,  
vaxt ayır, yer ver  
qoy Afrikanın hansısa küncündə  
bir insan da acından ölsün,  
bir sərxoş da üzü üstə yerə dəysin qoy  
Saratov limanında –  
oğrun-oğrun axan İdelin  
gözləri qabağında...  
Bu dünya təkcə sən deyil...  
Üziqaylı yıxılıb ölmək,  
bulud kimi keçib getmək,  
təkcə sən alına yazılmayıb  
bu dünyada...

1985

\*\*\*

Çişkinli payız gününün,  
kimsəsiz bir parkda çalınıb ölən  
valsın ot basmış məzarının,  
duman içindən çıxıb,



112

qan öskürə-öskürə  
gözlərinin içinə baxan  
insan azarının,  
bəzən gözəl,  
bəzən sözgəlişi deyilmiş sözlərin,  
açılan gündən  
yumulmaq qorxusuyla yaşayan gözlərin,  
həmişəlik keçmişdə qalacaq sabahın,  
gələcəyin sinəsindən çıxacaq ahın,  
təklilin sinəsində  
xaç çəkən əlin tontənəsi, bayramı?  
Yüz neçə illiyi?  
Aman Allah, sənə söz atmaqdır  
Çexovun yubileyi...

1985

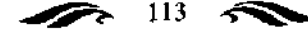
\*\*\*

Özümü zorla,  
darta-darta çəkib,  
şeyrlərimə gətirdim.  
Gördüm yənə  
bir sözə,  
bir Allaha bəndəm.  
İkisi də sap kimi nazik...

1985

\*\*\*

Kim? Niyə? Haçaq?  
Bilmirəm.  
Kimə? Niyə? Nə vaxt?  
Bilmirəm.



113

Kimdən? Neçin? Nə zaman?  
Bilmirəm.  
Hardan? Hara?  
Bilmirəm.  
Niyə? Neçin?  
Bilmirəm!  
Bilmirəm!  
Bilmirəm!

1985

\*\*\*

Gecənin dağınıq qaranlığında,  
Keçib düz dənizə üz tutur külək,  
Yelkənlər küləklə dolmaq istəmir,  
Bu külək dənizin nəyinə gərək?

Ayrılıq düzündə insan baxtının,  
İzləri qurumaz suyla dolubdur,  
Ümid bel bağlamır yenə sabaha,  
Gələcək elə bil çoxdan olubdur...

Bir yuxu dayanıb qapım ağzında,  
Tozlu astanaya düşüb kölgəsi,  
Qapını açmağa çağırır məni,  
Yozulmaz yuxunun kimsəsiz səsi...

Bu bağlı dünyanın torpaqlarında,  
Bilmirəm, nə üçün salınıb yollar,  
Yaxşı ki, qapını döyən yuxunun  
Səsini batıran dəniz səsi var...

1985

\*\*\*

Bu küləkdən,  
bu şimal-şərq küləyindən  
hansısa bir xoş günün iyi gəlir.  
Pəncərə pərdəsi yırtılanır o xoş günün  
unudulmuş,  
fəqət gəlişi də, deyilişi də  
gözəl olmuş  
sözləri kimi.  
Bu küləyin səsi də  
hansısa bir qadının səsinə yox,  
dalğalanan qəhvəyi saçlarına bənzəyir...  
Haçaq, nə vaxt?  
Bir yer, bir qadın, beş-on söz,  
bir külək,  
və qəhvəyi qadın saçları var idi...  
Daha yadımda heç nə yox, heç nə,  
bugünkü külək isə  
oyada bilmir yaddaşımda yatan  
xatirələrin çoxunu...

1985

\*\*\*

Sən allah, birdən-birə, xəbərsiz  
görünmə gözümə.  
Nə keçmişim,  
nə gələcəyim hazırdır  
səni görməyə indi.  
Payıza da  
düz dörd ay var hələ.  
İndi gizlənməyə,  
nə arxasında  
boz yağış yağan

115

bir pəncərəm,  
nə də sözlərində itə biləcəyim  
bir şerim var.  
Ada kimi dörd yandan açıq  
dörd yandan kimsəsiz,  
dörd yandan arxasızam indi...

1985

\*\*\*

Qumlu sahilin üstüylə  
isti sürünür,  
heysiz dənizin köksündə  
qayıq görünür.

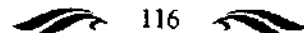
Bir cansız yelkən sallanıb,  
dor ağacından,  
elə bil külək asılıb,  
dar ağacından...

1985

\*\*\*

Bu yağış yad yağışdır,  
Yağsa da indi burda,  
Uşaqlıqda mən onu  
Görməmişəm heç harda.

Şüvəlan yollarında,  
Rast gəlməmişəm ona,  
Nənəmlə çox gedərdik,  
Ətağanın yanına.



Görməmişəm mən onu,  
Zina fala baxanda,  
Şikəst əli kasadan,  
Doğru falla çıxanda.

Bəlkə ilan dovşanı  
Yol üstündə boğanda?  
Uşaqlığım olmayıb,  
Mənim yağış yağanda...

1985

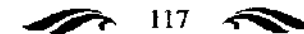
\*\*\*

Qayalarla insanlar gen  
düşüb bir-birindən,  
meşələr o yana, bizlər bu yana üz tutmuşuq,  
nəhəng su yığımıdır,  
dəniz deyil Xəzər artıq,  
qaya kimi möhkəm,  
meşə qədər gözəl,  
deniztək geniş olmaq,  
gülünə gəlir daha bizə.  
Torpaqla ayrılıq başlanıbsa,  
bu yolların heç biri qərbətə getmir,  
və bir cığır keçmir vətəndən...

1985

\*\*\*

Bəlkə də bir daha yanmaz,  
İndi sönən o pəncərə,  
Gündə neçə işıq sönür,  
Gözlərimiz görə-görə.



Bizim göydə dumaların,  
Hər gün qatarı pozulur,  
Yuxular sona yetməmiş,  
Artıq hardasa yozulur.

Kimisə qorxu bürüyür,  
Kiminsə titreyir əli,  
Qaranlıqda duran qaya,  
Qalib ölümün heykəli.

Səsdən səsə həyan olmaz,  
Əgər tutulubsa dillər,  
Daha qatar düzə bilməz,  
Bizim göydən keçən illər.

1985

\*\*\*

Yatan küçük kimi yumşaq  
bir ürək rahatlığı.  
İrəlidedə nə qızmar günəş var,  
nə dağlardan sağılmış duman.  
İrəli aydın,  
arxa arxayın...  
Xoşbəxt,  
özü-özünə inanmayan bir gün.  
Özü-özünə qorxu gəlməyən,  
doğulduğundan utanmayan bir gün.  
Yaddan çıxmayıb  
bir küçə adı,  
bir telefon nömrəsi.  
Sağa getdin-xoşbəxtlik,  
solə vardın-xoşbəxtlik,  
irəli aydınlıq, arxa arxayınlıq.

Yerində dayanıb tərpenməsən,  
bircə addım atmayıb qımıldanmasan,  
yanından keçəndə  
səndən arxayın ötüb, keçəcək Allah...

1985

\*\*\*

Hara baxır, niyə baxır,  
Daşda iz qoyan gözlər?  
İşığa apara bilməz,  
Daş üstə qalan izlər.

Yağış yumaz, gün yandırmaz,  
Bu izləri min illər.  
Kimse deməz: "Daha bəsdir,  
Yorma daşı, dur, yetər!"

Gecənin içində itər,  
Gündüzə nişan olar,  
İzlər gecə qaranlıqla,  
Gündüz işıqla dolar...

1985

\*\*\*

Bu tarım çəkilən simlər,  
Bu son mizrab, bu son səs,  
Nəğmə uzaqda oxundu,  
Burda qaraldı nəfəs.

Süzüb sındıra-sındıra,  
Kim "Ruhani" oynadı?

Nə qoşmanın özü qaldı,  
Nə ustadının adı.

Seyrəl deyib, gəlme deyib,  
Dağdan duman aidılar  
Yerden, göydən üzülüşüb,  
Bir simdə yurd saldılar.

İndi gəlin toy-düyünə,  
Əgər qalıbsa həvəs,  
Bu tarım çəkilən simlər,  
Bu son mizrab, bu son səs...

1985

\*\*\*

Bu insanların üzü toz rəngində,  
qızmar istidən keçən  
torpaq yol qoxuyur bu insanlar.  
İlan yatar,  
can qızıdar  
burda yatan  
körpələrin qoynunda...  
Bu torpağa yağış yağmaz,  
qar düşməz.  
Bu torpağın arxları bir nəğmədən,  
quyuları  
bircə sözdən quruyar.  
Bu yerlərdə  
aşıqlar bürkü çalar,  
bürkü ağlar gəlinlər...

1985

\*\*\*

Gəl, şeir, gəl,  
ancaq asta-asta  
dırnaq üstə gəl.  
Görən olmasın səni,  
yerini bilməsinlər.  
İşıqdan gizləne-gizləne,  
qaranlıqla gəl.  
Özü də bir sözün, bir misran  
eşidilməsin, şeir.  
Dilin lal olsun,  
bizim ana dilimiz...  
Bizdən daha keçdi,  
keçdi deyəsən,  
barı sən qoru,  
salamat yetir bura özünü.  
Gəl, kənara atmışam qələmləri,  
səni onsuz da zaman  
barmaqlarımın iziylə  
yazdırır mənə...

1985

\*\*\*

Bura buradır, başqa yer deyil,  
şeylərimin itən yeri də,  
təpilan məskəni də buradır,  
o tindən bu tinə qədər bir yer,  
bu yerin üstündəki ev,  
evin içindəki diriliyim,  
nəfəs almağım,  
su içməyim,  
havam, çörəyim, ömrüm,  
ömrümün sözlərə,

sözlərim şeirlərə düzülüb,  
günahlarımı yumaq istəməyi,  
məni öz xəcalətimdən çıxarıb,  
bura, ancaq bura bağlamağı,  
məni burda saxlamağı ki,  
işdən-gücdən qalmaq mən,  
bu tinlə o tin arasında uçan sözlər  
məne deyib, bu dəftərə düşünlər...

1985

\*\*\*

Şimala get, mən də sənə  
Cənubdan məktub yazım,  
Yazım ki, kökə gəlməyir  
Yad pərdələrdə sazım.

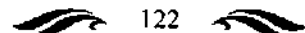
Neçə neşəm oxunmadı,  
Yaddan çıxdı neçəsi,  
Şimala pay verib, aysız  
Qaldı cənub gecəsi.

Gülüm, bəlkə bu sözləri  
Yazan dəli əlidir,  
Yox, sevgilim, kəsilsə də,  
Dilim güney dilidir...

1985

\*\*\*

Səhər günəş doğmayacağına,  
nə mənası var gecə çıraq yandıranın?  
Qaranlığa alışmaq vaxtı yetib bəlkə?



Bəlkə içəridən yamb  
işildamağa başlamışdır gözlərimiz?  
Kim isə bilmədiyim, eşitmədiyim dildə  
nəse oxuyur, oxuyur,  
bilmirəm laylay deyir, ya mərsiyə,  
kimdən ötrü oxuyur...

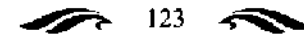
Yağış yağmayacağına sabah,  
torpağa bu gün dən atmağın  
nə mənası var?

Bəlkə quraqlığa öyrənmək dövrü başlanıb?  
Bəlkə içimizdən şumlanıb,  
içimizdən göyerməliyik indən belə?  
Kimsə çıraq yandırır,  
kimsə yer şumlayır,  
günəşə və öküzlərə  
laylay deyər-deyər...

1985

\*\*\*

Yöndəmsiz bir ümid  
şeri bütövlükdə də olmasa,  
misra-misra ölüm ayağına  
gətirib, çıxara bilərsə,  
o ümiddən uzaq, uzaq,  
qan iyi gəlir o ümiddən...  
Buz dodaqlı arzulardan da uzaq,  
uzaq, qışın yatağındakı öpüşdən,  
uzaq, qartək yağın sevincdən,  
məhəbbət nəğməsi deyən şaxtadan uzaq...  
Nə olur - olsun,  
burda ölmək olmaz ümid uğrunda,  
yaşamaq da olmaz məhəbbət naminə.  
Uzaq, uzaq  
ölümdən də, ömürdən də indi uzaq,



indi şeir yazmaq mövsümüdür burda,  
misraları bəd ayaqda, qara gündə  
gəlib bir-bir,  
üzünə duracaqlarsa da...

1985

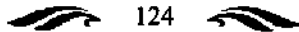
\*\*\*

Heç olmasa, hər yüz gündən bir,  
bir gündə birçə saat  
yadınıza salın on bir yaşınızı,  
yadınıza salın o günləri,  
görün o günlərdə nə qədər yaxın, əziz,  
doğma adamlarınız var idi,  
çoxu da sağ, sağ idi hələ  
sizin on bir yaşınız olanda.  
Yadınıza salın o vaxtın  
neft plitəsinin iyini,  
yan-yana salınan yorğan-döşəkləri,  
qohumların, qonşuların üz-gözünü,  
yadınıza salın,  
salıb görün ki, yox idi o vaxt  
indi yaşadığınız günlər,  
bu günün dərdi-səri,  
görün, görün necə qərribə idi,  
gözəl olmasa da, on bir yaşınız...

1985

\*\*\*

Hardasa məndən uzaqda  
Əlim əlimə deyir,  
Əlsiz qalan bir ömürdə,  
Ölüm ölümə deyir.



Qığılcım qoparıb yerdən,  
Kölgələr alovlanır,  
Ötən günlərin oduna,  
Gələnin günlər də yanır.

Ahım gedir aran boyu,  
Dağlara dəyə-dəyə,  
Ahımdan qalan izlər də,  
Başlayır közərməyə.

Taqətdən düşən günlərin  
Əsir dizləri tir-tir,  
Əlsiz ömrə öz yanında  
Ayrılıq yer göstərir...

1985

\*\*\*

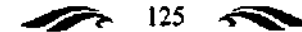
Sizin bağda yuxu varmı,  
Yağış yağır mı orda?  
Bizi qışda saxta vurdu,  
Cücərmədik baharda.

Keçən yayda çox şey qaldı,  
Beş-on şeir, tar səsi,  
Yuxunuza heç girirmi,  
Körpə uşaq nəfəsi?

Dənizdən çoxmu uzaqdır,  
Sizin bağımız bu il?  
Payızda kimsəsiz olur,  
Yayda qaynayan sahil.

Qapınızı axşam üstü,  
Döyən olur mu birdən?  
Ömür deyəsən tez keçdi,  
Ötən yay olan yerdən...

1985



\*\*\*

Ömrün qabağında durub,  
Bilmirəm, qapı hanı?  
Divarda elan görürəm:  
“Vse bileti prodanı...”

Gəlmişəmsə, görməliydim  
Axı mən də dünyanı,  
Hara dönüm, hara gedim,  
“Vse bileti prodanı...”

Qapı ağzında illərlə  
Kim saxlayır insanı?  
Əgər ömrün hər anına  
“Vse bileti prodanı...”

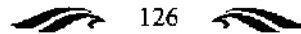
Buz bağlamış minarədən  
Ölüm deyir əzani,  
Allah da keçə bilmədi,  
“Vse bileti prodanı...”

1985

\*\*\*

Yorulma, sən allah, yorulma,  
getmə yuxuya durduğun yerdə,  
damıb ürəyimə, damıb, yaman damıb ki,  
o taya bulud göyden yerə enib,  
salam verəcək bizə.  
Bir tanışımız da  
göy üzündən gələcək...

Aralanma, sən allah, aralanma,  
çox uzaqlaşma bu dənizdən,  
görürəm, görürəm ki, o köpüklənən dalğa



qayaya dəyib, dağılmaqçün gəlmiş,  
gəlir ki, bizə salam versin.  
Bir tanışımız da  
dənizdən gələcək...

1985

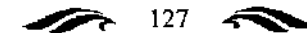
\*\*\*

Kaş böyüyə-böyüyə səsi çıxaydı,  
nəğmə deyə biləydi ağac,  
biləydik, ilin hansı fəslində  
nədən oxuyur, necə oxuyur ağaclar?  
Və uzaqdan, lap uzaqdan eşidəydik  
ən uzaq bir qovağın səsini,  
biləydik ki, göyərçin, ya başqa bir quş  
qonub onun budağına, sevinir qovaq,  
ya da qulağımıza onun  
dili, acısı dəyəydi,  
o an başa düşəydik ki,  
kimisə asmaq istəyirlər  
fəryad qoparan ağacın budaqlarından...  
Kaş səsine səs, harayına hay  
verə biləydik ağacların,  
kaş bir xor səslənəndə irəlində,  
biləydik ki,  
meşə var qarşımızda...

1985

\*\*\*

Yuxu iyi gəlir  
hər yandan yenə.  
Yorğan-döşək axtarır buludlar





yer üzünə baxa-baxa.  
Yollar, küçələr mum kimi yumşaq,  
qarşımdakı divarların gözləri qapanır.  
Arabalar keçir  
evin qabağında,  
yuxularla yüklənmiş öküz arabaları.  
Və lay-lay cırıldayır  
araba təkərləri...

1985

\*\*\*

Əl barmaqlarının dırnaqlarında şəkil,  
hər dırnaqda bir heyvan əksi,  
iki əl meşə, barmaqlar ağaclarını?  
Yoxsa oduna indi barmaqlar doğranmalı,  
barmaqlar yanmalı sobalarda, ocaqlarda?  
Yox, acı qoxudan,  
yanan barmaqların ağrısından  
oturmaq olmaz buralarda,  
elə istidənsə, belə soyuq yaxşıdır,  
barmaqlar dona-dona,  
dırnaqlar şəkilsiz,  
gömgöy dodaqlarla  
Allaha dua eləyə-eləyə  
ən dəli bir ümidlə  
yayı gözləyə-gözləyə...

1985

\*\*\*

Bir yanda, bir yerdə olsam,  
xoşuma gəlsə oralar, yapışsam oralara,  
birdən-birə Allaha dönəcəyəm

və ovcumda görünəcək  
bir ev, bir uşaqlıq, bir yol...  
Və bir torpaq ki,  
döyüb-döyüldüyüm uşaqlığım, tonhalığım  
gəlib gözümün qabağında duracaq,  
deməli, kor olmaq qorxusu  
kürəyimi yerə vuracaq mənim.  
O anda birdən anlayacağam ki,  
bu nə şair həsrətidir,  
nə konyak gücü, nə qürbət qorxusu...  
Vətəndir,  
bir evlik, bir uşaqlıq, bir yolluq...

1985

\*\*\*

Kim qaldı?  
İndi kimə salam verim?  
Yadıma salıb, keçirdim bir-bir  
gözlərimin qabağında  
bütün yaxın, uzaq ölümlərini...  
Hamısını ən xoş çağında diriltdim.  
Üzlərindən təbəssüm çəkilməmiş  
salam verdim hamısına.  
Bir bahar fəslinin çadırına yığdım  
onlarla,  
bəlkə yüzlərlə bu dünyada  
həsrətlə yaşayıb,  
bu dünyanın həsrətiylə ölənlərini.  
Ayrıldıq...  
Və ayrılığın səhrasıyla  
yeridim yavaş-yavaş,  
hara getdiyimi bilməyə-bilməyə.  
Ancaq gördüm, başımı  
sinəmdən qaldıran kimi,

gördüm hara getdiyimi.  
Uzaqda kiminsə yaddaşı gözləyirdi mənə,  
gözləyirdi salam vermək üçün...

1985

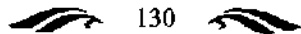
\*\*\*

Ağ qapıya kölgə düşüb.  
İnsan kölgəsi.  
Royal səsi gəlir  
ağ qapının dalından.  
Kimsə həzin-həzin,  
Şopenin valsını çalır  
ağ qapıya düşmüş insan kölgəsinə...  
Yağış kölgəsi çiləyir  
payız kölgəsində duran  
başıaçıq musiqinin üstünə...  
Çiyini titrəyir  
ağ qapıya düşmüş insan kölgəsinin.  
Ağlayır insan kölgəsi.  
Bir polyak oğlunun,  
dirilmək istəyən bir insanın  
səsinə ağlayır insan kölgəsi.  
Damır, damır  
valsın açıq yaxasına  
damla-damla  
göz yaşının kölgəsi...

1985

\*\*\*

Bir yuxuya ki fil girə,  
fil girə yuxuya Afrikadan, Hindistandan,  
ən yaxın heyvanxanadan belə



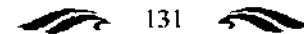
min kilometr uzaqda görülən yuxuya,  
neyləyəsən, neyləyəsən  
bu yuxudan ayılandan sonra?  
Nəyə, necə yozasan bu yuxunu,  
ya kimə, harda danışasan onu?  
Axı neçin, neçin fil girsin,  
fil xortumla şeypur çalsın  
burda, ay kişi, burda görülən yuxularda?  
Yox, deyəsən ya mən dəliyəm, xəstəyəm,  
ya hardasa bir filin ruhu azıb yolunu,  
çaş salıb aləmi,  
qarıdırıb yuxuları,  
bu yuxuyla açmaq istəyir, bəlkə  
ruhunun kor gözlərini...

1985

\*\*\*

Yağır, yağır, yaman yağır,  
çoxdan yağır...  
olmasaydı navalçaların səsi,  
yağışın köpüklü şırıltısı,  
deyərdin qoy yağsın, qoy axsın,  
yağmurdan savayı bir şey yoxdur,  
olmayıb, olmayacaq dünyada,  
həyata, yerə elə biz də göydən  
yağa-yağa gəlib çıxmış, q, anamız qara bulud,  
atamız şimşəkdir,  
güneş isə düşmənlər əməlidir,  
kimsə qurutmaq istəyir bizi,  
əlimizdən almaq istəyir  
köpüklənən navalçaların səsinə,  
sözümüzü, nəğməmizi...

1985



\*\*\*

Səhər gəlsə o qorxduğum,  
təngə gəlmiş arzuların bəxti gətirəcək,  
gecə gəlsə,  
yorğun yuxular can qurtaracaq məndən.  
Sərxoş olsam, yaxınlarımla,  
ayıq olsam,  
öz canım qurtaracaq canımdan.  
İnan, çiyindən düşüb,  
torpağın belinə yük olacağam.  
Bəlkə bir ruh çəkisində  
qalacağam buralarda,  
gözlərə görünməyə-görünməyə.  
İçimdən bir-birinə salam verəcəklər,  
maşın sürəcəklər içimdən neçə-neçə.  
Və kimsəyə deyə bilməyəcəyəm ki,  
çşikdə yağış yağır, qar yağır,  
bir kəsin tuta bilməyəcəyəm əlindən.  
Ruhum da mənə bənzəyəcək,  
mən ruha indi oxşayan kimi...

1985

\*\*\*

Adımı neyloyirsən?  
Adsız bir insan qalmaq istəyirəm  
bu qədər öz adı olan bitkilərin,  
şeylərin,  
adı olan ayların, günlərin arasında.  
Nə fərqi, canım, nə millətdənəm?  
Qarabuğdayı bir insan oğluyam,  
zəncidən xeyli bəyaz,  
Nərveç balasından yüz qat tünd,  
baş dolandırırım

neçə xalq, neçə millət,  
bir də beş-on dəniz arasında.  
İşim-gücüm  
sən bilmədiyən bir dildə,  
bu dilin xəbəri olmadan  
şeyrlər, nağıllar yazmaq.  
Yox, onu da bilmirəm,  
bəlkə burda həsrət içində,  
bəlkə buranın həsrətiylə  
gedəcəyəm dünyadan...

1985

\*\*\*

O kənd çağırsa səni,  
çıxma o kəndin sözündən,  
uşaqlığın sözünü vurma yerə.  
Ömrün dolaşmış düşmüş yollarından,  
qoy heç olmasa, bircə cığır açılınsın  
o kəndin lal, səssiz harayına...  
Bütün ötən günlərimiz,  
sükuta dönmüş gedim fəryadındır,  
o fəryad gəlib çatammaz qulaqlarımıza,  
qulaqlarımız sükut eşitməyə alışmasa.  
Bir ağac, ya bir insan kölgəsi  
ömrün ən işıqlı gününə düşməlidir,  
düşməlidir mütloq,  
çoxdan quruyub kəşilmiş bir ağacın,  
ölüb getmiş bir adamın kölgəsi.  
Və o kölgəyə ayaq dəyən anda  
açılmalıdır uşaqlığın dili,  
bir kənd çağırmalıdır səni  
sükuta dönmüş fəryad səsiylə...

1985

\*\*\*

Axır ki, gəlib çıxdı Bakıya.  
Neçə ay nigaran  
qalmışdıq, necə nigaran...  
Deyirdik, Allah bilir,  
harda itib-batıb,  
harda, kim məzar qazıb ona.  
Nə bir məktubunu almışdım,  
nə də yuxumuza girmişdi bədbaxt.  
Yavaş-yavaş çıxırdı  
adamların yaddaşından da.  
Səsinə oxşayan  
bir səs dəymirdi qulağımıza  
adamlar dolu bu boyda şəhərdə.  
Yerişinə bənzəyən  
insan ayaqları da dəymirdi gözümüzə,  
nə şəhərin mərkəzində,  
nə mikrorayonlarda.  
Gəlib çıxdı axır ki.  
Kaş gəlməyəydi...  
İndi gözləməyə bir kimsəmiz yox...

1985

\*\*\*

Gəlməyin, sən allah, gəlməyin.  
Bura gələn yolların qırağında  
bir ağac, bir kölgə yox,  
bu yollarda qalan izlər  
yanır, hey yanır gün altında,  
başının üstündə görünməyib  
birçə ulduz belə,  
bura gələn yollar  
heç vaxt keçməyib gecədən...

Gəlməyin bura, gəlməyin,  
yormayın ümidinizi,  
ayaqlarınıza heyfiniz gəlsin.  
Orda qalın,  
gündüzlər çiçəklərə,  
gecələr ulduzlara baxın,  
unudun buraları, unudun...

1985

\*\*\*

Elə bu rəngdəyəm, öz rəngimdə,  
yamyasıl otlar arasında sürünəndə də,  
qumral düzlərin qırpınmayan  
göz açıqlığında da,  
ağ qarın yağın, qalan, əriyən,  
gəldi-gedər həqiqətində də,  
elə bu rəngdəyəm, öz rəngimdə.  
Deyişə bilməməyim,  
rəngdən rəng ala bilməməyim,  
hər yerdə, həmişə görünmək xofunda,  
*daima göz qabağında olmaq qorxusunda...*  
Hər gün burda,  
hər gün görüno-görünə,  
hər gün başqa rənglər görə-görə.  
Bir rəngin məhbəs kamerasında  
ömürlük dustaq,  
rənglərin azadlığına çıxmaq arzusunda,  
rənglərin yad, düşmən  
olduğunu bilə-bilə...

1985

\*\*\*

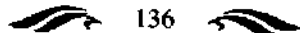
Gəl, gəl, sənə bir sözüm var,  
keçən ilin xatirəsi.  
Niyə cəmi səkkiz, bəlkə on  
günün qalib yadında?  
Niyə səni  
əvvəlindən axırına kimi təzədən,  
özü də tamam başqa cür,  
başqa yerlərdə,  
ayrı adamlarla yaşamaq istəyirəm?  
Neçin içində o yerlər,  
o adamlar oldu ancaq?  
Bircə gün olmadımı  
Parisdə yaşayım səni  
keçən il?  
İçində  
ikicə saat  
okean ola bilməzdimmi?

1985

\*\*\*

Biz bir yerdə,  
ikimiz  
həyat qura bilərik,  
və ikimiz birədi,  
əl-ələ verib,  
Allah uydura bilərik  
qurduğumuz həyat üçün...  
Ancaq, gülüm,  
həyatın içində yer tanısa da,  
Allahın hökmü olsa da,  
biz  
bir yerdə ola bilmərik  
heç bir vaxt...

1985



136

\*\*\*

Səni yuxu basdı durduğun yerdə,  
Allahtı duayla yorduğun yerdə,  
İndi son sözünü bu qum deyəcək,  
“Yorğun gözlərini tez yum” deyəcək...

Barmaqlar göz olub kağıza baxır,  
Şeirlə şairin göz yaşı axır,  
Kimsə quyu qazıb, ya tələ qurub,  
Sonsuz bir səhrada ağ yelkən durub...

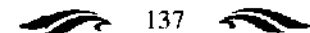
Dəli sözlərini sapa düzəndə,  
Açılan mənaya ürək dözəndə,  
Deyirsən kaş həyat, kaş insan ola,  
Ömür də, ölüm də kaş bir an ola.

Özün axıdasan qanı damarda,  
Yapışb qalmaya çiyinin divarda,  
Düşdüyün ağ gündə, ya da ki darda,  
Bir dəfə biləsən, hardasan, harda...

1985

\*\*\*

Yox, ondan sən deyən bir xəbər  
yoxdur, yox...  
Deyirlər bir dəfə, hansısa yolda  
kölğəsinə baxa-baxa gedəndə,  
ağlayıb birdən.  
Bir də,  
gecə yatanda,  
yuxuda ağacdan asılmış qağayı görüb.  
Bir-iki ümid dəyişib,  
beş-on iş yeri.



137

Əvvəlkitək dolanır, heç dəyişməyib.  
Danışanda səsi çıxmır,  
susanda qərribə şeirlər deyir...

1985

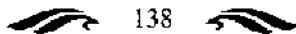
\*\*\*

Ağ ay, sönük ulduzlar,  
yoxsul, yamaqlı gecə...  
Qaranlıq dilənir  
külək səsiylə.  
Korluqdur, korluq...  
Şorab içmiş öküz gözütek,  
qızarıb nə isə üfüqdə.  
Bir adamın ürəyi getmir  
nəgmə səslənəndə, şeir deyiləndə.  
Korluqdur, korluq...  
Yenicə açılıb səhər,  
cəmi bir gün qalıb sabaha,  
bircə gün.  
Əlimizdən gələn də,  
yenə cəmi bircə günü, bu günü  
yaşamaq olacaq ancaq.  
Korluqdur, korluq...

1985

\*\*\*

Buraxmaz, daha buraxmaz səni  
boğazına, bədəninə sarılmış budaqlar,  
min il insan həsrətində olan bir ağac  
ayrıla bilməz nə kədərindən,  
nə sevincindən,

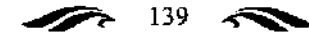


balta da bata bilməz indi,  
min ilin boşluğunda  
qıvrıla-qıvrıla insan axtaran budaqlara,  
bu öten əsrlərin ağac həsrətinə  
kimsə zor gələ bilməz,  
qatil ola bilməz bir köpəkoğlu ona.  
Bu ağac, bu budaqlar ayrılıq olub min il,  
min-min hakimlərin, dövlətlərin,  
inqilabların içində dura-dura,  
sağ-salamat saxlayıb ayrılığını,  
qoruyub həsrətini,  
və baş əyməyib nə bir dövrə,  
nə bir baltaya,  
ağac qalıb, ağac həmişə.  
bu torpağın insan həsrətiylə doğulub,  
insan həsrətiylə xışıldayan, yarpaq tökən  
ağacı olub min il...

1985

\*\*\*

Suallardan birinə  
bir cavab verən lazımdır axı,  
bu yollardan heç olmasa, birinin  
hara getdiyini deyən.  
Axı bu meynəliklərdə azıb qalana  
bir kəs bir salxım üzüm verib,  
ən yaxın təpənin yerini göstərməlidir,  
göstərməlidir ki, heç olmasa,  
o təpənin üstündən  
başqa bir təpəyə qədər görəsən  
nə var, nə yox dünyada.  
Və biləsən ovsunçunun evi harda,  
yaraya məlhəm qoyanın evi hardadır...  
Bir kəndə elə-belə, əliboş getmək olmaz,



gerek bir kəndə gələndə  
başqa bir kəndin adını verəsən.  
Belə olmaz, olmaz vallah,  
yel kimi kimsəsiz, yel kimi köksüz...

1985

\*\*\*

Rəhmət demək olmazmı  
iki gün əsib,  
bir gün yatan küləyə?  
Niyə baş çəkən yoxdur  
ölən qışın məzarına?  
Qırmızı lalələr başdaşdır  
basdırılmış ağ qarların...  
Neçə yuxunu öldürür  
hər səhərin işığı?  
Neçə arzu basdırılır  
insan səslərində hər gün?  
Yadımıza düşmür, görünmür gözə,  
ruhu inildəyir, ancaq  
ürəkdə yıxılıb, qalxa  
bilməyən ümidlərin,  
ötən günlərin...  
Ehtiyatla gəzin, addımlayın evdə-əşikdə,  
əzməyin ayaq altda, basdalaşmayın  
əzizlərinizi...

1985

\*\*\*

Beynimə əl vura bilmirəm,  
qızdırma içindədir beynim bu gün.  
Neçə saxta sözün, həyasız yalanın

insandan üz döndərmiş  
insan üzünün soyuğu dəyib beynimə.  
Beynim qızdırıb bu gün.  
Özümlə baş-başa verib,  
özümle danışa bilmirəm bu gün.  
ayrı düşmüşəm tənhalığımdan,  
ən isti xatirələrim belə  
yağışa düşüb məndən uzaqda,  
töyşüyüb yaddaşım,  
nəfəsi qaralıb ötən günlərimin bu gün.  
İçim kənar, yad, soyuq.  
İçim qürbət,  
içim özümdən, ana yurddan uzaq.  
Uzaqdan baxıram özüm özümə,  
görürəm, qızdırma içindədir beynim,  
qızdırmalıdır soyuq dəymiş beynimin  
gəzdii doğma yerlər.  
Və bu yerlərin qayaları  
günbatanın rənglərinə söykənir...

1985

\*\*\*

Bir pişik xumarlına indi,  
yumaqlanıb, adamın qucağında.  
İçəridə pul dərdi olmaya,  
bayırda dava-dalaş səsi, söyüş.  
İçəri isti,  
bayır qarlı ola kaş  
Bir də, aman Allah, sənə qurban,  
divarda bütün sevdiyin insanların,  
şəkilləri ola kaş  
Düşə sevdiyin insanın əkslərinə  
torşerin bənövşəyi işığı...  
Düşməyə yada,

ötən pis günlərdən biri də,  
gələcəyin bir qara günü də  
dəyməyə gözüne  
arkasında ağ qar yağan pəncərədə...

1985

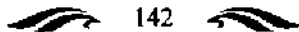
\*\*\*

Orda, bax indicə, bu saat,  
o telefon budkasına girən kimi  
pəncərədən ötmüş külək  
səslənəcək bütün qonşu evlərində  
telefonlar.  
Bütün qulaqlara, qonşu qulaqlarına  
bir səs, eyni səs deyəcək telefonlardan  
bax, bu küləyin,  
burdan ötüb,  
pəncərənin şüşələrini cingildətmiş  
dəli küləyin səsi.  
Bir qonşu bilməyəcək  
kimə zəng vurur külək,  
nə demək istəyir  
telefon budkasının tozunu  
sovura-sovura.  
Bir kəs görməyəcək  
telefon budkasında vurnuxan  
kələyin gözlərini...

1985

\*\*\*

Dəlilik gəlməsə də birdən-birə,  
cəhənnəmə ki,  
bu gündən sabaha qədər baş



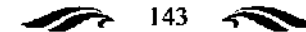
dolandırmaq olar  
axmaqlıq içində,  
bir cüt sərsəm təbəssümlə çiyin-çiyinə  
yaşamaq olar iyirmi dörd saat,  
iyirmi dörd saatın beş saatını  
bu məmləkətin trass yolunda,  
yeddi-səkkiz saatın Gəncə motelində,  
o birilərini, Aliah bilir, harada, necə,  
ancaq o dediyim təbəssümlə,  
çiyin-çiyinə,  
çox sərxoş olsan, baş-başa,  
axmaqlıq içində,  
əgər dəlilik,  
dəlilik gəlməsə, birdən-birə,  
göz görə-görə...

1985

\*\*\*

Sonra da bir əhvalat  
baş verdi o gün.  
Bu gün də biri.  
Sabah da  
nəse olmalıdır,  
olmalıdır mütləq,  
sabah özü olacaqsız əgər.  
Olmasa,  
başına gələn əhvalatlardan  
ən ürəyimdən olmayanı,  
ən müdhişi  
mənimçün,  
sabahsız gələn bir günün  
özü olacaq.  
Nə yaman çox işlənməmiş dilimizdə  
“oldu”, “olacaq” sözləri...

1985





\*\*\*

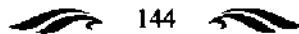
Bağların bağı daş bağlayıb,  
ağacların dönüb üzü  
nankor göyden,  
naşükür torpaqdan.  
Göz görə nə varsa,  
sinəsi dağlı,  
söz gələndə  
ya ağız, ya qulaqlar bağı...  
Bir sözə bənddir  
yənə insan,  
yazılmamış şeir kimi.  
Körpünün bir ucu o tayda,  
bu tayda o biri ucu.  
Üstüylə gedən isə  
yənə də yol,  
yənə həmin,  
yənə köhnə yol...

1985

\*\*\*

Dağlarda dağ, səhrada səhra qorxusu.  
Dağlarda səhra,  
səhrada dağ yuxusu.  
Orda da, burda da insan ömrü keçir,  
keçir sevinc içindən, dərddən içindən  
tunelə girib, gedən qatarlar kimi.  
Ancaq bu tunelin ucunda  
ışığı ucu görünməz.  
Bilinməz sevincin axını nədir,  
nəylə qurtaracaq dərddən.  
Odur bilinməz, sevinc nədi, dərddən nədi.  
Səhra kimin, dağ kimin,  
insan ömrü kimindi...

1985



\*\*\*

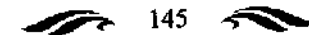
Sən allah, dəyişməyin,  
dəyişməyin bu dünyanı.  
Çayların axarı  
baş götürüb  
dənizlərə üz tutmayacaqsız bir gün,  
arabir  
duman içində,  
yox olub, görünməyəcəksiniz adalar,  
insan oğlu bəxtiyar olub,  
sevincə qərqlənəcəksiniz ömürlük,  
bir şeirim  
yada düşməyəcək  
bədə ayaqda...

1985

\*\*\*

Ölməkdən ötrü mənə  
bir neçə qələm,  
bir qalaq kağız,  
siqaret, tütün,  
bir az da musiqi gərəkdir.  
Ölməkdən ötrü mənə,  
bütün dünya  
və bir otaq lazımdır.  
Qış,  
bahar,  
yay,  
payız,  
bir də,  
bir insan ömrü lazımdır mənə  
ölməkdən ötrü...

1985



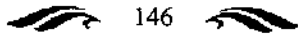
\*\*\*

Bəlkə bu qədər də,  
bu yaşda bu qədər də  
tələsmək lazım deyil daha?  
Bəlkə dəyişmək lazımdır  
hisslərin gəlir-gedim cədvəlini...  
Bəlkə daha götür-qoy etmək  
vaxtı çatıb,  
göydən gələn səslərə  
qulaq vermək vaxtı?  
Baxtı gətirsə, ya özü istəsə,  
vaxtında ölə bilər hər insan,  
Allaha oxşatmasa özünü yaman,  
özü də bəd ayaqda ancaq...  
Kimin xeyrinədir  
yekunu vurulmuş ömür?  
Axı kainat yorulmadan, usanmadan  
deyir, deyir hər an,  
necə ayrılmaq olar ondan.  
Fəqət sükut içində deyir,  
deyir susa-susa...

1985

\*\*\*

Qadan alım, stansiya rəisi,  
doğrudanmı  
qatarların da vaxtında  
gəlib-gətməyi  
Allahdan asılıdır?  
Axı mən də Allah bəndəsiyəm,  
tələsirəm o dənizin sahilinə yaman.  
Stansiya rəisi,  
axı Allah yaxşı bilir,



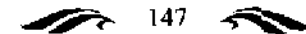
məni kim gözləyir orada,  
Mən cəhənnəm,  
yıxma bütün dərdlərimizi  
Allahın üstünə,  
qoy minim,  
qoy gedim bu qatarla,  
stansiya rəisi.  
Öz gecikən qatarını gözləyə bilməz,  
qırx beş yaşında adam.  
Məhəbbətə yubanmaq olmaz bu yaşda,  
stansiya rəisi...

1985

\*\*\*

İndi də yağmurlu payızdan sonra,  
bacalarından tüstü qalxan  
bir kəndin qış günü,  
sonra yenə ağaclar, stansiyalar, yol...  
Bir-bir gəlib,  
bir-birinin evini yıxan  
və sənə bu yolda meydan oxuyan  
xatirələrin zorakılığı...  
Sonra yenə vaqon pəncərəsi,  
konyak,  
içinə səs-səs, qoxu-qoxu dolan  
nə vaxtsa doğulacaq şeirlərin toxumu.  
Və axır ki, nəhayət, şükür,  
təzə menzərə:  
Bacalarından tüstü qalxan  
bir kəndin qış günü...

1985



\*\*\*

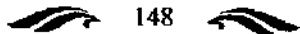
Yenə həyata qaytarmaq istəyirəm  
Köhnə dostları.  
Xatirəmdə külə dönmüş ötən günləri  
dirildib,  
keçirtmək istəyirəm yenə  
"Metropol" restoranının qapısından.  
Aman Allah,  
necə tanışdır mənə  
bu sözləri yazan əl...  
Bir-iki həftə yaşayıb o günlərdə,  
yenə bu evə qayıtmaq istəyirəm.  
Kömək umuram o kömeksiz zamandan...  
Ancaq bir-bir getdi o köhnə dostlar...  
Kimi qapıdan, kimi özündən,  
kimi yadımdan çıxıb...

1985

\*\*\*

Suyu qaçmış hovuzda  
Bənzəyir dəniz indi,  
Solğun yerlərdə qalır  
Saldığın hər iz indi,  
Toy günü yarı ölmüş  
Gəlinlərə bənzəyir  
Ağ paltarlı buludlar...

Sən gələndə  
Çiçəklər açıldı,  
Sən gələndə  
Daşlar da gül açardı,  
Sən gələndə  
kədər məndən qaçardı...



Gündüzlərin səması  
Nədənsə indi bumbuz,  
Gecələr başım üstə  
Nə ay yanır, nə ulduz,  
Nədənsə bu xoş baharda  
Sarı yarpaqlar açır  
Söykəndiyim ağaclar...\*

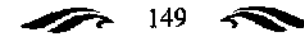
1985

\*\*\*

Yer üzünün bir yerində də,  
bütün insan və quş tarixi boyu  
bir kəs belə, baxmayıb mənim qədər  
Qaranquşların uçuşuna.  
Qaranquşların səsi gözüm görə-görə,  
qulağım eşidə-eşidə  
bir məsciddə, bir kilsədə deyilməmiş  
dualara dönüb,  
və bu duaları mənə oxuyub qaranquşlar,  
Allah bilir, məndən nə uma-uma,  
nəyi, kimi görə-görə mənim yerimdə.  
Və mən beliqırılmış onda anlamışam,  
qanmışam ki,  
eşitsem də qaranquşların duasını,  
görsəm də özlərini  
əl uzada bilməyəcəyəm onlara,  
Allah ola bilməyəcəyəm.  
Quşların Allahı qanadsız imiş,  
mənimki əlsiz-ayaqsız...

1986

\*Mahnı mətni. Musiqisi Mobil Babayevindir.



\*\*\*

Bu arıq atların kölgəsi qara,  
Günəş şahə qalxıb, torpaq kişnoyir,  
Mən hara, gördüyüm bu ilxı hara?  
Hər gün gözlərimə gör nələr deyir...

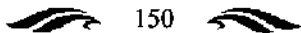
Bezilib, lap tənğə gəlirəm hərdən,  
Elə bil hər əzab, dərd mənə qalıb,  
Sonsuz qadın kimi acı düzlərdən,  
Hansı qüvvə mənim yolumu salıb?

Buranı göz nədir, qarğış da tutmaz,  
Burdan yağış qaçıb, üz döndərib qar,  
Bir səsin dalından o biri çatmaz,  
Bir səsdən huyulanmaz bu arıq atlar...

1986

\*\*\*

Yaralı-yaralı,  
torpaqdan aralı,  
buludlar keçir.  
Qanımlı içir  
bu qərrib menzərə,  
yapışib canımdan  
gözlərim görə-görə.  
Neçə yaxınım,  
bu günə  
yana-yana baxanım,  
baxa biləcəyim  
yoxdur burda,  
qalmışam darda,  
tək-tənha,  
baxa-baxa bu aləmə.



150

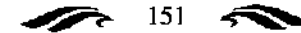
Nə deyim dilimə,  
dilimdə söz yoxdur  
bu günü deməyə,  
bu günü söyməyə.  
Qalmışam tək-tənha  
dünyanın burasında.  
Kaş biləydim harasında...  
Torpaqla  
yaralı buludlar arasında...

1986

\*\*\*

Gəl, gəl ata-anadan qalmış  
yetim həsrət,  
gəl daha keçib,  
gəl ocağıma,  
mənimkilərlə birgə yaşa, bir böyü.  
Oğulluğa götürürəm səni də,  
yad yetim, yad həsrət.  
Abır-həyadan da keçib,  
xəcələt yeri deyil,  
gəl, döş də verim, əmizdirim səni,  
həsrəti saxlayan, həsrət böyüdən  
şair südüdür...  
Gəl, qoy yüngülləşsin  
çiyindəki yetimlik yükü,  
gəl, səni də uzadım  
bizim dilin beşiyinə,  
yırğalayıb laylay deyim ana kimi  
sənə də yad həsrət  
yad həsrət - doğma şeir...

1986



151

\*\*\*  
Aralananda  
gözlərin mavi pərdəsi,  
bir qadın göründü  
royal səşində bitmiş  
çiçəklərin arasında...  
Bu qadın mənzərəsində  
bir karvan yolu,  
yolun sonunda karvansara,  
karvansara günbəzinin üstündə  
bir ipək sevinc bayrağı  
yırğalanır, yırğalanır...  
Və bunlar hələ musiqi yox,  
bircə tək akkorddur,  
qadına yönəlmiş dualardan  
ilk duanın  
ilk sözü...

1986

\*\*\*  
Uzaq qaralıtdan ilxılar ürküb,  
Mənə bir söz göndər səsinə büküb,  
Bu yaz açılmasa köhnə yaralar,  
Deməli, hələ də vaxt var, ümid var.

O batan gün deyil, nə isə olub,  
Qürubun gözünə yenə qan dolub...  
Qışın buz çağında gələndə bahar,  
Qorxudan qar üstə çiçəklər açar.

Daha işıq salmır nə günəş, nə ay,  
Boş beşik başında oxunur laylay,  
Ömür səhrasının tən ortasında  
Nəcə işıq ağlar işıq yasında.

Beyninə qan sızıb, ən adi sözün,  
Gərək ölməyəydin, görəydin özün,  
Gecənin üstünə biri də çöküb,  
Mənə işıq göndər bir sözə büküb...

1986

\*\*\*  
Bəlkə gedib damla-damla yığım,  
qayaya dəyib,  
çilik-çilik olmuş dalğanı?  
Bəlkə o buludu  
qoymayım dağılmağa?  
Amma necə?  
Bəlkə unudum tək olduğumu?  
Özümlə durub-oturmuyam indən belə?  
Bəlkə şeir yazmayım daha?  
Yox, gülüm,  
qayaların və buludların  
dadına yetmək olmaz mənə.  
Mənə  
yaşamaq da olmaz,  
mən şeir yazmalıyam...

1986

\*\*\*  
Qaçıb,  
gecənin içində də  
gizlənmək olmur daha.  
Birini yumub,  
o biriylə səni nişana  
alan kimsənin

açıq gözünə bənzəyir ay,  
ulduzlar  
tufəng lüləsindən çıxmış  
qırmalar kimi gəlir üstünə...

1986

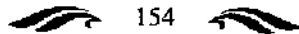
\*\*\*

Quşlardan xəbərsiz  
bir gündür bu gün.  
Əllərim sıxılır  
yənə də həsrət,  
ikiəlli salam verir mənə.  
Və birçə quş səsi eşidilməyən  
bu həsrətin içində  
bilsəydim sözlərini  
bir dua oxuyardım.  
Quş səsi istərdim göylərdən.  
Ancaq dua bilmirəm.  
Bildiyimi,  
şeyrlərimi oxuyuram  
üzümü qibləyə tutub.  
Şair sevməyən Allah  
şeyr sevirmi, görəsən?

1986

\*\*\*

Darıxanda pis darıxıram.  
İnsan darıxmağı deyil bu,  
insan ömrü deyilən şeyə  
heç bir dəxli yoxdur bu darıxmağın...  
Bir vəhşi heyvanın



qəfəsdə ağaran dişləri  
çıxır qəlbimdən,  
gəmirir, gəmirir varlığını.  
Belə günlərdə  
bel bağlaya bilmirəm özümə,  
özümə etibar eləmirəm.  
Çünki özümə yox,  
şeyrlərimə bənzəyirəm darıxanda.  
Bu da ölümdür.  
Quduz olub öldürülmüş  
canavarın, itin ölümü.  
Qızmar gün altı ölüm...

1986

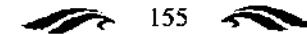
\*\*\*

Partiya iclaslarında  
nədənsə  
uşaqlığım düşür yadıma.  
Görürəm İbrahim dayının  
Rusiyadan alıb gətirdiyi  
Zoyka adlı inəyimizi,  
bağımızın hasarına daraşan  
sarıyanız narın qumu,  
şinabbub yuvasını,  
dümağ buludlarla dolu göy üzünü.  
Ürəyim açılır  
partiya iclaslarında...

1986

\*\*\*

Bir park alleyası görürəm  
sabahın hansısa uzaq şəhərində.  
Bir payız başlanır



üzümə gələn o günlərdə,  
və orda bir yad yağış  
başlayır yağmağa...  
Hava təmizlənir sabah,  
ot ətriylə dolur  
sabahkı parkın alleyası.  
Açıldıqca yarpaqların yaşılı  
nədənsə bu günün yarası da açılır,  
sabahkı parkın alleyasında.  
Açılır  
sabaha hələ xeyli qalmış,  
sabaha dəyməmiş ömrün ayağı...

1986

\*\*\*

Yavaş yeri,  
ürkütmə o uşağın baxdığı  
yasəmən kölgəsini.  
Üzü dönməsin bizdən kölgələrin də...  
Ağac kölgəsi  
ağacdən düşə bilər yerə ancaq,  
ürkütmə,  
çıxıb getməsin burdan  
ağacın, kollar...  
Sonra bir körpə gözüne  
bir yasəmən kölgəsi dəyməz,  
yox olar sərinclik.  
Yer də kasadlaşır, söhbətlərimiz də.  
Onsuz da üç nöqtəylə yazılır  
dilimizin neçə sözü.  
Odur asta yeri, yavaş göz.  
Basdalama  
yasəmən kölgəsindən baxan  
körpə gözlərini...

1986

\*\*\*

Xəbərlər var,  
xəbərlərdən xəbərim yox...  
Bu gün yaqın  
kiminsə neçə yüz illik məzarına  
tozə-tər çiçəklər qoyulub,  
bir başqası öldüyü üçün yox,  
meyidi iylənəcək deyə  
basdırlıb torpağa...  
Hardasa açıq-aşkar İlahi qüvvə kimi  
bir dünya gözəli görünüb gözlərə.

Hardasa çirkin bir qadın görkəmi  
şübhə doğurub Allahın varlığına...  
Kimsə sərxoş olub ağlayıb,  
kiminsə içməyə bir şey tapmadığından.  
Hardasa ömür güc gəlib ölümə.  
Hardasa ölüm ömrün kürəyini vurub yero.  
Hardasa yenə illər uzununu  
bar gətirmir meyvə ağacları.  
Hardasa almalar dəyir yulğun budaqlarında.  
Nələr olmur yer üzündə hər gün, nələr?  
Xəbərlər var,  
xəbərlərdən xəbərim yox...

1986

\*\*\*

Sizinlə barışa bilmirəm mən.  
Eyni ağaclar  
tamam başqa-başqadı üreyimizdə,  
adları dilimizdə bir olsa da.  
Ayrı-ayrı yerlərə gedir  
üstüylə addımladığımız

eyni yollar.  
Yaşadığımız günlər, aylar  
bir dövrün, bir zamanın içində deyil,  
eyni yerdə, eyni vaxtda  
görüşə bilmərik biz.  
Ayrılıq da başqa şeydir  
bu dünyada,  
sizdən ayrı düşmək deyil...

1986

\*\*\*

Biriniz buraya gəlin bu axşam,  
Başım sığal üçün qərubsəyibdir,  
Bu səhər heyrətlə yerə baxmışam,  
Gözümə bir qərib kölgə dəyibdir.

Görmüşəm kölgəmin düşdüğü daşlar,  
Ovulub torpağa dönmək istəyir,  
Gələn beşillikdə, əziz yoldaşlar,  
Ulduzlar deyəsən sönmək istəyir.

Qupquru quruyub yerin gözləri,  
Qaralan qaralıb, solan solubdur,  
Yağış duasının bütün sözləri,  
Bu eldə-obada unudulubdur...

1986

\*\*\*

Niyə açıldınız,  
yuxu görən gözlərim?  
Neçin yenə bu divar saatına,  
rəngi solmuş bu divara

başladınız baxmağa?  
Yuxudan nə tez doydun, sağ gözüm?  
Nə tez üzün döndü yuxulardan,  
sol gözüm?  
Məni gecə koru eləməyin,  
yox olmasın ömrümdən qaranlıq da.  
Bağlanın, gözlərim, bağlanın...

1986

\*\*\*

Nə deyə bilərsən mənə?  
Onsuz da  
biləndə hər şeyi bilərəm,  
bilməyəndə öz adım da  
qərubsə, uzaq bir səs kimi  
səslənir qulağımda.  
Dünyanın hansı sirtini aç  
bilərsən mənə,  
hamısı dünyanın özündən əvvəl  
açıldığı halda?  
Özü də ömrün hər anı sirlə gəlib  
sirlə gedən bir dünyada...  
Bilərəm,  
bu tində birinin ürəyinə  
bıçaq girəndə,  
o biri tində ana bətmindən  
ağlaya-ağlaya bir uşaq çıxacaq.  
Və neçə ildən sonra o uşaq  
ya bu tindən sakitcə keçən,  
ya da əlində bıçaqla duran olacaq.  
Demə,  
bir söz demə,  
no deyə bilərsən mənə?

1986



\*\*\*

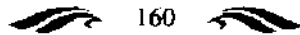
Üzümlər başım üstə,  
üzümlər salxım-salxım,  
amma necə qalxım  
el uzadım gilələrə,  
indi mənə göz dağı olmuş  
bu ağ, qara,  
salxım-salxım güllələrə?  
Bu gün qalxa bilmirəm,  
bu gün yerdə,  
bu gün qumda qalan günümdür mənim,  
bu gün ilan günümdür.  
Sürünürəm,  
bu gün doğrum  
yalan olan günümdür...

1986

\*\*\*

Sabah  
bu yolun qırağında olmasa da,  
axırında bir ağac tapacağam.  
Sabah  
ağac kölgəsində oturub,  
bir şerin bütün misraları  
gəlməsə də,  
beş-on sözünü tapacağam.  
Sabah  
bu sözləri bir-birinin yanına düzüb,  
bir yol təsviri tapacağam.  
Sabah  
bu yolun qırağında olmasa da,  
axırında bir ağac tapacağam...

1986



160

\*\*\*

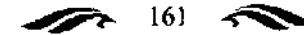
İki babam,  
iki nənəm ölüb.  
Bir ata basdırmışam.  
Bir anam var  
o da xəstə.  
Bəs kim alsın  
indi könlümü mənim?  
Ana yurdda,  
bəd ayaqda,  
ata-baba məzarı da,  
ana azarı da  
həyan olaydı gerek...

1986

\*\*\*

O meşə yuxu idi.  
Uşaqlıq yuxusu...  
O yuxu  
indi də görünəcəkdə,  
uşaqlığın qış aylarında  
oduna doğransa da...  
İndi  
o meşənin yerində  
şumlanıb uşaqlığın yuxusu.  
İndi  
o yuxunun təpələri,  
yamaqları üzümlük,  
düz yerləri Allah bilir nə...

1986



161

\*\*\*

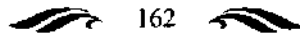
Hardayam,  
Hardayam mən?  
Bura  
bir yandan işıq sahn,  
bircə anlıq.  
Çıxa bilməsəm də buradan,  
heç olmasa,  
görüm  
hardayam...

1986

\*\*\*

Bir tanış daş-qaya yox,  
salam vcrib,  
hal-əhval tutmağa.  
Bir ağac ala bilmir könlümü,  
yarpaqları  
yad dildə xışldayır çünki.  
Yerişindən, kölgəsindən  
nə bir qadın,  
nə bir erkək tanıya bilirəm,  
diksinib, qanrılmıram  
arxadan açılan bir yad öskürəyə.  
Dayanıram,  
sırtımı bir ögey divarın  
qırmızı kərpiclərinə söykeyib.  
Baxıram qarşımdan  
ötüb-keçən Dubultu adamlarına.  
Yaxşılı-pisli, hamısı özgə.  
Burda, bu şəhərdə  
yeganə tanışım, yeganə doğmam  
sərxoşluğumdur, sərxoşluğum...

1986



\*\*\*

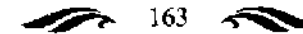
Gözlərim aydın olmaq istəyir,  
xoş xəbərin  
yalanı da gəlib çıxmır...  
Ürəyim açılmaq istəyir,  
dil gəl ki, qarşısında  
açılıb çıxmağa bir şey, kimsə yox...  
çoxdan bəri  
bir Allah bəndəsi  
müştuluq ala bilməyib məndən...  
Qaranlıqda qara qarğa kimi  
görünməz olmuşam.  
Vallah,  
dediklərim giley, ahu-zar deyil.  
Ancaq bu üzlə də ölmək istəmir adam.  
Üz gülə-gülə,  
bu dünyadan bir-iki şad xəbərle  
getmək istəyirsən o dünyaya...

1986

\*\*\*

Kaş  
yer üzündə oturub,  
söhbət eləməyə  
bir adam olaydı...  
Dünyada tək qalanda  
yaman darıxır adam.  
Allahdan  
görəsən kimə, hara  
şikayət eləmək olar?...

1986



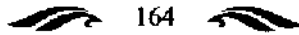
\*\*\*

Yer üzündə yüz illərlə duran  
ən möhtəşəm məscidlərdən, kilsələrdən  
qat-qat artıq etibar doğurur məndə  
milyon illərdən bəri  
axar suların səsindən başı çıxan  
bu qara daşın tənha mötəbərliyi.  
Gəl, gəl oturaq o daşın üstündə,  
üzbəüz, gözbəgöz...  
Varlığuma gözlənilməz bir sille deyib,  
duman içində axır fikirlərim  
başdan-başa.  
Odur, bu çağlayan çayın  
səsini batıra-batıra,  
insan qulağı eşitməmiş  
bir fəryad bağirtisiylə  
sual verirəm sənə:  
– Bu qara daş varmı bu dünyada?  
Varsa, çıx get, qayıt göylərə,  
məscidlərin əzanından,  
kilsələrin zəngindən xoşhallanmağa.  
Mən də özümə – günümə dönüm,  
ürəyi rahat, qəlbi sualdan qurtulmuş.  
Bilim ki, yer üzü var, çay var yer üzündə,  
çaydan başı çıxmış bu qara daş var.  
Mötəbər yerlər var bu dünyada...

1986

\*\*\*

Bunlar burda baş qoysalar yerə,  
Yer kürəsini çarpayı,  
vətən torpağını yastıq sanıb,  
çoxmu yuxu görə bilərlər burada?



164

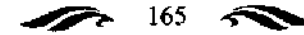
Haradan,  
kimin gücü ya səxavəti hesabına  
yuxu gələ bilər  
burda yerə baş qoyub uyanlara?  
Yox, bir o qədər də çox  
yuxu qalmayıb daha aləmdə,  
yuxular da götür-qoyla gəlirlər  
gələndə bura.  
Yuxuların qıt dövrü başlanıb artıq.  
Öz yuxusu olanlarsa, buralarda  
hər əlli kənddən, bəlkə birində,  
şəhərlərində, bəlkə iki-üç adam...  
Yuxudan, gecələrdən bomboş,  
əli boş, içi boş  
çıxarlar  
burda yastığa baş qoyub yatanlar...

1986

\*\*\*

Axşamüstü  
qaranlıq bir küncdən  
gecə gələcək yuxular.  
Baxır sənə bic-bic,  
yuxular güdür səni  
bir-birinə göz vura-vura,  
ışıqın sönməyini  
gözləyə-gözləyə.  
Axşamüstü sūd iyi gəlir,  
gecələr qan-qan deyib,  
səni qaraya basıb,  
soyuq tər içində  
oyadan yuxulardan...

1986



165

\*\*\*

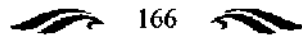
Hardansa bir sarı çiçək düşdü  
atın qaşqasına.  
Dayandı at dağ yolu qurtarmamış,  
yetməmiş bir kəndə, bir yaylağa...  
Ətraf yox, bütün dünya yalçın qayalar,  
*sıldırım, quşqonmaz bir aləm.*  
İnamsız bir ümidlə dərə  
axtaran gözlər,  
bu gözlərin qorxusuna  
qüvvət verən aran həsrəti.  
İndi buraların təmiz havası zəhər,  
sakitliyi ən dərin məzar sükutu...  
Gör bir atı dörd nahıyla  
hara mıxladı hardansa düşmüş  
bir sarı çiçək.  
İndi, gör, nə çökür  
at qaşqasında saralan çiçəyə bərəlmüş  
bir cüt insan gözü...

1986

\*\*\*

Donma, donma,  
səbr elə  
indicə Günəş doğacaq,  
isti işıq düşəcək üstünə.  
Görürsənmi,  
şərqdə üfuk qızarı?  
Yox, yox,  
canavar gözü deyil, günəşdir!  
Donma, sən allah, donma...

1986



\*\*\*

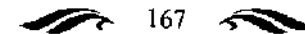
Nə yaxşı ki,  
bu daş varmış  
bu ayrılıqda.  
Nə yaxşı ki,  
yağış yağmırmış bu ayrılıqda.  
Bir az  
bu daş üstündə dincəlib,  
arxayın durub getmək olar  
islanmamış meşə yoluyla.  
Bu ayrılıqdan  
başqa ayrılığa sarı...

1986

\*\*\*

Baş götürüb gedir,  
köçmür,  
qaçır töyşüyə-töyşüyə,  
qarala-qarala nəfəsi  
dəniz səsi.  
Suyunu, balıqlarını yıqıb ortaya,  
dörd yandan çəkib sahillərini  
bağlama eləyir özünü dəniz,  
və qürbətə üz tutur  
bu dəli küləyin kürəyi üstə.  
Köhnə xalının naxışları kimi  
solur göy üzündə qağaytlar,  
quma hopur sutək  
qağayı kölgələri...  
Və bu köhnə dəniz yerinin  
quru yurdunda  
boğaza gəlir xatirələr  
bulanən sərxoş ürəyi kimi...

1986



\*\*\*

Rica edirəm, yalvarıram,  
o Güneşdən bir az bu yana dur.  
İndi dənizə bax.  
Gördünmü, nə gözəldir Xəzər?  
Gördünmü, necə istidir Güneş?  
Gördünmü,  
səni necə  
görə bilir gözlerim?  
Orda dur, qımıldanma, ömrüm...

1986

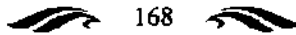
\*\*\*

Gəmiyə baxa-baxa  
dəni də yadımdan çıxartdım.  
Gəmiyə baxa-baxa  
unutdum gördüklərimi,  
tanıdıklarımı.  
Yadıma görmədiyim limanlar düşdü.  
Qərribə dillər  
dəydi qulaqlarıma.  
Bir tanış insan üzü gördüm  
gəmiyə baxanda.  
Gəmiyə baxa-baxa qaldım...

1986

\*\*\*

Darıxma, gözlə,  
indicə gəlirəm.  
Allaha bir söz deyib,  
bircə insan ömrü yaşayıb,  
gəlirəm.



Çox çəkməz, çox uzanmaz,  
nədir ki, vaxt üçün  
bir insan ömrü?  
Heç nə, heç bir şey.  
Bir doğum, bir ölüm  
və onların arasında  
Allaha deyilən bircə kəlmə söz.  
Ya – hə, ya – yox....  
Gözlə, sevgilim torpaq,  
gözlə,  
meşələrlə xumarlanan,  
dənizlərlə bərələn,  
çaylarla axan gözələrinə  
qurban olduğum...

1986

\*\*\*

Sabah səhər tezdən  
gəl bura,  
gəl yadıma sal özünü,  
o qoca meşənin ayı cığırını.  
Gəl, qaldır gözələrimdə  
bu qış baltalanmış ağacları,  
qızart gözələrimdə əbədi solmuş  
itburnu, moruq kollarını.  
Meşə içinin yay bürküsündə  
bir sərən meh dəymişdi üzümə,  
yadımdamı?  
Bax, onun haradan əsdiyi çıxıb  
yadımdan,  
gəl, ayı cığırını, gəl,  
yadıma sal meh yerini...

1986



\*\*\*

Bayrama nə qədər,  
neçə gün qalıb?  
Bəlkə bu gündür bayram?  
Bu gündürsə, mübarək,  
mübarək olsun  
çalğısız, oyunsuz bayramım,  
qurbansız, qoyunsuz bayramım,  
noğməsin pəsdən deyən,  
qaranlıqda əlvən geyən bayramım.  
Bayram gəlib,  
sevin, könül,  
başına gün dolanıb,  
ocaq, tonqal  
yer altında qalanıb...

1986

\*\*\*

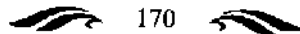
Kimdən indi üz döndərib,  
kimin üzünə gedəsən  
gülö-gülə?

Kimin gözündən gen düşüb,  
kimin gözündən axasan  
yad yanağında özünü silə-silo.

Ay Allah,  
qanın da haqqı,  
nahaqqı olurmuş?  
Necə? Niyə?

Gəl, insan oğlu,  
gəl indi yat,  
gəl indi oyan  
bilə-bilo...

1986



170

\*\*\*

Axı diri insanın kölgəsi  
çox qala bilməz  
bir yerdə,  
bir divarda.  
Elə isə nə olub bu kölgəyə,  
nə olub mənə?

1986

\*\*\*

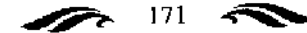
Yağış yağacaq  
bu gün də yenə.  
Mənsə yuxuda  
iri,  
iri bir günəş görmüşdüm  
bu gecə.  
Yenə...

1986

\*\*\*

Gəl bura, birgə oxuyaq,  
Görək nə çıxır bundan,  
Uzaqda fit verən qatar,  
Kaş çıxmasın yolundan.

Kimdən istəyirsən, soruş,  
Məni tanımır heç kəs,  
Odur qorxma, gəl oxuyaq,  
Sən iki səs mən heç səs...



171

Qatar burdan yaxşı keçdi,  
Bir şey olmadı, şükür,  
Oxu, əsl məqamıdır,  
Ay doğur, gecə çökür.

Başla, xısn-xısn ağla,  
Arabir dizinə vur,  
Belə oxu, bu yerlərin  
Başqa nəğməsi yoxdur...

1986

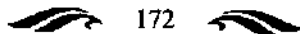
\*\*\*

Bağ yolunda tənha işıq yanır,  
yandıranı çıxıb gedib,  
görenləri yatıb çoxdan...  
Bağ yolunda külək əsir,  
yırğalanır tənha işıq,  
yandıranı  
qayıtmır geri,  
görenləri  
oyanmır yuxudan...  
Bağ yolunda  
çiyin-çiyinə verib,  
harasa gedirlər tənha işıqla külək...

1986

\*\*\*

Günəşli yay günündə  
göylərə qalxıb,  
buludlarda yolunu azan  
və  
qarlı-şaxtalı qış günündə



172

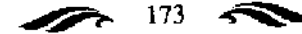
yuvasını tapan  
göyərçin kimiyəm.  
Uşaqılıqda azıb,  
bir bağlı yuva qarşısında  
durmuşam neçə ildir.  
Dimdiyimdən  
qan damır yerə...

1986

\*\*\*

Nə yazasan?  
Qar əriyir buralara düşən kimi.  
Boyanmaq istəmir qar rənginə  
bu ellər,  
neyləmək olar?  
Bilməzsən bu cığır hara gedib çıxır  
getməsən üstüylə.  
Getsən hara gedəsən?  
Bəlkə bu al qalstuklu pionerin  
yadından çıxmıyacaq  
vətən haqda oxuduğu yad sözlər?  
Çıxmasa  
bir də yay gələcəkmi bu yerlərə?  
Yox, addımlarımız yenə də  
qarı əriməz yerlərdə səslənə bilər,  
yuxularımız didərgin düşə bilər  
ana yurd dediyimizdən.  
Ancaq öz zərərinə yazmalısın  
bu günün oxunmayacaq nəğmələrini.  
Bu yerlərin öz qarı yağmaq üçün...

1986



173

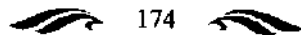
\*\*\*

Üzbəüz durmuş iki evin birinin  
pəncərəsindən quş çıxar,  
uçar o biri evin açıq pəncərəsinə.  
Sonra yenə geri,  
sonra yenə ora,  
bir pəncərədən o birinə,  
bir evin içindən, o biri evin içinə.  
Bütün günü qanad çalar quş,  
bir günlük yol gedər quş,  
ora-bura uça-uça...  
Göy açıq,  
göydə quş yolları açıq,  
dağlar, düzlər,  
bağlar, meşələr açıq.  
Quşsa uçar, hey uçar iki ev arasında,  
uçar yerə quş təri tökə-tökə,  
iki muncuq gözü bərələ.  
Və quş uçan iki ev arasında  
eşidilməz, eşidilməz quş səsi.  
Arada  
quş nəğməsi yaranmaz...

1986

\*\*\*

Bu ilıq,  
bu şəffaf ah,  
köksündən çıxmış səs  
əllərimin içində...  
harda,  
necə saxlayım,  
nəylə qoruyum ahını?  
Bilmirəm neyləyim,



174

çaşıb qalmışam  
dünyanın tən ortasında,  
addım atmaqdan da,  
küləkdən də qorxa-qorxa.  
Ahını  
necə saxlayım əllərimin içində?  
Neyləyim dağılmasın?

1986

\*\*\*

Təklüyimin sürgütündə,  
Bu tənhalıq qürbətində,  
Üzümə bir günüm gilsə,  
Vətəndən xoş xəbər gelsə,  
Deyərəm gül, sürgün yeri,  
Deyərəm öl, sürgün yeri,  
Harayıma yetən gəlib,  
Çəkil, qürbət, vətən gəlib...

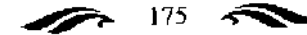
1986

\*\*\*

Hələ gülmə, gülməyinə çox qalib,  
“Hə” deməyə hələ neçə “yox” qalib,  
Kaman yerdə, göydə hələ ox qalib,  
Bu dünyanın tünlüyündən bezikmə,  
Tünlük bizi hər tərəfdən sıxıbdır,  
O dünyada ruh ruh üstə çıxıbdır...

İnsan oğlu gördüyünə söz deyib,  
Kor olsa da, gözlərinə göz deyib,  
Tanrı ömür verib sonra döz deyib,  
Təklük özü tək qala bilmir daha,  
Evimizi tünlük yaman yıxıbdır,  
O dünyada ruh ruh üstə çıxıbdır...

1986



175



\*\*\*

Bir yəhər durmadı həsrət belində,  
Bir qəpik qalmadı yolçu əlində,  
Yenə qarğış gəzir insan dilində,  
Nə yaman ağırmış bulud kölgəsi,  
İçimdə qaralan köçəri səsi...

Deyəsən ölümün məndə gözü var,  
Bəlkə də deməyə qardaş sözü var,  
Elə bil sinəmdə dəvə dizi var,  
Nə yaman ağırmış bulud kölgəsi,  
İçimdə qaralan köçəri səsi...

Üzük var, taxmağa bir barmağım yox,  
Yollar var, ayaqsız yol yormağım yox,  
Yamaq vurmağa da öz bayrağım yox,  
Nə yaman ağırmış bulud kölgəsi,  
İçimdə qaralan köçəri səsi...

1987

\*\*\*

Nə vaxtsa sevdiyim, fəqət  
nədənsə unutduğum  
dolu, ağır akkordlu bir musiqi kimi  
çıxdın qabağıma.  
Və çalındın, səsləndin  
yaddaşımın neçə simi  
sınmış yorğun sazında...  
Bir səsə, bir akkorda, bir indiyə  
büründük bir anda,  
büründük ki, bircə an  
qalıb dominantada  
enək yenə də tonikanın ayrılığına.

Və indən belə  
bir daha gələ bilməyək üz-üzə,  
bir də çalınmayaq bir akkordda.  
Bilək ki,  
ömür qürbətdir payız günündə...

1988

\*\*\*

Bıkdım, bezdim,  
təngə gəldim həqiqətdən, doğrudan.  
Yalan həsrətindəyəm...  
Elə bil erkək məclisində  
gözəl qadın yadıma düşüb...  
Gəl, gözəl,im,  
gəl, sevgilim Yalan...

1991

\*\*\*

Narın qumtək süzülür  
Barmaqlar arasından  
Eşitdiyim, dediyim  
Boş həqiqət, boş yalan...

Rəngsiz qan axıb gedir  
Sözlərin yarasından,  
Yaşadığın günlərin  
Ağından, qarasından...

Diri çıxıb bilsən də  
İnsanlar dünyasından,  
Can qurtara bilməzsən  
Quş səsinin yasından...

Gəlib bura çıxmısan  
Dünyanın harasından?  
Geri dön, qayıt geri  
Zərərin yarısından...

1991

\*\*\*

Doymaz divarlar yağışdan,  
su axar aynaların üzüylə,  
yağış yağır  
neçə gündür şəhərdə,  
yağış göy üzüylə,  
göy üzünün qara bulud gözüylə.

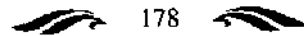
1991

\*\*\*

*Orxan Vəliyə*

Hamamçının  
böyük qızı gözəldir.  
Başmaqçının  
kiçik qızı gözəldir.  
Dələyin də  
ortancılı gözəldir...  
Böyüyün gözləri,  
kiçiyin sözləri,  
ortancılın dizləri gözəldir.

1991



\*\*\*

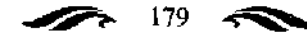
Boylumusan, xanım?  
Aslandanmı, ayıdanmı  
düşdü analığına toxum?  
Qarnını kim döndərdi ana bətninə?  
Doğacağın kim olacaq?  
İlk nəfəs dolan kimi ciyərlərinə  
nəriləyəcək, böyürəcək,  
yoxsa ağlayacaq doğacağın  
insan evladı kimi?  
İnsan gətirəcəksənsə dünyaya,  
onda qaytar, indidən qaytar  
aslanların, ayıların  
insan olmaq rəyasını.  
Geri qaytar heyvan toxumlarını,  
kəsilməsin, boğulmasın  
yarı yolda  
bir musiqi də...

1991

\*\*\*

İraq ana qarğışından,  
Viran könül bayquşundan,  
Uçan evin üst daşından,  
Yaman gəldi bu sel, yaman,  
Axdı fələk yağışından.

İraq tərsin düz sözündən,  
Yalançının yaş gözündən,  
Millet çıxanda özündən  
Başına çarə qıl, insan,  
Haqq yoluna çıxır yalan.



İraq quyu nənəsindən,  
Can verənin çənəsindən,  
Elin qara tənəsindən,  
Canın çıxar, qurtar canı,  
Yerdə qalır haqqın qanı...

1991

\*\*\*

Yenə min qara yuxum  
Bir səhərlə çin oldu,  
Yenə məni aldadan  
Bir insan, bir din oldu...

Yenə sevinçə uydu  
Damanım, qanım, ətım,  
Yenə burnumdan gəldi  
Ölümə xəyanətim...

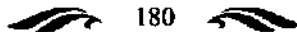
Yenə məni eşikdə  
Gözləyir qara köpək,  
İstəyir əvvəlkitək  
Gah ulayaq, gah hürək...

Fəqət sona dönmədi  
Günün dediyi ağı,  
Yenə vaxtında düşdü  
Divara gün işığı...

1991

\*\*\*

Yer üzündə  
ən gözəl, ən müdrik  
bir məzar tənhalığı,  
hər ötən günün



ağrılığı, bahalığı  
bu yoxluq bazarında,  
bu ölüm azarında.  
Hamımız  
ömür sürürük  
durub ölümün hüzurunda...

1993

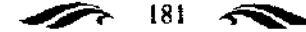
\*\*\*

Sevinməyə vaxtını var?  
Sevinməyə baxtını var?  
Sevinc indi uzaqdır,  
Sevinc burda yasaqdır,  
Körpələri demirəm,  
Burda ən ulu, qədim  
Abidələr uşaqdır...  
Sərin deyil yenə də,  
Yurdda ağac kölgəsi,  
Yenə dərdə sığınıb  
Azərbaycan ölkəsi...

1993

\*\*\*

Yuxularımın  
yarasından axan qan da  
qalır  
özgə döşəyində,  
yorğanında.  
Nə ev var, nə eşik,  
nə də



yadda qalmış bir laylay.  
Ay dedə-vay,  
haya getdi ömür,  
oduna doğrandı beşik...

1993

\*\*\*

Yırtıldı nağıl köynəyi,  
Vuraqmi ona yamaq?  
Ondansa gəl birgə gedib,  
Ağlamağa yer tapaq...

O gün bazardan gələndə,  
Zənbildən alma düşdü,  
Həmən gecə ay işığı  
Su dolu cama düşdü...

Ağ aylar qara batdı,  
Dəvələri basdı qum,  
Buzlardan, səhradan uzaq,  
Evdə neçin yoruldu?

Ömür nağıl deyə-deyə  
Yuxuya gedib, yatdım,  
Gözləmədim axırımı,  
Əvvəlini unutdum...

1993

\*\*\*

Yolun indi hayanadır?  
Kinayəli baxışların  
Bu gün kimin payıdır?

Mənə baxma,  
məndən keçdi,  
sənin yolun yaşamağa,  
mənim yolum o yanadır...

1993

\*\*\*

Çaylar axa-axa,  
Gözlər baxa-baxa

Bir güllə gəlir,

Ölümlə əlbir

Dil-dilə gəlir...

Tüfəng nəgmə deyir

Güllə səsiylə,

Barıt doğma imiş

Yad nəfəsiylə...

Çaylar görə-görə,

Gözlər görə-görə

Allah keçib gedir,

Dünya hürə-hürə...

Cavanlaşaydı canım,

Bükülməyöydü bel, diz,

Yubiley keçiröydüm,

90-95 və 100...

\*\*\*

Bu pəncərənin baxarı,  
o çayın axarı,  
ömrümün də axırı  
bilinmir hara açılır,  
hara gedir, harda bitir...  
Deyirlər bir çiçək var,  
qarda bitir,  
deyirlər bir mələk var,

dara yetir.  
Nə onu, nə bunu gördüm...  
Açıq pəncərədən  
çaya baxa-baxa,  
sularla axa-axa  
günləri başa vururam  
ömrün axırına çıxa-çıxa...

1993

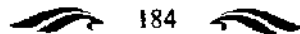
\*\*\*

Soyuqdur, deyəsən ilan yatıbmiş,  
sənin qucağında məndən irəli.  
Başında əl gəzib,  
fərqi yox, ya mələk, ya şeytan əli...  
Yuxudan oyadıb səni bir anlıq,  
sonra özü yatıb.  
Yenə qaranlıq...  
Ayın neçəsidir? Qurtarıb sayı  
bütün günlərin.  
Ya aprel, ya avqust, ya da mart ayı...

1995

\*\*\*

Gəl, gəl, qurbanın olum,  
Bircə xoş anın olum...  
Fəsilləri, ayları,  
Lal olmuş harayları,  
Ona-buna pay eylə,  
Orda-burda zay eylə,  
Saraylara tay eylə,  
Amma daxma yerini,



184

Min nəfəsdən birini,  
Hələ sağkən dirini,  
Məndən əsirgəmə, gəl.  
Gəl, gəl, qurbanın olum,  
Bircə xoş anın olum,  
Özün uca saray qal,  
Sənin viranın olum...

1995

\*\*\*

Kaş bir bağım olaydı,  
Hovuzu da dəyirmi,  
Çox yox, ağac əkəydim,  
5-10-15-20

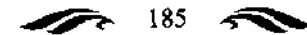
Səhər idman eləyib,  
Baş vuraydım hovuza,  
Enəydim bu yaşımdan,  
25-ə, 30-a...

Cavanlaşaydı canım,  
Bükülməyəydi bel, diz,  
Yubiley keçirəydim,  
90-95 və 100...

1995

\*\*\*

Səndən doğma, səndən yaxın,  
Bir ayrılıq, bir həsrətmiş,  
Sənsiz yaşadığım günlər,  
Dörd yüz illik əsarətmiş.



185

Bilməzdim, susuz dünyada  
Səsinin bulağı varmış,  
Mirvarinin doğmalığı,  
Bacanağın bağı varmış.

Gəl, keçək bu daş-kəsəkden,  
Keçək cənnət yolu kimi,  
Qoy tarixdə adım qalsın  
Nüşabənin qulu kimi...

1995

\*\*\*

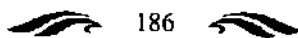
Bu quşcuğaz mənimdir,  
Tək inamım, dinimdir,  
İki gözüm solubdur,  
Quş səsiylə dolubdur...

Bu quş mənim quşumdur,  
Baharımdır, qışımdır,  
Dünən bu günüm idi,  
Sabaha dönüb indi...

Bu quş da uçub gedər,  
Getməsə ondan betər,  
Bu nə qərribə dərdidir,  
Canım bir quşa bənddir...

Bu quş səsi haraydır,  
Viran qalan saraydır,  
Gözlər qara, köks ala,  
Ya anadır, ya bala...

1995



\*\*\*

Əlvida, qurtaran yay,  
Payız gəlir qabaqdan,  
Bu yay sonuncu korə  
Gürzə çıxır qabıqdan...

Olan-qalan üzümlər,  
Əncirlər də yığıldı,  
Bu yayın sevincləri,  
Deyəsən lap ağ oldu.

Narın qum daha qızdır,  
Yandırmır ayaqları,  
Bir az soyuq bərq vurur,  
Xəzərin mayakları.

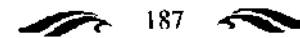
Yosun yaman çoxalıb,  
Daha ləpədən yəndə,  
Bədən dənizdən ürpür,  
Ayaq suya dəyəndə.

Gələn yayı oturub  
Gözləyək düz doqquz ay,  
O doğulan günəcən,  
Əlvida, qurtaran yay...

1995

\*\*\*

Bu yazıq, bu yetim isti,  
Bomboş, sonsuz səhrada,  
Nə Allah var, nə də doğru,  
Nə bir ağac arada.



Nə yalan var, nə əyləncə,  
Nə bir ümid yeri var,  
Burda biryolluq bağlanıb,  
Hətta ah keçən yollar.

Burda mın il kəsilməyib,  
Cücü-mücü havası,  
Bu heçlikdə göz oxşayır,  
Siçan-miçan yuvası.

Bu düzənlik düzlük deyil,  
Yerin bir hissəsidir,  
Kiminsə sonsuz sevinci,  
Kiminsə qüssəsidir...

1995

\*\*\*

Yoranda, özünü yor,  
Vuranda, özünü vur,  
Yaranda, özünü yar,  
Allah görüb, bağışlar...

Saxla, özünü saxla,  
Bağla, özünü bağla,  
Ağla, özünü ağla,  
Allah görüb, bağışlar...

Sayıl, özündən sayıl,  
Ayıl, özündən ayıl,  
Ayrıl, özündən ayrıl,  
Allah görüb, bağışlar...

1995

\*\*\*

Səni də ələ alıb,  
Məni ələ saldılar,  
Olan-qalan çiçəklər  
Saraldılar, soldular.

Yenə də öz sözümlə,  
Öz üzümə durdular,  
Göydə uçan üç quşdan,  
İkisini vurdular.

Ömrün ağ bayraqları,  
Yenə yellə doldular,  
Bir ay, bir də min ulduz  
Buna şahid oldular...

1995

\*\*\*

Sənin də gözlərin  
kor oldu bahara,  
mənim də gözlərimə  
çoxdan bəri payız gəlib.  
Nə torpaq,  
nə göy üzü  
bu korluğa məlhəmdir,  
nə də xatirələrimizdə  
var bir şəfa bulağı.  
Qonşu torpaqlarda da yox  
gözümüzü dünya işığına  
açacaq bir loğman.  
Qonşu göylərdə də yəqin yoxdur  
dünyamızı işıqlandıracaq bir günəş...

1995

\*\*\*

Kimdən küsüb bu dəniz?  
Neçin  
giley-güzar toruna düşdük biz?  
Niyə dalğalanıb, külək əsəndə,  
sakitləşmədik  
külək kəsəndə?  
Axı neçin dərşimizi  
özümüzdən aldıq,  
yazımızda yuva saldıq?  
Axı süst düşmüş dənizin  
mavi kağızında ağaran  
qağayı həsrətindən başlayıb,  
qaya başında görünən qartalın  
nida işarəsinə qədər  
öyrənə bilərdik.  
bu dünyanın əlifbasını!  
Dünyanı öz dilində  
oxuya bilərdik  
Bilərdik sevincini, yasını.  
Dünyanın öz dilində  
ağlayıb, gülə bilərdik...  
Kimdən küsüb bu dəniz?  
Kimin toruna düşdük biz?...

1995

\*\*\*

Öldün, getdin,  
bağışla, ağlaya bilməyəcəyəm sənə.  
Bilirsenmi  
neçə ağac kəsilib  
gözlerimin önündə,  
qayalardan atılan



neçə şələlə intiharı  
görmüşəm?  
Özüm də bilmirəm,  
neçə ulduz basdırmışam  
göylərdə,  
neçə insan ümidinin meyidini  
buza qoymuşam qəlbimdə?  
Yer üzünə gələndən bəri  
gündüzlər aydan,  
geccələr günəşdən  
yetim qalmışam hər gün.  
Bağışla,  
çoxdur ölənlərim,  
sənə ağlaya bilməyəcəyəm...

1995

\*\*\*

Buludlar göylərə mıxlanıb qalar,  
Onları tərpedən külək olmasa,  
Düzlüyün, doğrunun qiyməti olmaz,  
Dünyada fırtılda, kələk olmasa.

Gözlər açılantək torpaqla dolar,  
Beyin şüşə təkin qırıqsız qalar,  
Ürək də heç nəyə gərəksiz olar,  
Dalaq, kor bağırsağ, böyrək olmasa.

Qaranlıq görməyən işıq aramaz,  
Tükün qiymətini bilər başı daz,  
Mələklər də xeyrə-şərə yaramaz,  
Allaha şeytanlar gərək olmasa...

1995





\*\*\*

Quldarın qulsuz günü,  
Yolçunun yolsuz günü,  
Şairin pulsuz günü,  
Yenə baş alıb gedir,  
Başa daş olub gedir...  
Gedir daşa dəyməyə,  
Gözde yaşa dəyməyə,  
Deyib daşa dönməyə,  
Deyib yaşa dönməyə,  
Dönüb şama, çırağa  
Yavaş-yavaş sönməyə...  
Sönüb zülmət olmağa,  
hər yana-sola, sağa  
Qara işıq salmağa,  
Yenə doğma qalmağa...

1995

\*\*\*

Bu yolun qəm yolçusu,  
Bir az sərsəm yolçusu,  
Gedir dizləri gücsüz,  
Yerde izləri gücsüz,  
Göyde sözləri gücsüz,  
Başısağı gedir,  
Dil deyib ağı gedir,  
Dünyanın bir yoluyla  
Bir cüt ayağı gedir,  
Yuxusayağı gedir...  
Nə soldan salam alır,  
Nə sağdan salam alır,  
Nə çöldən salam alır,  
Nə dağdan salam alır,

192

Yoldan üzülmüş yolçu,  
Yola süzülmüş yolçu,  
Özündən çox-çox qabaq  
Yolu kəsilməmiş yolçu...  
Özünü güllələyir  
İçindən dualarla,  
Özü özünə deyir,  
Sözü sözünə deyir,  
Dizi dizinə deyir,  
Üzüquylu yıxılıb,  
Quzğun gözünə deyir...  
Göy üzündə bir anda  
Quzğunlar dövrə qurur,  
Quzğunlar dövrə vurur...  
Yer üzündə yolçu var,  
Yer üzünə sərilməmiş,  
Ömür-gündən dərilmiş,  
Leş olmuş, ruzu olmuş,  
Quzğunların bir günlük  
Çörəyi, duzu olmuş...  
Bu yolun qəm yolçusu,  
Bəlkə sərsəm yolçusu,  
İçindən dualarla  
Bu yolda güllələnmiş,  
Məhkəməsi, cəzası  
Göy üzündən ələnmiş....

1996

\*\*\*

Biz sizlərdən uzaqdayıq,  
Siz də bizlərdən uzaqda,  
Biz ölərik, siz də yəqin  
Dirilərsiz bəd ayaqda.

Pozulmaz sonsuz tarazlıq,  
Düz gələt Allahın sözü,

193

Bir bu dünya, bir o dünya,  
Tərəzinin iki gözü...

Biri ömür, biri ölüm,  
Biri gecə, biri gündüz,  
Düzlük varsa kainatda,  
Hər şey ayrı, yalnız bu düz...

Xeyir şərmiş, şər xeyirmiş,  
Hər ikisi bir ad imiş,  
Qılıncı cəllad başını  
Vuran da bir cəllad imiş...

Fərqi yox, baş harda gedir,  
Ya bu qatda, ya o qatda,  
Gedir müqəddəs cəlladın  
Mübarək qılıncı altda...

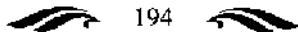
1996

\*\*\*

Soruşursan hardayam?  
Burda, burda, burdayam,  
Əslində Allah bilir,  
Harda, harda, hardayam.

Soruşursan necəyəm?  
Nə aqıl, nə doliyəm,  
Necə görmək istəsən,  
Qardaş, elə eləyəm...

Yenə də əvvəlkitək  
Bir qələməm, bir özüm,  
Nə göylərdə, nə yerdə  
Yenə də keçmir sözüüm.



194

O bağdakı xan söyüd  
Budaqlarını əyib,  
Gözlərim tez-tez dolur,  
Bəlkə mənə göz dəyib,

Huşum korlanıb bir az,  
İçməsəm də bir qram,  
Yaddaşımın içində  
Gizlənpaç oynayıram.

Bir az ümid içində,  
Bir qədər qorxuluyam,  
Bu qorxunun ucundan,  
Bir qədər yuxuluyam...

1996

\*\*\*

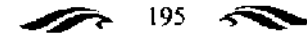
Gözlərimin qabağında  
Yenə göy üzü durub,  
Gecəni ayla ulduzlar,  
Gündüzü günəş yorub.

Yenə möcüzə arzusu,  
Xeyir tapmaq həvəsi,  
Göyden isə yağır daha  
Yağış nəsi, qar nəsi.

İki səs arasında  
Üçüncü səs çıxmadı,  
Məndən başqa o boşluğa  
Yenə heç kəs baxmadı.

Nə çoban oldum, nə qoyun,  
Bitib, ya dönüb yolum?  
Göy üzünə bıçaq verin,  
Allaha qurban olum...

1996



195

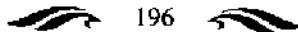
\*\*\*

Sənə yuxu görünən  
bu dünyada  
gerçəkdən körpələr ölür.  
Şeytanlar gülür  
yerlə sürünən  
çiçəkli çəmənlərə,  
deyib gülənlərə,  
gedib gələnlərə.  
Sənin yuxunda  
acından ölənlər var, bala!  
Oyan, oyan,  
deyəcəkdim az qala.  
Bağışla.  
Yat!  
Kaş səni də oyatmaya,  
sənin də qəm qanına batmaya  
bu dünyanın əlləri,  
bu dünyanın türk elləri.  
Yat!  
Oyatmasın səni  
uzaqda kişnəyən o at,  
böyrümdəki saat,  
nə də  
qızanda dəliyə dönən  
bu fağır, bu yalqız xalq,  
bu zavallı camaat...

1996

\*\*\*

Yox, bu uşaqlıq deyil,  
Əlacsızlıq, zəiflik,  
Sərsəm yumşaqlıq deyil,  
Məğlubiyyət içində



196

Devrilmiş şahlıq deyil.  
Bu göz yaşı kəsilməmiş  
Bir göyərçin başıdır,  
Şübhənin oturduğu  
Bəxtin elçi daşdır,  
Gözümdən yumruq-yumruq  
Damlayan göz yaşıdır.  
Yox, bu uşaqlıq deyil,  
Sərsəm yumşaqlıq deyil...

1996

\*\*\*

Bir gün o dağların quzey rüzgarı  
Yetirər özünü sərin xəbərlə,  
Sinə dağlarının əriyər qarı,  
Qurtarar alverin dərin kədərlə.

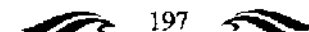
Görərsən dibçəkdə gül nə gözəldir,  
Gözünə bir yumşaq pişik də dəyər,  
Duysan doğan günəş hər gün özəldir,  
Qupquru budaqda almalar dəyər.

Göydə himn oxuyar, qalx, deyər sənə,  
Başının üstündə durna qatarı,  
Həyat bir əl kimi uzanar yənə,  
Həm Allaha sarı, həm sənə sarı...

1996

\*\*\*

Yenə tənqə gəlib dözüm hər şeydən,  
Yenə yola çıxmaq istəyir həsrət,  
Yorulub quzeydən, bezib güneydən,  
Doğudan, batıdan dönüb cəsərət.



197

Quyruğu, yalmanı hörülmüş günlər,  
Qulyabanı sürmüş yorğun at kimi  
Oxunmuş kitabtək görülmüş günlər,  
Kəfkirsiz, əqrəbsiz bir saat kimi.

Quraqlıq çox çəkdi, vaxt cadar-cadar,  
Xoş söz bu ellərə yağmır haçandır,  
Qəfəsdə bilinməz yer gendir, ya dar,  
Yenə darlıq çəkən göydə uçandır.

Dünyanın hər günü toyla gələrdi,  
İnsan taleyinə bürünməyəydi,  
Göy üzü təsəlli ola bilərdi,  
Kor quyu dibindən görünməyəydi.

Eyvanda hörümçək tor hörür yenə,  
Bəlkə də toruna milçək düşəcək,  
Məndən bu dünyaya, bu yer üzünə,  
Bir qış sol əlimdən əlcək düşəcək...

1996

\*\*\*

Adın nədir, ev yiyəsi?  
Səsin anamın səsi...

Başım üstən ağ buludlar,  
qara buludlar keçir.  
Ağ durnalar başım üstən  
qara yurdlara köçür.

Başım üstə cin oturub  
səhər-axşam mey içir.

Zəmiləri qılınc ilə  
sərxoş şeytanlar biçir...

198

Adın nədir, ev yiyəsi?  
Səsin anamın səsi...

Ev yiyəsi, Allah göydən  
yerə nə ələyibmiş?  
Anam məni çağa ikən  
kəfənə bələyibmiş?  
İllər tozuna batıram,  
burda artıq yer tuturam,  
eşiyə qoyun məni.  
Ölsəm, dostlar, tabuta yox,  
beşiyə qoyun məni...

Adın nədir, ev yiyəsi?  
Səsin - anamın səsi...

1996

\*\*\*

Bəlkə bu yanmış çöl bağdı,  
Bəlkə qara rənglər ağdı,  
Uzaqda bir şimşək çaxdı,  
Gözlə, bəlkə yağış yağdı...

Təzələnər göy ormanlar,  
Yada düşər xoş zamanlar,  
Çıxar ağılından yamanlar,  
Gözlə, bəlkə yağış yağdı...

Dünyanın bir üzü savaş,  
Bir göz quru, o biri yaş,  
Odur yaşa yavaş-yavaş,  
Gözlə, bəlkə yağış yağdı...

Bu yol nə sol, nə də sağdı,  
Bəxt nə ölü, nə də sağdı,  
Aranda da sinən dağdı,  
Gözlə, bəlkə yağış yağdı...

1996

199

\*\*\*  
 Ah çəkmə,  
 yavaş nəfəs al  
 o bulud dağılar...  
 Yadımdamı, gözəl idi  
 ötən yay?  
 Sapsarıydı  
 gündüz qum, gecə ay.  
 Ora haraydı?  
 Ah çək,  
 dolu nəfəs al,  
 dağılmaq istəyirəm...

1996

\*\*\*  
 Eyvanda hörür...  
 Bəlkə də torun...  
 Məndən bu dünyaya, bu yer üzünə,  
 Elə şirin yatmışsan ki,  
 Hay qaçıb, haray gedib,  
 Elə bil oxunan yerdə  
 Yuxuya laylay gedib.

Nuşabəyə

1996

Köksündən çıxan nəfəslə  
 Beynimdən ağıl çıxır,  
 Yaddaşımın hər küncündən,  
 İndi bir nağıl çıxır.

Bu gün məndən kədər nədir,  
 Qorxu da qorxub qaçır.  
 Bu yaşacan görməmişdim,  
 Yuxu da çiçək açır.

İndi bu sakit yuxuda  
 Nə görürsən, sevgilim?  
 Məni görsən, sərxoş görmə,  
 Təmiz, ayıq gör, gülüm...

1996

\*\*\*  
 Hər ev, hər mərtəbə, göy üzü, dəniz,  
 Həm eşq sevincidir, həm göz yaşdır,  
 Hər dağ, hər şələlə, hər qaya, hər daş,  
 Həm eşq heykəlidir, həm başdaşdır.

Hər bir quş cəh-cəhi, hər çiçək ətri,  
 Həm eşq nəغمəsidir, həm dörd mahnısı,  
 Hər gün, hər dəqiqə, hər insan ömrü,  
 Həm toy şənliyidir, həm sevgi yası.

Küsmə bu dünyadan, küsmə özündən,  
 Baxt bizdən gah razı, gah gileylidir,  
 Doğulub dünyaya göz açan gündən  
 Hər oğlan Məcnundur, hər qız Leylidir...\*

1996

\*\*\*  
 Əqrəb var çiçəkdə yuva sahibdir,  
 Bülbül var gül ilə daya sahibdir,  
 Mən toyuq yeməmişəm,  
 Dünyanın çox işini çətim görmüşəm.

Göyün sözü göydə qalar,  
 Yerin sözü - sinəsində,  
 Deyilməmiş sözlər vardır,  
 Bəlkə quyu nənəsində.

Getmədik cin səsləyəndə,  
 Hay vermədik harayına,  
 Ağ qoçdan ayrılıb getdik,  
 O bir yana, biz bir yana.

Damdabaca tək ağladı,  
 Ay göydə bədirlənəndə,

\*Mahnı mətni. Musiqisi Cavanşir Quliyev.

1996

Görmədik başımız üstdə  
Simurq quşu hərlənəndə.

Odunsuz qaldı meşədə  
Bir qış küpəgirən qarı,  
Vərəm tutub öldü fağır,  
Görə bilmədi baharı.

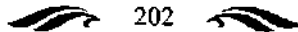
Ağ gəldi, qara su gəldi  
Təpəgözün tək gözüne,  
Kor olub düşdük ömürlük,  
Bir başqa korun izinə.

Nağıl böyüyə bilmədi  
Bizimlə çiyin-çiyinə,  
Viran qalan uşaqlıqdan  
Bayquş səsi gəldi yenə...

1996

\*\*\*

Nəyinsə qorxusundan,  
kiminsə xoş yuxusu  
əlindən düşüb, sınıb.  
Yuxu qırıntıları  
ayaq altı tapdanıb,  
küçələrə atılan  
siqaretlərdən yanıb...  
Bu yuxu daşlarından  
təsbəh oynadır kimsə,  
daşlar xeyrə cütlenib,  
hamısı gəlir nəşə,  
zildə qala bilməyib,  
yuxu da enir pəsə.  
İndi bu bəm aləmdə



gedəsən hansı səşə?  
Gözlərə nə görünür,  
dünya nəyə bürünür?  
Göydə uçan yuxular,  
indi yerlə sürünür...  
Nəçin düşür yuxular?  
Ya əllər zəifləyib,  
ya yuxular daş olub,  
şər də tək qaldığından,  
xeyirə yoldaş olub.  
Gecə ay qorxusunda,  
gündüz gün qorxusunda  
yerə düşüb, sınıq  
ömür-gün yuxusunda...

1996

\*\*\*

Əqrəb var çiçəkdə yuva sahibdir,  
Bülbül var gül ilə dava sahibdir,  
Mən toyuq yerişli şahin görmüşəm,  
Dünyanın çox işin çətin görmüşəm.

Bəzən qapı iti qurdtək ulayır,  
Bəzən qurd qapıda quyruq bulayır,  
Allah da bəndənin hirsinə düşür,  
Dünyanın çox işi tərsinə düşür.

Ömrün yazı solur, sət qışı gedir,  
Colladı sevənin öz başı gedir,  
Şairin qiyməti sözü qədərdir,  
Dünyanın ağrısı özü qədərdir.

Ocağa gedirsən, gözə göz dəyir,  
Yanan ocağa da bəzən göz dəyir,  
Ölümün ağaran dişlərinə bax,  
Bu gözəl dünyanın işlərinə bax...

1996



\*\*\*

Bu dünya,  
bu Yer küresi  
göylərə açılmış  
bir dilənçi əlidir...  
Bütün dinlər  
Allahın deyil,  
Allaha yalvaran dilənçi dilidir...  
İnsanda inam yoxdur  
çiçəkdə olduğu qədər,  
vaxtında açılıb,  
vaxtında solmaq,  
inamla, Allahla dolmaq  
və hər yerdə, hər zaman özü olmaq...

1996

\*\*\*

Allah bu gün yaman çaşıb deyəsən,  
Ya da göydə yorğun düşüb deyəsən,  
Yer səyirir, bir az çəkmir yüyeni,  
Nökər qorxar, sevməz belə yiyeni.

Qan axır, bu dünya qandan da umur,  
Damcını tez görür, selə göz yumur,  
Doğru böhlan olur, haqq düşür şərə,  
Ölüm də bölünür xeyirə, şərə.

Elə bil hər günün lənətlə gəlir,  
Gündüz də, gecə də minnətlə gəlir,  
Məni yıxıb, yerlə heyret sürüyür,  
Bəlkə göyləri də rüşvət bürüyür?

Allah, bu yollamı gedəcək dünya,  
Beləmi başlanıb bitəcək dünya?  
Onda kəs dünyanı, bir oraqla biç,  
Bir də bu şeirçün günahımdan keç.

1996

\*\*\*

Yol göstərmək yaxşı şeydir,  
getməyə bir yol olsa.  
Yoldan sağa dönmək olar,  
dönməyə bir sol olsa.  
Əldən gözəl nə olar ki,  
ol saxlayan qol olsa.  
Pəhriz saxlamağa nə var,  
evdə yemək bol olsa...

1996

\*\*\*

Çay dəmsiz,  
fikirlər yəndəmsiz,  
aləm qəmsiz.  
Yenə nə çəkir, insan çəkir,  
yenə nə əkir  
insanlar yox, insan əkir.  
Yenə birçə kədər var,  
kədərlər yoxdur.  
Yenə birçə səhər var,  
səhərlər yoxdur.  
Yalnız arzu çoxdur  
bu dünyada.  
Kasıbın qızı çoxdur.

1996

\*\*\*

Uzaqda görünüb sönən o işıq,  
Gecənin ən gözəl qısa sözüdü,  
Ya kasıb evində kədərli çıraq,  
Ya seyrek meşədə bayquş gözüdü.

Bir zəif meh əsib açır sinəmi,  
Sinəmdə nə qədər söz yeri varmış,  
Baxıram, unudub sevinci, qəmi,  
Dünyanın hər gözdə öz yeri varmış.

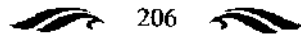
Bu iy heç nə ummur, yoxdur bir şərti,  
Dolunun döydüyü otlardan gəlir,  
O uzaq nal səsi, uzaq kişnərti,  
Tarixin getdiyi atlardan gəlir.

Bu yerlər boyanıb gecə rənginə,  
Hər ətri gecədir, səsi gecədir,  
Min şükür deyərdim verdiyi günə,  
Bilsəydim, Allahın özü necədir...

1996

\*\*\*

Buludlar yoxdur,  
hava bomboş.  
Quşlar uçdular,  
yuva bomboş.  
Gözdən uzaqdır  
yənə otlar.  
Boğuş kişnəyir  
qoca atlar.  
Təriflər deyir  
yənə dillər,



batır günaha  
bizim ellər.  
Neylim, İlahi?  
Uzaq qaldı  
yənə ellər.  
Varmı təsəlli?  
Sarı çiçəklər,  
qara güllər...

1996

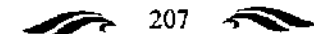
\*\*\*

Bu sərxoş küçəylə...  
Qol-qola verib,  
bu sərxoş gecəylə  
dayandıq bir ayıq  
dükən vitrini qarşısında.  
Biz şərab yasında,  
o isə  
boluqla yas arasında...  
Yağış çilədi qəflətən.  
Qurban olum sənə, Allah,  
sənə də, Vətən.  
Tək qalmadı  
bu sərxoş küçədə,  
bu elin  
şair övladı...

1996

\*\*\*

Bəlkə bir gün geri dönüb  
Ya qürbətdən, ya həbsdən,  
Sənin evdə olduğunu  
Duyacağam ilk nəfəsdən.





Ayrılıq sona yetəcək,  
Amma qəlbə qəm bitəcək,  
Sevinc bayramı bitəcək,  
Ya gərəkədən, ya əbəsdən.

Birgə ömür sürəcəyik,  
Quştək yuva hörəcəyik,  
Ancaq birdən görəcəyik,  
Qanadlar düşüb həvəsdən.

Görəcəyik olan olub,  
Ayrılıqda çox şey solub,  
Aramıza illər dolub,  
Küsməyə dəyməz heç kəsdən.

Kölgəm parklarda qalacaq,  
Günlərimə nərd dolacaq,  
Yəqin inciyim olacaq,  
Həm Allahdan, həm "sobes"dən.

Özümü saxlayacağam,  
Dözümə bağlayacağam,  
Diksinib ağlayacağam  
Zərlər qoşa düşən səsdən...

1996

Bilmirəm nə olub səninlə?  
Necə danışım səninlə?  
Gündüz  
ya gecə danışım səninlə?  
Nə deyim, deyim harda?  
Qızmar qumda ya qarda?  
Hansı dildə danışım səninlə?  
Zaman ötüb,  
hansı ildə danışım səninlə?...

1996

\*\*\*

Nuşabəyə

Gözünün yoluna çıxmışam indi,  
İndi gözələnlə mənə çək, apar,  
Hər atdığım addım daha sənindi,  
Amma, qurban olum, mənə tək apar.

Bu yolda bir kəsi qoşma yanıma,  
Gözümü yəhərlə, baxışımı sür,  
Sal mənə dağ-daşa, yanma canıma,  
Çatlasam, rəhmət de, nal töksəm – şükür.

Yalvarsam, ağlasam, çəkmə yüyəni,  
Səyirt ömrün boyu mənzilbaşına,  
Amma gözələnlə sür apar mənə,  
Özün yetir mənə qoca yaşına.

Qoy sənə qapında durub qocalım,  
Yalmandan ağarıb, dişdən saralıb...  
Apar, burda qoyma, qadanı alım,  
Başımın üstünü quzğunlar alıb...

1996

\*\*\*

Qulaqlarında laylay,  
Çoxları hələ subay,  
Qız əlindən tutmayıb,  
Arzu-kama çatmayıb,  
Getdilər bu davaya  
Qarayanız balalar,  
Neçə il, neçə aya?  
Analar qaldı evdə  
Günləri saya-saya...

Fələyin atdığı daş  
Bizim yuvaya düşdü,  
Vətən davaya düşdü.  
Baxtınızı, balalar,  
Qurban olum, söyməyin,  
Qələbəylə qayıtsaz,  
Özünüzü öyməyin,  
Qurban olum, öyməyin,  
Evə şikəst gəlməyin...  
Biğ yeri tər balalar,  
Ürəyi nər balalar,  
Balaca ər balalar,  
Yurda nökrə balalar,  
Bizim əsgər balalar...\*

1996

\*\*\*

Bu dünya başdan-başa,  
İstərsən min il yaşa,  
Doğru deyəndə yalqız,  
Yalan deyəndə təkdir,  
Gah düzlük, gah kələkdir.  
Ümid bəzən Allaha,  
Bəzən bircə gülədir,  
Dünya neçin belədir?...

Yaranıb hər şey qoşa,  
Qoşa da dəyir daşa,  
Kimə alqış deyəsən,  
Boynun bircə kəndirlik,

\* Mahnı mətni. Musiqisi Cavanşir Quliyevindir.

Sinəm bir gülləlikdir...  
Ümid bəzən Allaha,  
Bəzən bircə gülədir,  
Dünya neçin belədir?...\*

1996

\*\*\*

At belində şəklim yoxdur.  
Dəvə üstündə də  
şəkil çəkdirməmişəm.  
Şükür,  
bir diri də minməyib məni,  
yalnız beş-on ölü gedib,  
mənim çiyimdə,  
yəhər altda  
şəklim də yoxdur, şükür...

1996

\*\*\*

Yubanıb köhnəlmişəm  
Boz qış səhəri kimi,  
Ötən yay ölənlərin  
Ölüm xəbəri kimi...

Şərim uşaq üzündə  
Qoca gözüne bənzər,  
Dünyaya salam sözüm,  
Sağ ol sözüne bəşər...

\*Mahnı mətni. Musiqisi Cavanşir Quliyevindir.

Ömrün gecə çağını  
Səhər bilib gəlmişəm,  
Yuyulan günah kimi  
Yubanıb köhnəlmişəm...

1996

\*\*\*

Yenidən başlayıblar  
Yer üzünü bölməyə,  
Guya yerlər az imiş  
Bircə kərə ölməyə...

Çoxaldıqca yollarda  
Əlil, şikəst izləri,  
Cırıldayır içimdə  
Ümid protezləri...

Tərs kimi yağışlar da  
Günbəgün soyuqlaşır,  
Allah düz vurur bizi,  
Böləndə yaman çadır...

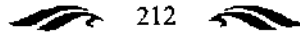
Göylərin yazısından  
Nöqtə yeri görünür,  
Orda süzən qağayı  
Hələ diri görünür...

1996

\*\*\*

Qapıları taybatay açacaq,  
bir şimşək çaxacaq...

Bura işıqdır, işıq,  
mənə bir çıraq qaranlıq verin  
bu işıqda yol tapım özümə...



212

Budağa qonan quş  
orda vurulub ölməyəcəksə,  
uçacaq, uçacaq, uçacaq...

1997

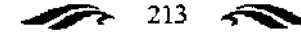
\*\*\*

Soyuq olan yerdə  
saralmaq günahmıdır?  
İstidə  
qaralmaq günahmıdır?  
Tüfəng olan dünyada  
vurmaq bir yana,  
vurulmaq günahmıdır?  
Səhər-axşam Allahı  
duayla yora-yora,  
onunla həmdərd olub,  
yorulmaq günahmıdır?  
Boğazından son nəfəs  
çıxan an günahmıdır?  
Lap indicə doğulmuş  
bir uşağın nəfəsi  
başlanan günahmıdır?  
Yazdığım bu şeir də  
günahmıdır, ahmıdır?...

1997

\*\*\*

Necə yetəsen,  
nə təhər qovuşasan Ona?  
hansı yolla,  
nə üsulla



213

sığınasan onun qoynuna?  
Yox,  
bəzən dözmək olmur bu oyuna,  
elə bil  
gəlib düşmüşsən düşmən toyuna,  
hamı nişan kimi baxır  
sənin buxununa, boynuna...  
O da ki, uzaqda,  
bəlkə o da  
sənin kimi sazaqda...  
Onun yerinisə,  
bir sormağ yeri yox,  
göy üzündəsə,  
bir dirnağ yeri yox...

1997

\*\*\*

*Nuşabəyə*

Nədən solmusan?  
Nədən dolmusan?  
Qızmar yay hələ gəlməyib,  
Yarın da hələ ölməyib...  
Əlsənmi sən, qolmusan?  
Sona yetən yolmusan?  
Ayna açıq, hava sərin,  
Duayla dolub gözlərin...

1997

\*\*\*

Radio, o qadına de,  
Bir mahnı da oxusun,  
Nənəm də bu gün dirilib,  
Küncdə corab toxusun.

Sən yat, qurban olum, külək,  
Yağış, mən ölüm, sən yağ,  
Yaddaşıma qonaq gəlib  
Norveçdə gördüyüm bağ.

Sən də, sevgilim, yuxudan  
Asta oyan bu gecə,  
Səssiz gəlib qıraqdan bax,  
Gör qəşəngəm mən necə.

Bu gün yerdən götürüldüm  
Ömrümün bu çağında,  
Bir bax, pişik balasıyam  
Allahın qucağında.

Hayıf, bu gün bir günlükdür,  
Laylay deyən də yalqız,  
Vaxt var ikən xoş söz deyən,  
Miyoldayım bir ağız...

1997

\*\*\*

Kimi boğulur hirsdən,  
kimi də böyük hissdən.  
KİMİSİ DƏ  
tüstüdə, hisdən.  
Zildə boğulan var

Çahərgah üstə.  
Mənsə boğuluram,  
Səgah üstə  
özü də pəsdən...

1997

\*\*\*

Yorma məni  
bu dünyada.  
Bu dünya  
ağ dünyadır,  
sinəsi dağ dünyadır,  
qurumuş bağ dünyadır.  
Yorma məni, mən ölürem,  
bu dünya sağ dünyadır...

1997

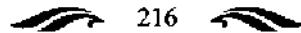
\*\*\*

Zülmət gecənin dərini  
Səsiylə çay deyəndə,  
Necə yatım, qoca dünya  
Arada vay deyəndə?

Açıl-yumul nəğməmizi  
Günəşlə ay deyəndə,  
Necə yatım bu səs-küydə  
Səslər haray deyəndə?

Necə yatım göz yaşına  
Şerimi tay deyəndə?  
Birdəfəlik yatacağam  
Allah laylay deyəndə...

1997



\*\*\*

Hara baxır, nəyə baxır  
O zirvədən top palıdlar?  
Bəlkə gözlərində ümid,  
Bəlkə balta qorxusu var...

Aşağıda gömgöy aran,  
Hələ yaydan saralmayıb,  
Qış da hələ uzaqdadır,  
Yollar qardan daralmayıb.

Bilmək olmur nə cücərir,  
Sular hardan-hara axır,  
Zəhərlənmiş bu dünyada,  
Qarışqalar hardan çıxır?

Məşələrin, düzlərin də  
Ömrü-günü bəlalıdır,  
Qış yuxusundan oyanan  
Ayılar cüt balalıdır...

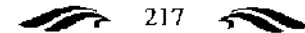
Unudursan gördüklərin,  
Hayanda, hansı əldədir,  
Görürsən ki, top palıd da,  
Göy aran da bir əldədir...

1997

\*\*\*

Bu şəh nəçə gözdən düşüb?  
Kimin, nəyin qəhərindən?  
Torpaq da göz kimi dolub,  
Bəxtinin bu səhərindən.

Canıma üşütmə gəldi  
Şehli otlara baxmaqdan,  
Bildim, alçalmaq deyilmiş  
Söz götürmək hər axmaqdan.



Bildim, ölüm laylasıdır  
Həm dost, həm düşmən sözləri,  
Kaş ki bir an yumulmasın  
Torpağın şəhli gözləri...

1997

\*\*\*

Bəlkə elə o bulud  
Ötən ilki buluddur?  
Bəlkə bulud dəyişib,  
Sükut həmin sükutdur?

Səhərin hay-küyündə  
Qaratoyuq oxuyur,  
Quşcuğaz çöldəkitək  
Ürkek, ayıq oxuyur.

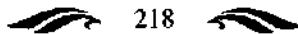
Bu səs şərdən uzaqdır,  
Xeyirdən xəbəri yox,  
Günəş sabah doğmasa,  
Bu quşun səhəri yox.

Yer üzündə ən qədim  
Bir şeir eşidirəm:  
"Vaqifim, ömür gedir,  
Gün gedir", eşidirəm.

Şeir sükut üstündə  
Quş səsiylə cızılıb,  
Bu dünyanın ən qədim  
Yazısıyla yazılıb.

Oxu, qurbanın olum,  
O xaldan yenə də vur,  
Vallah, elə o bulud  
Ötən ilki buluddur...

1997



\*\*\*

Salam, sulu qar, salam,  
Şükür, istidir evim,  
Nağıldan boylanırlar  
Simurq quşumla devim.

Xəşil bulayır nənəm,  
His verir neft lampası,  
Süfrədə göz oxşayır,  
Dəmir qabda manpası.

Anam çağırır məni,  
Ən doğma səsde adım...  
İlahi, uşaqlıqdan  
Mən neçin yadırgadım?

Dayım durub qapıda,  
Dolaşıqdır dediyi,  
Gözlərində sevinc var,  
Ağzında araq iyi.

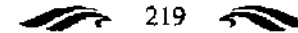
Sən demə, Almaniya  
Məğlub olubmuş bizə...  
İndi isə sulu qar  
Yağır yerə, dənizə.

Salam, sulu qar, salam,  
Gözlərim xumarlanır,  
İçimdə his verərək  
Bir neft lampası yanır...

1997

\*\*\*

Hardasa bir qapı var  
Üstündə gümüş açar,  
Bir də bir quş var, enməz,  
Həmişə göydə uçar.



Güllər də yaralanar,  
Daşlar da aralanar,  
Yağış var, damlaları  
Yerə düşəntək yanar.

Buludlar da yarımçıq,  
Göy otlar da yarımçıq,  
Kişnərtisi boğulmuş,  
Göy atlar da yarımçıq.

Barsız, sınıq buludlar,  
Rəngi qaçmış dodaqlar,  
Qapının qabağında  
Çağrılmamış qonaqlar.

Sevindirməz heç kəsi  
Gümüş açarın səsi,  
Ölsə də yerə enməz,  
Göydədir ev yiyəsi...

1997

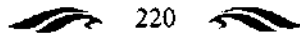
\*\*\*

Hara çıxıb gedə billəm  
Bu sürətlə, bu cürətlə?  
İzin ver, yalan danışım,  
Sıxılmışam həqiqətlə...

Bütün bu aləm, bu həyat  
Nəyin hesabı, sayıdır?  
Bəlkə də sonsuz səxavət,  
Bəlkə də yetim payıdır...

Yubanır xoş xəbər yəno,  
Sevinc gəlməyə ərindir,  
Əyri yol bir yana dursun,  
Düz yol divara dirədir.

Göydə süzən qanadlara  
Gözlerim bərəlib baxır,



Qağayı səsiylə çıxıb,  
Dənizə dözümüm axır.

Bu dünyaya gələn gündən  
Yerə-göyə olmuşam yük,  
Özbaşına ölüb getsəm,  
Vətən, canına yüngüllük...

1997

\*\*\*

Dağlarımız, yaylağımız qalmadı,  
İndən belə qışlağadır köçümüz,  
El-obanın havalanan sazında  
Zil sındı, bəm ayağadır köçümüz.

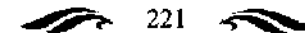
Aran-aran bu dünyanı dolanıb,  
Yayda toza, qışda qara bulanıb,  
Quru yurddan olanlara boylanıb,  
Görəcəyik uzağadır köçümüz.

İllər susar, eşidilməz holaylar,  
Günlər qız qarıyar, qalar dul aylar,  
Dağdan enib, düzde qalar dolaylar,  
Həm soladır, həm sağdır köçümüz.

Bu köç ağladar, üzər ürəkləri,  
Canavarla öpüşür köpəkləri,  
Kəsib yeyər damazlıq inəkləri,  
Sınemizdəki dağadır köçümüz.

El ağladı, ağlar yerin bilmədim,  
Haray çəkdi, harayına gəlmədim,  
Hayıf ki, baxtım gətirdi ölmədim,  
Deyəsən, yad bayrağadır köçümüz...

1997



\*\*\*

Yatmış bildiyim ilan  
Sən demə oyaq imiş,  
Qəfil ölümle aram  
İkicə barmaq imiş...

İşığına getdiyim  
Məzarda çıraq imiş,  
Dünya malından payım,  
Bir baş, bir ayaq imiş...

Sirrimi açdığım daş,  
Sən demə qulaq imiş,  
Qanıqənçüm el qanı,  
Dupduru bulaq imiş...

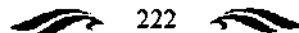
Şirin bal sandığım dil,  
Sən demə bıçaq imiş,  
Şair olan yerdə də,  
Göydə də qaçaq imiş...

Kəfəni ağ bilirdim,  
Üçrəngli bayraq imiş,  
Yurdum da, qürbətım də,  
Elə bu torpaq imiş...

1997

\*\*\*

Sənin yalqızlığın məndə də varmış,  
Çoxluğun, azlığın məndə də varmış,  
Yaradıb-qurmağın məndə də varmış,  
Sonra uçurmağın məndə də varmış,  
İmdad dileməyin, qapı döyməyin,  
Qonşuya gülməyin, dostə söyməyin  
məndə də varmış...  
Mənim də qəlbimdə baş-başə verib,  
Göz-gözə dirənib, yaş-yaşə verib,



222

Bu ikili bəla, yanıqlı ağ –  
Azadlıq eşqiylə qul rahatlığı...  
Doğrunla yalanın məndə də varmış,  
Gedənin, qalanın məndə də varmış,  
İlahi, heyrətə gəldim bu gecə,  
Oğul da Vətənə belə oxşarmış...

1997

\*\*\*

Beynimdə sərın yer tapa bilmirəm,  
Bir fikir dincələ bilmir beynimdə,  
Dolanış bir yana, dövran bir yana,  
Şairlə insan düz gəlmir beynimdə...

Mələk də, şeytan da dartır özünü,  
Allah qəti demir yenə sözünü,  
Gələcək günlərin ağlar gözünü,  
Bircə ümid öli silmir beynimdə...

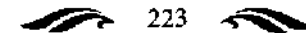
Ağ gün də, sən demə, qaraqabaqmış,  
İnam da, inkar da çürük dayaqmı,ş,  
Bilmədim kim yatmış, kimlər oyaqmı,ş,  
Bircə uşaq üzü gülmür beynimdə...

1997

\*\*\*

Məni mütləq tapacaqlar  
Dalımca mələk salıb,  
Hər yazımda, hər şerimdə  
Barmaq izlərim qalıb.

Olmayan günahlarımı  
Boynuma alacağam,  
Yaddaşların məhbəsində  
Əbədı qalacağam.



223



Hələliklə, tam sərbəstəm,  
Sərbəstəm öləncən,  
Bu dünyadakı yerimi  
O dünya bilənəcən.

Sərbəstəmsə, demək baxtım  
Yamanca gətiribdir,  
Allah məni bir ömürlük  
Zaminə götürübdür...

1997

\*\*\*

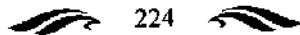
Bu dünya görüş yerimizmiş  
həyat dediyimizlə.  
Bu dünya  
Allahla ayrılıq nöqtəsi,  
inamın yuxudan əvvəl  
nağıla çevrilən gecəsiymiş.  
Ayrılıqdan ayrılmayacağımız  
yolayıcı imiş bu dünya.  
Bu dünya  
şeytanların həbsxanası,  
mələklərin sürgün yeriymiş...

1997

\*\*\*

Neçə baharla, payızla  
Yox oldu ömrün illəri,  
İndi məni düşündürür,  
O dünyanın fəsilləri...

Cənnətə gəlirmi bahar,  
Cəhənnəmdə olurmu qış?  
O dünyada ölüm yoxsa,  
Burdakı ölümə alqış...



Payız varsa, nazik kəfən  
Saxlamaz yağış yaşını,  
Onda alıb geyinərəm  
Əzrayılın plaşını...

Ağlım bir şey kəsən gündən  
Düşündüm, o dünya nədir?  
Guya illərlə yaşayıb,  
Bilmişəm, bu dünya nədir...

Bacarsaydım dəyişməzdim,  
İnanın, mən ölüm, mənə,  
Bizim doğma cəhənnəmi  
O dünyanın cənnətinə...

1997

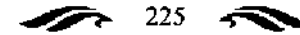
\*\*\*

Ay işığının  
səpsarı kəndiri  
düşüb dəniz sularına.  
O kəndiri  
boynuma dolayıb,  
asmaq istəyirəm özümü Aydan,  
ayağımın altdan  
kənara atıb  
Yer kürəsini...

1997

\*\*\*

Nifrətin yatan yerini,  
Qəzəbin batan yerini,  
Duaların göy üzündə  
Allaha çatan yerini,  
Gözlə, bilib gələcəyəm...



Çiyindən atma daşımı,  
Dizinə qoyum başımı,  
Bilsəm ki, gözləyənəm var,  
Bir daş ilə göz yaşımı,  
Gözlə, silib gələcəyəm...

Məni hardasa yuxudan,  
Oyadıb, şeir oxudan  
Bir cəlladın gözlərinə,  
Baxıb ilk dəfə qorxudan,  
Gözlə, gülüb gələcəyəm...

Gözlə bu gün, sabah məni,  
Yolda qoymaz Allah məni,  
Əcəl ondan tez tərpsə,  
Yıxsaxsa bir yad günah məni,  
Gözlə, ölüb gələcəyəm...

1997

\*\*\*

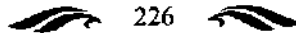
Ağac yorğun,  
Pişik yorğun,  
Vaqif yorğun...  
Ağac yatır,  
Pişik yatır,  
Vaqif yatır...  
Oyanırıq.  
Oyanırıq üçümüz də.  
Ağac yanır,  
Pişik azır,  
Vaqifsə şeir yazır.

1998

\*\*\*

*Nuşabəyə*

Oyanma, yuxuda dəniz görürsən,  
Aləmi kırımış, sessiz görürsən,  
Görürsən sahilin qumu sarıdır,  
Yumşaq barmaqların qumu artıdır...



Dənizdə bir qayıq, yelkən görürsən,  
Dənizi lap səhər erkən görürsən,  
Görürsən o qayıq yuxuda üzür,  
Başının üstündə qağayı süzür...

Bu yuxu sənindir, burda nə ki var,  
Mamırlı qaşalar, xəfif dalğalar,  
Suları qaraldan bulud kölgəsi,  
Sənə laylay deyən Allahın səsi...

Oyanma, evimiz soyuqdur yenə,  
Yorğun dəyəcəyəm yenə gözüne,  
Oyanma, orada dəniz, günəş var,  
Mənə deyib sınır şirin yuxular...

1998

\*\*\*

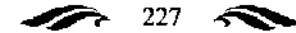
Allah varmı,  
yoxmu Allah?  
Nə bu gün, nə sabah,  
bu sualın dənizinə  
girib, batan deyiləm.  
Bir də bunu bilmək için,  
göyə dua yerinə,  
kəmənd atan deyiləm....

1998

\*\*\*

Qar üstüylə ayı izi,  
Aparır haraya bizi?  
Bu payızı çıxıb sona,  
Gedirik qış yuxusuna.

Ayıyla burun-buruna,  
Ayıyla qarın-qarına,  
Verib, bir qış yuxu görmək,  
Bir qış ayı ömrü sürmək...



Şirin olmaz burda yuxu,  
Dərin olmaz burda yuxu,  
Burda yuxlasaq bir az,  
Oyanmağa həvəs olmaz...

Ömrün bu nəm, əzəl yolu,  
Yolun üstü xəzəl dolu,  
Bir də seyrək ay işığı,  
Qəmlə sevinc barişığı...

Gecə yarı, ömür yarı,  
Gedirəm dağlara sarı,  
Xəzəl üstə izim qalır,  
İzim üstə dözüm qalır...

Burda azsam da nə ayıb,  
Bu yol özü yol tapmayıb,  
Ürəyim döyünür rahat,  
Yaşa, ölüm, yaşa, həyat...

1998

\*\*\*

Qorxağam mən,  
ağciyərim,  
qorxum pərdə,  
duman çəkib gözüme.

Qorxudan mən güc alıram,  
güc verirəm sözüme.

Yoxdur, vallah,  
ağıl varsa,  
mərdlik yoxdur dözümdə!  
Mən də sevinc istəyirəm,  
sevinməyə  
güc tapmıram özümdə...

1998

228

\*\*\*

Hər gün falıma baxıram,  
Ya əzələm, ya axıram,  
Burda yaman darıxıram,  
Çıxmağa bir səfərim yox.

Zərrə-zərrə yığılıram,  
Tikə-tikə dağılıram,  
Təngə gəlib, boğuluram,  
Bir qələbəm, zəfərim yox.

Bacarsaydım baş əyərdim,  
Ya da sinəmə dəyərdim,  
Hədər yaşadım deyərdim,  
Ağlabatan hədərim yox.

Bu ya tilsimdi, ya ovsun,  
Allah özü məni vursun,  
Sevinmək bir yana dursun,  
Kara yetən kədərim yox...

1998

\*\*\*

*Yusif Səmədoğluna*

Üzüm-gözüm quma batıb,  
Başım hara düşüb yatıb?  
Ayaqlarım göylə gedir,  
İzim buludlarda itir...

Əllərim at yalı hörür,  
Gözlərim zülmətdə görür!  
Bu bir şeytan əməlimi?  
Son mənzilin təməlimi?

Qağa, göylərə uçmuşdum,  
İki ağ qanad açmışdım,  
Biri deydi başdaşına,  
Düşdüm, dolanım başına...

1999

229

\*\*\*

Soba qızıb, ey gözlərim,  
Bir az isinin siz də,  
İsinməsəz balıq olub,  
Üzün soyuq dənizdə.

Bura evdir, dörd divarlı,  
Adi insan yuvası,  
Burda gözlər buz bağlasa,  
Donar şükür duası.

Ağ gün, qara gün gözləmək,  
Əzəl başdan əbədi,  
Yetər, isinin, gözlərim,  
Qar da deyəsən kəsdi...

1998

\*\*\*

İncimişdim bu torpaqdan,  
İndi bağa gedirəm,  
Bir söyüdlə, uç vələslə,  
Barışmağa gedirəm.

Ağac kölgəsində bitsin  
Kəder-sevinc davası,  
Məni baxtla barışdırsın,  
Yarpaqların duası.

Bu dünya, dədəm demişkən,  
Gah boşalar, gah dolar,  
Dünyadan küsmək günahdır,  
Hərdən incimək olar...

1998



## ROYAL

Gecədir,  
gözlörüm açılır, yumulur.  
Gecəm qotur,  
qaranlığım kələ-kötür.  
Yuxusuzluğun  
uzun muğamına  
mığmığa ziyy tutur...  
Gecə oxuyuram,  
ömrümü toxuyuram  
kainat koridorlu,  
kainat qapılı,  
kainat pəncərəli,  
vaxt emalatxanasında.  
Kainatın İnsanxanasında...  
Düşür yerə cında-cında  
arzularımın bir vaxt möhkəm,  
yumşaq parçası.  
Dolanır  
yer üzünü  
ürəyimin, düşüncəmin qaraçısı.  
Günəş dilində,  
torpaq dilində,  
yağış ləhcəsində,  
külək ləhcəsində  
anlamadığım  
min səs eşidirəm.  
Yaşayıram  
əllərimi səbrimin cibinə soxub  
əcnəbilər arasında.  
“Küləkçə-Məncə”,  
“Məncə-Yağışca”  
lüğətlər olsaydı...  
Sürünürəm arzu-arzu,  
dilək-dilək.

Büdrəyirəm  
Çarli Çaplinin əsasitək.  
Qar yağanda  
qağayılarnı yuxusu  
düşündürür məni,  
üşüdür məni...  
Və bu seyrək,  
ürkək  
gəcənin qapısında  
nəhəng Sfinks heykəlitək  
dayanıb royal.

Qara royal, royalım,  
rəngarəng rəyalarım...  
Otaq soyuq idi,  
döşəmənin parketi  
çarlston rəqsinə  
bənzəyirdi.  
– Sabahın xeyir.  
– Salam, salam.  
– Dünən niyə gəlmədin?  
– Allaha and olsun, vaxtım olmadı.  
– Sabah gələcəksən?  
– Yox. Vaxtım olmayacaq.  
Bu gün mən səni gözləməyirdim.  
Sən həmişə Sabah ya  
Dünən lazım olursan.  
Gün isə həmişə Bu gün olur.  
Döşəmənin parketi  
çarlston rəqsidir...

Şəhərə qar yağdı  
qərib-qərib.  
Şəhərə qar yağdı  
qəlib-qəlib.  
Moskva qış idi,  
Moskva yaş idi...

Beş ay palçıq səsi,  
beş ay  
“kimsəsizlər kimsəsi”,  
beş ay kilsə kölgələri  
palçıq olmuş qar üstündə...

Qaynayırdı  
əqidənin  
ən yekə qazanı,  
yayırdı şəhərə  
yumşaq,  
qar əzanı...

Metro qoxusunu  
unuda bilmirəm.  
Baca tüstüsünü  
sevdiyimlək,  
Buzovna qayalarını  
sevdiyim qədər,  
sevirdim səni, Yana!  
Yana,  
Yanacaq,  
Polyak qızı!  
Ağlım olsaydı onda,  
Allah olsaydı onda,  
bir dəfə də öpərdim  
sol əlinin ovcundan.

Polşada  
gözəl plakatlar çəkirlər,  
Yana.  
Nə?  
Nədən danışım  
indi sənə?  
Qara maşında  
qapqara zəncilər gedirlər  
Kremlə.

Vittorio Hassman  
olmuşdu Hamlet  
təkbaşına.  
Mənə  
Novruz bayramında  
anam nə göndərəcək?  
Tik-tik-tak...  
Dostum şeirlərimi köçürür  
makinada.  
Telefon zəngi...  
telefon dəstəklərimizin  
qantel dövrü başlanıb.  
Az ağla, bacım...  
Yarpaq-yarpaq,  
budaq-budaq,  
ağac-ağac  
meşə.  
Burda qar  
qar rəngindədir.  
Ətrafda  
kilsə-kilsə,  
monastır-monastır,  
məzar-məzar,  
zavod-zavod  
Rusiya izləri.  
Meşə qar rəngindədir.  
Uzaqda  
oşgərlər addımlayır.  
İnsanlara  
bənzəyirlər uzaqdan.  
Kimdir orda bağırır?  
Bayramlı, bayraqlı insan axını.  
Kimdir orda bağırır?  
Şair pıçıldayır  
özü-özünə...  
Vətəndaşıydım  
kədər məmləkətinin.

Bir sən,  
bir şəhər,  
bir qatar vardı,  
min mən.  
Vaqonun  
dar daxmasından  
başlandı ayrılıq...

İndi mühacirəm  
ayrılıq məmləkətində...  
Bu şəhər yenə Bakıdır.  
Göy üzü  
xoş xatirətək ilıq,  
balıq-balıq  
parlayır şəhər  
yağışdan sonra.  
Dəniz  
yenicə doğmuş  
ana üzütək aydın.  
Müharibə qaçqınlarıyla  
dolmuş gəmitək  
aralanır limandan,  
ayrılır məndən,  
qara yelkənini qaldırmış  
royal...

1964

## KÖÇƏRİ QUŞLAR

Yığış!  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum!  
Bu payızın  
Qəflət yağışına kimi  
Getməliyik!  
Bax, o külək,  
Birdəfəlik  
Zevin küçəsinə dönmə kimi  
Göy üzünə yctməliyik.  
Qorxma,  
Qorxma,  
Qanadlarımız o an  
Qüvvətlə dolacaq,  
Düşəcək yadımıza  
Canavarların,  
Pələnglərin,  
Durnaların,  
Ata-babalarımızın təcrübəsi.  
Göy üzündə  
Tutub, saxlaya bilməyəcəklər bizi!  
Yığış!  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum,  
Qoy Bakıda qalsın  
Bu köynəklər,  
Cib saati,  
Vətən həsrəti.  
Gədə bilməsək  
Bəlkə könlümə yatacaq  
Bir gün,  
Adi günlərin, adi cəsarəti...  
Yox,  
Onda sənsiz gedəcəyəm,  
Cənuba gedən  
"Ulduzlara qoşulub"...

Yığış!  
Yığış!  
Niyə yubanırsan?  
Başa düş məni,  
Nə bəhtəndən qorxum var,  
nə ləkələrdən.  
Bilirsənmi,  
Orden kimi gəzdirərdim sinəmdə  
Bəhtənləri,  
Ləkələri.  
Ulduzlarla dolu  
Göy üzünü  
Paqon kimi daşıyardım çiynimdə.  
Ancaq bu şəhərdə  
Onun-bunun iradəsiylə  
Basılmamış qapımızın zəngi,  
Başqa ayaqların sürətindən  
Asılı olmamışkən addımlarımız,  
Göy üzünə çatmalıyıq biz.  
Yığış!  
Doldurma çantaları.  
Vaxt az,  
Ömür bəlkə yarı.  
Kim bilir,  
Bəlkə tez dönəcəyik  
Qapımızın bağlısına sən?  
Yığış!  
Yığış!  
İnsan kinindən zəif,  
İnsan kinindən ləngdir  
Köçəri quşların qanadları.  
Tələs,  
Tələs,  
Doldurma çantaları!  
Qoy Bakıda qalsın  
Bu köynəklər,  
Cib saati,  
Vətən həsrəti...  
Tələs!



Tələs!  
Üfüqdən üfüqə kimi  
Aydın görəcəyik solu-sağı,  
Cəmlənəndə  
Dünyanın varı,  
Bir yol üstə,  
Bir gün  
Unudulacaq Xəzər –  
- Sovet İttifaqının  
dəniz suları...  
Ömrümüzü  
Saxlayacağıq birtəhər.  
Bükəcəyik ömrümüzü  
Sağ qalmanın kağızıyla.  
Bilirsənmi,  
Unudulacaq evlərimiz,  
Teatr, metro,  
Moskva, Luvr,  
Filmlərin cənnəti,  
Amma  
Yadımıza düşəcək hər gecə  
Konservatoriya komendantının  
Kiçik, isti kabinetini...  
Yığış!  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum!  
Bu payızın  
Qəflət yağışına kimi  
Getməliyik.  
Qoy Bakıda qalsın  
Səmaya yayılan səsimizi  
Boğmayacaq  
Bəyaz buludların azadlığı.  
Yığış!  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum,  
Ömrümüzün qapısına  
Qulaqlar dirəlib.  
Bir gün açılacaq qapı.

Onda...  
Tez ol,  
Tələs,  
Tez ol...  
Bilirəm,  
Başa düşürəm,  
İki gün qaldığım yuva da  
Doğma olur  
Ayrılıq günü,  
Talan olsa da.  
Başa düşürəm səni.  
Amma  
Yolumuz da  
Asan deyil!  
Bəlkə bir ay uçacağıq,  
Bəlkə min il!  
Bizdən xəbərsiz olacaq  
Başa düşülməmiş Allah.  
Nə var?  
Dözməli olacağıq  
Başımıza gələn min oyuna!  
Bəlkə heç  
Çata da bilməyəcəyik,  
Ümidlərin cənubuna...  
Yığış...  
Yığış.  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum!  
Bu payızın  
Qəflət yağışına kimi  
Getməliyik.  
Göyə çatmaq üçün  
Saatlarda  
Beş-on səbr qalır!  
Çata bilmərik!  
Qapıların  
Nifrətlə dolu arxası,  
Pərdələrin arası  
Bizi indi yola salır.

Yığış!  
Yığış!  
Bir azdan iş günü  
Başlayacaq həyatda.  
Bir yerdə  
Tər təkəcələr yer üzünə  
Atlar və insanlar.  
Biz isə  
Bəyaz buludlara gedirik  
İş yerindən icazə almamış.  
Yığış!  
Yığış!  
Bayaq zəngi basıb  
Qəzet gətirdilər.  
İkinci dəfə  
Bəxtimiz belə gətirməyəcək!  
İkiyə bölünəcək  
İndimiz və gələcək.  
Arada isə  
Əllərimiz  
İctimai divarlara dəyəcək.  
Bilirsənmi,  
Onda  
Ya “nahaq uçmadıq”,  
Ya da “nahaq uçmaq istədik”,  
Deyəcəyik biz.  
Və o gündən  
Zuğulba təpələrinə çıxanlara  
Bizsiz açılacaq dəniz...  
Özgə qayaları  
Kəsəcək ayaqlarımızı...  
Hər otağın öz qanunu,  
Öz məntiqi var.  
Bu otaqların qanununu  
Mən yox,  
Doğulmağım və sağ qalmağım pozur.  
Mən adi qanı sevirem.  
Üzümə  
Bağlıdır

Məntiqlə açılıb-örtülən qapılar.  
Döyü də bilmərəm onları...  
Yığış!  
Yığış!  
Yubanma, qurban olum!  
Bu payızın  
Qəflət yağışına kimi  
Getməliyik.  
Bu külək  
Birdəfəlik  
Zevin küçəsinə dönmə kimi  
Göy üzünə yetməliyik.  
At o köynəkləri!  
Eşit,  
Ömründə heç olmasa bir dəfə eşit  
Köçəri quşların  
Bizi çağırən səsini!  
Yadıma sal canavarları,  
Pələngləri,  
Durnaları.  
Unutma  
Ata-babalarımızın təcrübəsini.  
Yığış,  
Yığış,  
Nə olub, axı...  
Tələs...  
Yığış...  
Axı yağış...  
Başa düş...  
Yox...  
Yığış...  
Axı yağış...  
Yağış...  
Niyə?

## ROBİN QUD

*Vaqulya, dənizsiz ölkə – yuxu  
görməyən insan kimidir...*

Anar

Bir kişi də ağıllı demədi ona  
Ağlı başında olanda.  
Bir ağızdan dəli dedilər,  
Ağlı başından çıxan anda.  
Dedilər  
Əvvəlcə qorxa-qorxa,  
Sonra  
Sakit olduğunu görüb,  
Dedilər gülə-gülə.  
Axırda da elə-belə...  
Dedilər  
Tiflisə gedəndə  
Şirin Loqidze suyu içdikləri kimi,  
Selpoya girmək üçün  
Poçt yolundan keçdikləri kimi.  
Topala dəli Topal dedilər,  
Kişi dəli olduğu gündən.  
O gündən  
Dəli qaldı yazığın adı,  
Bir arvadı, dörd övladı...  
Arvad doğmadı daha,  
Uşaqlarına  
Dəli balası deyərlər deyə.  
Tez-tez qaçdı  
Bacısı evinə,  
Kolxozu, Topalı, bir də  
Taleyini söyə-söyə.  
Uşaqlar da böyüyüb  
Çatdılar bir gün  
Elin dözülməz sözüne.  
Çatan kimi

Üçü Bakıya qaçdı  
Biri özünə  
O gündən Topalın oldu  
Onun-bunun həyəti,  
Başlandı radiosuz,  
Klubsuz kənddə dəli həyatı.  
Yer üzündə ən dəhşətli şeydir,  
Azəri kəndində dəli olmaq...  
Nədən dəli olmuşdu Topal?  
Bilmirdi heç kim.  
Rayon mərkəzində də  
“Allah bilir...”  
Demişdi həkim...

Günlər keçdi,  
İllər keçdi,  
Tiflis yoluyla maşınlar keçdi,  
Dəyişdi dörd kolxoz sədri.  
Çindən getirilmiş  
Feyxo ağacları da  
Əkildi kolxoz bağında.  
(Bar vermədilər ancaq)  
“Yeməli” bir klub da tikildi  
İdarənin qabağında.  
Kənd dəyişdi ev-ev,  
İşıq-ışığı, şalvar-şalvar,  
Adam-adam.  
Bircə nə özü,  
Nə adı dəyişdi dəli Topalın.  
Hər doğulub yaşamağa başlayan  
Təzodən görürdü onu.  
Odur ki, gəlmədi  
Dəli Topal haqqında  
Gedən söhbətlərin sonu.  
İldə bir-iki uşaq  
Mütləq bilmək istəyəcəkdi  
Topalın kim olduğunu.

Nə cavab verəydilər  
Atalar,  
Əmilər,  
Analar uşaqlara?  
– Başına hava gəlib davada.  
– Yıxılıb at belindən.  
– Atası da bu sayaq idi.  
– Gör nə günə qoydu əsilli adamları  
bu hökumət!  
Min söz,  
Min cavab,  
Min hekayət...  
Topalsa dolanırdı  
Kəndin küçələrində.  
Çayı müftə,  
Çöreyi quru olsa da həmişə.  
Vaxtında gəlib çıxardı  
Söz tapılmayan  
Söhbətlərə...  
Rahatca yaşayacaqdı  
Yer üzündə dəli Topal,  
Bir gün kəndə  
Kino gəlməseydi.  
Amma gətirdilər  
Ağ qutuların içində  
Saatyanmlıq  
Rəngli bir əhvalatı.  
Kinoya getdi müsəlman camaatı,  
Neçə yüz insan bəbəyi gəzirdi  
Ekranı gözən  
Adamların dalınca.  
Sıx meşələr,  
Bəzəkli arabalar,  
Yaşmaqsız arvadlar.  
Ardı-arası kəsilmədən  
Söz atardı kənd camaatı  
Ekran camaatına.

Bircə hörmətə baxırdılar  
Robin Qudun atına...  
Vaxt keçdi,  
Qurtardı  
Rəngli, xoşbəxt film.  
Robin Qud  
Qovuşdu axırda sevgilisinə.  
Gülməli bir mahım da oxudu  
Moltanı dilində.  
Bir aylıq  
Söz-söhbət verildi kəndə.  
Dağlıqda çamaat...  
Amma o gün  
Çıxmadı klubdan  
Dəli Topal.  
Gizləndi stulların arasında.  
Sonra xeyli yoxladı  
Burunla, əllə  
Ekranın ağını.  
Bir şey anlamayıb  
Uzandı yerdə...  
  
Səhər döyə-döyə  
Çıxardırdı klub müdiri  
Stulların arasından Topalı.  
Köməyinə gələnələr də oldu  
Qorxmuş müdirin. Çünki dişləyirdi  
Dəli Topal qabağına çıxanı.  
Xalq tökülməseydi  
Parçalayardı  
Klubun müdirini.  
Əllə, aylaqla  
Bütün əsəblərilə tutub  
Buraxmaq istəmirdi yerini.  
Çıxartdılar  
Beş-on nəfər  
Klubdan dəli Topalı.

Birtəhər.  
Ancaq...  
– Yox, bu lap dəli olub!  
– Muğayat olun uşaqlardan!  
– Əvvəllər əməlli adam idi!

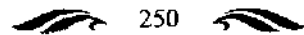
Dəlixanaya apardılar kişini  
Bir aydan sonra.  
Əvvəlcə yüklədilər  
Gecə gedən qatara,  
Sonra bağlı,  
Pəncərəsiz bir maşına atdılar.  
Bakını da görə bilmədi  
Dəli Topal  
Bağlı maşının içindən.  
Görseydi bəlkə yadına düşərdi  
Dəlilikdən əvvəl Bakıya gəlmək  
Arzusuyla yaşadığı.  
Yadına düşərdi  
Bakı üçün  
Yığıdığı pulların sayı,  
Yeddiilliyi qurtardığı haqda  
Aldığı kağızın yeri.  
Yadına düşərdi toyu.  
Toy günündə  
Atasının aparılmağı.  
Soldatlar çıxıb gedəndən sonra  
Anasının ağlamağı.  
Yadına düşərdi atasının ölümü haqda  
Kəndə gəlmiş  
Təsdiqsiz, görülməmiş xəbər.  
Yadına düşərdi  
Baş ağrılarından sonra  
Beynindən çıxmayan səsin züüyü.  
Bu səsi başqalarından  
Hər gün, hər dəqiqə,  
Var gücüylə gizlətməyi.

İntiqam alacağı günlə  
Yaşadığı günlər də  
Düşərdi yadına bəlkə,  
Görseydi Bakını, dənizi...  
Ancaq  
Bağlıydı hər tərəfi maşının.  
Ancaq  
Pəncərəsiz qaranlıqda  
Keçirdi dəli Topal  
Bizim güllü-çiçəkli  
prospektlərdən...  
Amma  
Nə qaranlıqdan,  
Nə pəncərəsizlikdən qorxurdu Topal.  
Bilirdi ki,  
O, bu qaranlıqdan çıxan kimi,  
Eşidəcək dostlarının səsini.  
Nağara kimi səslədəcək yer üzünü  
Doğma atların nalları.  
Meşədə bayram olacaq!  
Bolluca ət,  
Tuluq-tuluq şərab.  
Ocaq, ocaq  
Ocaqlar yanacaq!  
Bilirdi ki,  
Bu qaranlıq  
Dünya boyda olsa da,  
Sadıq dostlar  
Yctirəcəklər özlərini Robin Quda!

## KÜLƏK

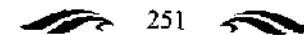
Gah yerinə keçir,  
Gah dəyir divara,  
Gah yeriyə divarın arasında qalır,  
Vurmuxur ora-bura  
Atılmış evin boz divarında  
Bağlanmamış pəncərə.  
Ev adamları qatara minən kimi  
Başlandı külək.  
Unuduldu işlər,  
Yox oldu məsuliyyət,  
Dayandı yer üzündə tramvaylar.  
- Nə olub? Nə xəbər var?  
- Şəhərə külək gəlir,  
Külək gəlir şəhərə!  
Dəvələr boylanır  
Səhradan bizə tərəf,  
Xortumlarını qaldırıb  
Mat-mat dayanır fillər,  
Bir anda solur  
Alp dağlarındakı qırımızı,  
Yox,  
Qıpqırımızı güllər.  
Otaqlara telefon,  
Telefonlara  
İnsan səsləri dolur.  
Var sürətiylə  
Gedir tənha maşın,  
Meydanlardan soxulur dar küçələrə.  
Şəhərə külək gəlir,  
Külək gəlir şəhərə!

Bax,  
İndi alın-alına dayanıb insanlar,  
Deyiləsi,  
Eşidiləsi min söz var!



Doğulan gündən  
Dolub sinəmiz.  
İndi üz-üzə dayanmışıq biz.  
Nəfəsimizi eşidirik.  
Səsimizi də eşitməli olacağıq!  
Çıxır  
Dözümün yolundan  
Kin, həsrət, acıq.  
Küçələr, evlər,  
Bütün dünya boyanır indi  
Əsəblərin, hissələrin rənginə.  
İndi dünya səhnə yox,  
Səhnə arxasıdır.  
Adla tanıyırdıq hamını.  
Bilirik divlərin  
Və Məlikməmmədin kim olduğunu.  
Bilirik qımsız Simurq quşunun  
Neçə div balasını ac qoyduğunu.  
Vaxtdır,  
Bir azdan  
Ulduzlar yığılacaq səsimizə.  
Əllərimiz, qanadlarımız,  
Güvəndiyimiz dekorlar  
töküləcək dənizə,  
Oxunmuş qəzet parçaları tək  
Səpələnəcəyik küçələrə.  
Şəhərə külək gəlir,  
Külək gəlir şəhərə!

Bəlkə bu külək  
Sovurub yer üzündən  
Yerin bir küncünə  
Atacaq bizi?  
Bəlkə bir məftilə  
İlişəcəyik ikimiz?  
Siz və mən.  
Onda necə baxacaqsız gözlərimə?



Yadınıza düşəcəkmi sükut?  
Musiqiyə qaçmaq olmayacaq.  
Nəhayət, inanın mənə,  
Söhbət nə ağıldan gedir,  
Nə işgüzarlıqdan.  
Nə gedirsə, ömürdən gedir.  
Yalan demək olar  
Sevilmək üçün,  
Yalan demək olar  
Sevinmək üçün.  
Ancaq gün gəlir  
Yaddan çıxır mühitin  
Ən gözəl, ən ağıllı tələbləri.  
Bilirsizmi  
Çətindir necə,  
Vətəndə vətən həsrətiylə yaşamaq?

Quşlar çırpınır  
Bağlı pəncərələrə...  
Şəhərə külək gəlir,  
Külək gəlir şəhərə!

1969

## REKVIYEM

Bir tike yer tapılmadı o gün vaxtın,  
məsafənin, məkanın, zaman və baxtın  
içində ki,  
çağırıb səni ora açıq-açığına soruşsunlar:  
– Dünyaya gəlmək istəyirsənmi?  
Soruşan olmadı kim, nə, nə vaxt, harada,  
hansı dənizin sahilində olmaq istəyirsən?  
Kişi, qadın, qaranquş, polong, qartal,  
üzüm, xurma, alma ya portağal?  
Daş, ağac, kol, türbə, küçə, araba təkəri,  
qaya ətrafında dolanan kölgə,  
ya açıq may səhəri?  
Qoxu, dad ya səs?  
Qaranlıq ya işıq?  
Yerinə yetirildi qiyabi hökmün  
anlamadığın dildə yazılmış sətirləri.  
Gözlərin açıldı ananın yumşaq  
və ağ döşlərinə.  
Xoşuna gəlmədi atanın bığlarından  
və pəncəyindən gələn  
tütün qoxusunun acısı.  
Sonra dəniz – ləpələri dünyada  
hər şeydən qorxulu və əziz,  
səsi həmişə öz səsi,  
rəngi gah yaşıl, gah mavi,  
bəzən azacıq sarı,  
bəzən bütün rəngləri birdən...  
Dənizin üstündə göy üzü, buludlar,  
buludları qara, ağ, boz, bomboz,  
rəngi göy üzü rəngi...  
Göy üzündən sonra  
“Bakı – Kislovodsk” qatarının  
küləkli tamburunda açılmayan qapı.  
İlk dəfə ölüm qorxusu.  
Sonra tut ağacının  
cadugor qarı əlinə bənzəyən  
budağına dolamış ilan.  
Gümüşü, parıltısı misri qılınc,  
görümü təptəzə.

İkinci dəfə ölüm qorxusu.  
Sonra hər astanada, otaqda, küçədə, tamburda,  
hər dəfə relslərin paralelindən keçəndə,  
meşədə, orda-burda,  
hər tozə insanla görüşəndə ölüm qorxusu.  
Qorxuyla ümidin müttəfiqliyi.  
Qorxuyla ümidin mühasirəsinə düşmüş ömür.  
Və bütün bunların üstündə  
Allah.

İndi hansı ayda dirilmək istəyerdin?  
Diriləndə nə, kim, kiminlə,  
hansı dənizin sahilində olmaq istəyerdin?

Diriləndə  
Dilcan dağlarının  
dolama yolları olmaq  
pis olmazdı...

Qırx üçüncü ildə  
bir-birinin dalıya sürünən  
teptəzə, ağır hərbi maşınları  
dağa gedən köçü basmasaydı...

Cəngəlliyin doğma, azacıq acı  
qoxusunda,  
taniş ağacların, səslərin,  
ləpir izlərinin, sümüklərin  
yanından keçib,  
axşamüstü çaya yaxınlaşan  
pələng olmaq pis olmazdı...  
Gecə kirli yük gəmisinin boş göyertəsi,  
sonra yük vaqonu, köhnə at eti,  
Tokioda əbədi heyvanxana olmasaydı...

Avqust ayının ortalarında,  
Şüvələnda,  
hasardan bir-iki metr aralı,  
yarpaqları üç yoğun barmaq,  
kölgəsi həmişə isti,  
meyvələri sarı və dadlı,  
əncir ağacı olmaq pis olmazdı...  
1949-da, səhər erkən,  
sımayacağımla bilə-bilə,

yanına gəlməseydi  
Heydər əmi...  
Səhərin təmiz havasına,  
dünyada ən dadlı dodaqların gülüşünə,  
dənizin acığına getmək üçün  
pilləkən olmaq pis olmazdı...  
Səhərin təmiz havasında qəfil xəbər,  
dünyanın ən dadlı dodaqlarında istehza,  
dənizin açığında yad kreysərlər olmasaydı...

İşıqları yanan kimi sönən  
xırda stansiyaların,  
yayda yaşılın, qışda ağın,  
Serpuxovada dayanmayıb  
Moskvaya çatan qatarın  
səsi olmaq pis olmazdı...  
Damından payız yağışı axan  
yük vaqonlarında qatillərlə,  
canilərlə bir yərə  
atılmış şairlər olmasaydı...

Yuxaya bükülmüş pendirle  
göy soğanın,  
bir də ağ, təmiz  
bir stəkan şorabın  
dadı olmaq pis olmazdı...  
Yada düşməseydi özgə çöllərinin,  
şəhərlərinin,  
kafclərinin həsrətxanasında...  
Azadlıq olmaq pis olmazdı...  
Sonradan  
azadlığı boğmaq gərək olmasaydı...  
Pis olmazdı, olmasaydı.

Yerinə yetirildi hökm.  
Gəldin.

Düşdün ümidlə qorxunun mühasirəsinə.  
Çıxdım.  
Allah rəhmət eləsin sənə...



## KİTABIN İÇİNDƏKİLƏR

Ön söz .....	4
--------------	---

### ŞEİRLƏR

Mənim ünvanım .....	9
Vaxtsız ölsəm .....	9
Yusifə .....	10
Mən tez gəldim .....	10
İstini cırıldada-cırıldada .....	11
Min yerdən dənizə .....	12
Səməni .....	12
Sabahdan axşamacan gözüm yolda .....	12
Dalğalanan saçların .....	13
Romada nəhəng kilsələr .....	13
Polyak qızı, yadımdamı o gecə .....	14
Göy üzü yaşayırsa .....	14
Nazim Hikmətə .....	14
Ac, zalım, avara .....	15
Nəyə hürürsən? .....	16
Əsrimizin on beş başlı ojdahası .....	17
Gecə yorğunluq kamerası ilə .....	17
Uç səs eşitdim .....	18
Orta sürətlə .....	19
Son gecədir bu gün yenə .....	19
Bu bulud .....	20
İldırım çaxdı .....	21
Bu külək .....	21
Keçir .....	21
Qoca Neyhauza .....	22
İndi ən qara fikirlərim .....	23
Ölümümə bir az qalmış .....	23
Fırlamır yallıda .....	24
Sabahdan yağış, yağış, yağış .....	24
Yorğun qol kimi .....	24
Bu gün buludlar .....	25
Bir il keçəcək .....	25
Ətraf Rusiya, genişlik .....	26
Sözlerini də .....	27
Yağış bütün meridian boyu isladır .....	27
Qara, qabar, qaranlıq .....	28
Eyə tələsirəm .....	29
Mən sağ ikən .....	30
Ya keç, ya tez bilirəm .....	30
Gedirəm .....	30
Böyük bir darvaza .....	31
Yer altından .....	32
Enir kağızın ağına .....	33
Bir əl .....	34

İri, mavi mamont idim .....	34
Bu çinardan dar ağacı .....	35
Qapçara gözləri .....	35
Çoban olsaydım əgər .....	35
Qoyunlar .....	36
Hər gün .....	37
Düşdü paltarınla o gün parketə .....	37
Bir axşam taksidən düşüb payıza .....	38
Uşaqların .....	38
Dünən yıışıb getsən də .....	39
Oturub yer üzünün qapısında .....	40
Qışda dəniz .....	40
Sürətləri bir .....	41
Rəngləyib tozla .....	42
Küləkli payız günündə .....	42
Nəçə ay səfərsiz .....	43
Bu gün birinci dəfə .....	43
Yer üzünə qan hoparkən .....	44
O öyri xətt .....	45
Qapısında bir zəng var .....	46
Başqa bir qız da .....	46
Fışıtımışəm bu yay bağda .....	47
Yolsuz, çığırsız da .....	47
Sənin səhərdən axşama kimi oxuduğum .....	48
Bu yol sənin, bu yol mənim .....	48
Günəş nədir .....	49
Gör bir necə .....	50
Bu gün .....	50
İstidən qaçırım .....	50
Qağayını saymasaq .....	51
Aparır, məni vaxt aparır .....	51
Bu ayrılıq dənizlə .....	52
Ay Allah, kömək et mənə .....	52
Var-dövlətim .....	54
Məni bir günün içində .....	54
Qaçdı dəniz, qaçdı səma bu axşam .....	54
Görürəm ot basır, toz-torpaq örtür .....	55
Ürəyi sözlə dolu .....	56
Ay Allah .....	56
Mən sənin .....	57
Bəlkə qorxmaq vaxtı çatıb? .....	57
Ürəyimin qapısı .....	58
Svyatoslav Rixterə .....	59
Ac qarnına .....	59
Külək ağılıq çəyir küçələrdə .....	60
Gəl gedək .....	60
Sənin bir ahından .....	61
Azacıq sulanıb .....	63
Buludlar .....	63
Çörək pulu tutdu .....	63

Gün-güzəran . . . . .	64
Neçə ağac . . . . .	64
Gəl, qoluma gir . . . . .	64
Yadıma salma, qurban olum . . . . .	65
Sevirem deyən dodaqlara . . . . .	65
Sinomizdə . . . . .	66
Mənə bu gün . . . . .	66
Nə daş qaldırdım . . . . .	67
Molla Pənah Vaqifə . . . . .	67
Yaz, yaz . . . . .	67
Hər axşam . . . . .	68
O yay, hər gecə . . . . .	68
Daha nədən . . . . .	69
Gecə göy üzünü ulduzlarla dolu . . . . .	70
Ürəyim yol çəkir bir göyə dönüb . . . . .	70
Duman gölü bürüyər, suda üzər sonalar . . . . .	71
Bir kəsin . . . . .	72
Məni unut, unut . . . . .	72
Unutma . . . . .	73
Bu dünyanın söz-söhbəti . . . . .	73
Bu gün bir şerim üstündə . . . . .	73
İndi yalvar bu yolların . . . . .	74
Bax, bu qara-boz buludlar . . . . .	75
Dağların səsi uzaq . . . . .	75
Bu qayayla o qaya barışmaz . . . . .	76
Səsim yaralanıb düz ortasından . . . . .	77
Mənim bir pişiyim olacaq . . . . .	77
Üzünüzdü divara tutun . . . . .	77
Yenə də uğuldadı beynim . . . . .	78
Yorğun maral gözünə . . . . .	78
Gəlişinə lap az qalıb . . . . .	79
Bir yol görmədim dönməsin . . . . .	79
Bu günü . . . . .	80
Barış göz yaşıyla, qaytar özünü . . . . .	80
Xançalımın parıltısı qıvrında . . . . .	81
Yalan deyirlər . . . . .	81
Otuz ikinci il olaydı . . . . .	81
Gedirəm yenə də qayıtmaq üçün . . . . .	82
Rəngi solmuş bir səslə . . . . .	82
Səndən nə xəbəri . . . . .	83
Gizlət ayın işığını . . . . .	83
Bir ovuc sərinliyi olmayan kölgə . . . . .	84
Səslər ağrılı . . . . .	84
İnsanların hamısı gözəldir, hamısı . . . . .	85
Nə qədər sual cavabsız qalarmış . . . . .	85
Görünmək, heç olmasa gözə dəymək . . . . .	86
Əzbər də deyəcəklər şeirlərimi . . . . .	87
Sübhün qapısı ağızında . . . . .	87
Hamı dağılırdı . . . . .	88
Bilirsenmi nədən . . . . .	88

Zəhləmi aparın . . . . .	89
Professor, bilirəm . . . . .	89
Topədən enib suya yan aldı . . . . .	90
Mən bu əzabdan həm qorxur . . . . .	91
Nə bir söz, nə inilti . . . . .	91
Niyə avaz ters gəlir . . . . .	92
Solmuş gül-çiçək təciciyidir . . . . .	92
Toplar min-min atılsa da . . . . .	93
Gözə görünməz bir səadət gəzər . . . . .	94
Bu gecə səssiz-səmirsiz gəldi . . . . .	94
Ölüm ayağında can verən . . . . .	95
Sarı qamışların dibi yaşıl, tünd yaşıl . . . . .	96
Getmə, yaxın durma o daşa . . . . .	96
Səher beş oldu, cümlələr . . . . .	97
Keçmişə əlvida demək olmaz . . . . .	97
Bizdən qorxmayın . . . . .	98
Buralar haradır . . . . .	99
Sifətin nə vaxtdır yadımdan çıxıb . . . . .	99
Gəl kilsəyə gedək . . . . .	100
Barmaqların gəzdi, gəzdi . . . . .	101
Neyləmək olardı axı o anda . . . . .	101
Şeirlərim qalır mən gedə-gedə . . . . .	102
Sol ölümə sağ ölümün . . . . .	103
Yuxumda . . . . .	103
Meydan ölüm meydanı . . . . .	104
Səbirsizəm, tükənmişəm . . . . .	104
Məktub yazsan, yağış yağan gündə yaz . . . . .	105
Sözümüz sözdü, bir şey olmasa . . . . .	105
Qaldırma o daşı . . . . .	106
Dağlar torpağın dalğalarına . . . . .	107
Ayrılma o sarı . . . . .	107
Onun süfrəsi dama-dama . . . . .	108
Gedir, gedir baş götürüb . . . . .	109
Yoxdur daha sənin gözünün yaşı . . . . .	109
Gəlib lap gözlerimin . . . . .	110
Salam, salam . . . . .	110
Neçə qulaq asa bilirdi . . . . .	111
Bir çəpər qırağında . . . . .	111
Yol ver, çəkil . . . . .	112
Çiskinli payız gününün . . . . .	112
Özümü zorla . . . . .	113
Kim? Niyə? Haçaq? . . . . .	113
Gecənin dağılıq qaranlığından . . . . .	114
Bu küləkdən . . . . .	115
Sən allah, birdən-birə xəbərsiz . . . . .	115
Qumlu sahilin üstüylə . . . . .	116
Bu yağış yad yağışdır . . . . .	116
Qayalarla insanlar gen düşüb . . . . .	117
Bəlkə də bir daha yanmaz . . . . .	117
Yatan kiçik kimi yumşaq . . . . .	118

Hara baxır, niyə baxır	119
Bu tarım çökilən simlər	119
Bu insanların üzü toz rəngində	120
Gəl, şeir, gəl	121
Bura buradır, başqa yer deyil	121
Şimala get, mən də sənə	122
Səhər günəş doğmayacağısa	122
Yöndemsiz bir ümid	123
Heç olmasa, hər yüz gündən bir	124
Hardasa məndən uzaqda	124
Sizin bağda yuxu varmı	125
Ömrün qabağında durub	126
Yorulma, sən allah, yorulma	126
Kaş böyüyə-böyüyə səsi çıxaydı	127
Yuxu iyi gəlir	127
Əl barmaqlarının dırmaqlarında şəkil	128
Bir yanda, bir yerdə olsam	128
Kim qaldı?	129
Ağ qapıya kölgə düşüb	130
Bir yuxuya ki fil girər	130
Yağır, yağır, yaman yağır	131
Səhər gəlsə o qorxduğum	132
Adımı neyləyirson?	132
O kənd çağırsa səni	133
Axır ki, gəlib çıxdı Bakıya	134
Gəlməyin, sən allah, gəlməyin	134
Elə bu rəngdəyəm, öz rəngimdə	135
Gəl, gəl, sənə bir sözüüm var	136
Biz bir yerdə	136
Səni yuxu basdı durduğun yerdə	137
Yox, ondan sən deyəm bir xəbərim	137
Ağ ay, sönmək ulduzlar	138
Buraxmaz, daha buraxmaz səni	138
Suallardan birinə	139
Rəhmət demək olmazmı	140
Beynimə əl vura bilmirəm	140
Bir pişik xumarlına indi	141
Orda, bax indicə, bu saat	142
Dəlilik gəlməyə də birdən-birə	142
Sonra da bir əhvalat	143
Bağların bağı daş bağlayıb	144
Dağlarda dağ, səhrada səhra qorxusu	144
Sən allah, dəyişməyin	145
Ölməkdən ötrü mənə	145
Bəlkə bu qədər də	146
Qadan alım, stansiya rəisi	146
İndi də yağmurlu payızdan sonra	147
Yenə həyata qayıtmaq istəyirəm	148
Suyu qaçmış hovuz	148
Yer üzünün bir yerində də	149

Bu arıq atların kölgəsi qara	150
Yaralı-yaralı	150
Gəl, gəl ata-anadan qalmış	151
Aralananda	152
Uzaq qaraltıdan ilxılar ürküb	152
Bəlkə gedib damla-damla yığım	153
Qaçıb	153
Quşlardan xəbərsiz	154
Darıxanda pis darıxıram	154
Partiya iclaslarında	155
Bir park alleyası görürəm	155
Yavaş yeri	156
Xəbərlər var	157
Sizinlə barışa bilmirəm mən	157
Biriniz buraya gəlin bu axşam	158
Niyə açıldınız	158
Nə deyə bilərsən mənə	159
Üzümlər başım üstə	160
Sabah	160
İki babam	161
O meşə yuxu idi	161
Hardayam	162
Bir tanış daş-qaya yox	162
Gözlerim aydın olmaq istəyir	163
Kaş	163
Yer üzündə yüz illərlə duran	164
Bunlar burda baş qoysalar yerə	164
Axşamüstü	165
Hardansa bir sarı çiçək düşdü	166
Donma, donma	166
Nə yaxşı ki	167
Baş götürüb gedir	167
Rica edirəm, yalvarıram	168
Gəmiyə baxa-baxa	168
Darıxma, gözlə	168
Sabah səhər tezdən	169
Bayrama nə qədər	170
Kimdən indi üz döndərüb	170
Axı diri insanın kölgəsi	171
Yağış yağacaq	171
Gəl bura, birgə oxuyaq	171
Bağ yolunda tənha işıq yanır	172
Günəşli yay günündə	172
Nə yazasan?	173
Üzbəüz durmuş iki evin birinin	174
Bu ilıq	174
Təkliliyimin sürgünündə	175
Hələ gülmə, gülməyinə çox qalıb	175
Bir yəhər durmadı həsrət belində	176
Nə vaxtsa sevdiyim, fəqət	176

Bıkdım, bezdim . . . . .	177
Narın qumtök süzülür . . . . .	177
Doymaz divarlar yağışdan . . . . .	178
Orxan Vəliyə . . . . .	178
Boylumusan, xanım? . . . . .	179
İraq ana qarğısından . . . . .	179
Yenə mən qara yuxum . . . . .	180
Yer üzündə . . . . .	180
Sevinməyə vaxtı var? . . . . .	181
Yuxularımın . . . . .	181
Yırtıldı nağıl köynəyi . . . . .	182
Yolun indi hayandır? . . . . .	182
Çaylar axa-axa . . . . .	183
Bu pəncərənin baharı . . . . .	183
Soyuqdur, deyəsən ilan yatıbmış . . . . .	184
Gəl gəl, qurbanın olum . . . . .	184
Kaş bir bağın olaydı . . . . .	185
Səndən doğma, səndən yaxın . . . . .	185
Bu quşcuğaz mənimdir . . . . .	186
Əlvida, qurtaran yay . . . . .	187
Bu yazıq, bu yetim isti . . . . .	187
Yoranda, özünü yor . . . . .	188
Səni də ələ alıb . . . . .	189
Sənin də gözlerin . . . . .	189
Kimdən küsüb bu dəniz? . . . . .	190
Öldün, gətdin . . . . .	190
Buludlar göylərə mıxlanıb qalar . . . . .	191
Quldarın qulsuz günü . . . . .	192
Bu yolun qəm yolçusu . . . . .	192
Biz sizlərdən uzaqdayıq . . . . .	193
Sorusursan, hardayam? . . . . .	194
Gözlərimin qabağında . . . . .	195
Sənə yuxu görünən . . . . .	196
Yox, bu uşaqlıq deyil . . . . .	196
Bir gün o dağların quzey rüzganı . . . . .	197
Yenə tənqə gəlib dözümlər hər şeydən . . . . .	197
Adın nədir, ev yiyəsi? . . . . .	198
Bəlkə bu yanmış çöl bağdı . . . . .	199
Ah çəkmə . . . . .	200
Nüşabəyə . . . . .	200
Hər ev, hər mərtəbə, göy üzü, dəniz . . . . .	201
Göyün sözü göyde qalar . . . . .	201
Nəyinsə qorxusundan . . . . .	202
Əqrəb var çiçəkdə yuva sahibdir . . . . .	203
Bu dünya . . . . .	204
Allah bu gün yaman çasıb deyəsən . . . . .	204
Yol göstərmək yaxşı şeydir . . . . .	205
Çay dömsiz . . . . .	205
Uzaqda görünüb sənən o işıq . . . . .	206
Buludlar yoxdur . . . . .	206

Bu sərxoş küçəyə . . . . .	207
Bəlkə bir gün geri dönüb . . . . .	207
Bilmirəm nə olub sənislə? . . . . .	208
Nüşabəyə . . . . .	209
Qulaqlarında laylay . . . . .	209
Bu dünya başdan-başa . . . . .	210
At belində şəklim yoxdur . . . . .	211
Yubanıb köhnəlmişəm . . . . .	211
Yenidən başlayıblar . . . . .	212
Qapıları taybatay açacaq . . . . .	212
Soyuq olan yerdə . . . . .	213
Necə yetəsən . . . . .	213
Nüşabəyə . . . . .	214
Radio, o qadına də . . . . .	215
Kimi boğulur hirsdən . . . . .	215
Yorma məni . . . . .	216
Zülmət gecənin dördü . . . . .	216
Hara baxır, nəyə baxır . . . . .	217
Bu şey nəçə gözədən düşüb? . . . . .	217
Bəlkə elə o bulud . . . . .	218
Salam, sulu qar, salam . . . . .	219
Hardasa bir qapı var . . . . .	219
Hara çıxıb gedə bilərəm . . . . .	220
Dağlarımız, yaylağımız qalmadı . . . . .	221
Yatmış bildiyim ilan . . . . .	222
Sənin yalqızlığın mənə də varmış . . . . .	222
Beynimdə sərni yer tapa bilmirəm . . . . .	223
Məni mütləq tapacaqlar . . . . .	223
Bu dünya görüş yerimizmiş . . . . .	224
Necə baharla, payızla . . . . .	224
Ay işığının . . . . .	225
Nüşabəyə . . . . .	225
Ağac yorğun . . . . .	226
Nüşabəyə . . . . .	226
Allah varmı . . . . .	227
Qar üstüylə ayı izi . . . . .	227
Qorxağam mən . . . . .	228
Hər gün falıma baxıram . . . . .	229
Yusif Səmədoğluna . . . . .	229
Soba qızıb, ey gözlərim . . . . .	230
İncimışdim bu torpaqdan . . . . .	230

## POEMALAR

Royal . . . . .	233
Köçəri quşlar . . . . .	238
Robin Qud . . . . .	244
Külək . . . . .	250
Rekviyem . . . . .	253



Buraxılışa məsul:	<i>Əziz Gülləliyev</i>
Texniki redaktor:	<i>Rövşən Ağayev</i>
Tərtibatçı-rəssam:	<i>Nərgiz Əliyeva</i>
Kompyuter səhifələyicisi:	<i>Aslan Almasov</i>
Korrektorlar:	<i>Yasəmən Abbasova</i>

Yığılmağa verilmişdir 24.05.2004. Çapa imzalanmışdır 28.12.2004.  
Formatı 60x90  $\frac{1}{16}$ . Fiziki çap vərəqi 16,5. Ofset çap üsulu.  
Tirajı 25000. Sifariş 238.

Kitab “Şərq-Qərb” mətbəəsində çap olunmuşdur.  
Bakı, Aşıq Ələsgər küç., 17.